Rhône-Alpes, Drôme
Grignan
Bayonne
chapelle Saint-Pierre

Calice et patène

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000404
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice, patène

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Historique

Cet ensemble d'un calice et d'une patène porte le poinçon de l'orfèvre lyonnais Jean-Marie Pernolet, insculpté en 1869.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Marie Pernolet (orfèvre)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Calice et patène en argent repoussé, coupe du calice et patène dorées. Calice à coupe élancée et assez étroite en tulipe, fausse coupe découpée, noeud aplati souligné d'une bague, pied circulaire à fond doublé ; décor repoussé et ciselé au trait et au mat sur le pied, le noeud et la fausse coupe, avec détails poinçonnés. La patène, légèrement concave, est décorée à la molette et entourée à l'intérieur d'un cercle mat.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé, ciselé au trait, ciselé au mat, décor poinçonné, décor à la molette, doré

Mesures :

h = 23,3 ; d = 13,6£Diamètre de la patène. Calice, coupe : d = 9, pied : d = 12,7

Représentations :
ornementation ; à feuille lancéolée, à feuille stylisée, à losange, à fleurette, à chevron, à perles, à croix latine

ornementation (à feuille lancéolée, à feuille stylisée, à losange, à fleurette, à chevron, à perles, à croix latine) § Fausse coupe découpée de 6 feuilles lancéolées, motifs repris sur le pied, séparés par un quadrillage de losanges garnis d'un point, de même que sur le noeud, feuilles stylisées sur la bague, chevrons et fleurettes sur le carré du pied bordé d'un rang de perles, croix grecque fleuronnée sur la face du pied. Croix grecque fleuronnée inscrite dans un cercle festonné sur la patène.

Inscriptions & marques : poinçon de maître, garantie gros ouvrages 1er titre départements 1838-1973, inscription concernant le propriétaire ((?), en creux)

Précisions et transcriptions :

Poinçon identifié : J P, une étoile, dans un losange horizontal, de l'orfèvre lyonnais Jean-Marie Pernolet, accompagné du poinçon de garantie de Lyon et de 1er titre argent après 1838, sur la patène, la coupe et le carré du pied du calice. Sous le fond du calice, sur la doublure, inscription estampée en creux : GUSTAVE VINCENT / ROMANS (DROME).

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue d'ensemble du calice.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20002601015X

Dossiers liés

Édifice : chapelle Saint-Pierre (IA26000186) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, Bayonne

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble du calice.

IVR82_20002601015X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation