



Rhône-Alpes, Isère
Échirolles
Haut-Bourg
rue Normandie-Niemen

Sans titre

Références du dossier

Numéro de dossier : IM38001010
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : sculpture
Titres : Sans titre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 2014, AI, 189

Historique

A COMPLETER : auteur à identifier ; piste : jacques Durand, plusieurs oeuvres 1% dans région grenobloise
Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle ()
Dates : 1972 (daté par source)
Stade de la création :
Lieu d'exécution : en atelier

Description

La sculpture est située sur la pelouse de la cour d'entrée, sous un arbre, sur une parcelle située à proximité de l'autoroute. Elle est composée de pièces de bois de différentes dimensions assemblées par tiges filetées, boulons et écrous. Elle repose sur un petit socle de bois posé sur une plaque métallique fixée sur un socle en béton de granulométrie assez grossière. Ce dernier repose lui-même sur une plaque en béton de granulométrie moyenne.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement :

Matériaux : bois (en plusieurs éléments)

Mesures :

Dimensions non prises. Dimension du socle : h. 37 ; l. 150 ; la. 150

État de conservation

mauvais état , mauvaises conditions de conservation , altération biologique de la matière , salissure , déformation

Sculpture : oxydation des éléments métalliques, mousses, lichens, fientes d'oiseau, fentes, nœuds du bois retirés, coulures.

Socle : mousses, lichens, fientes d'oiseaux, végétaux, légères fissures de surface sur le dessus, perte de matière.

Mesures de conservation préventive : entretien régulier, protection du bois et des pièces métalliques.

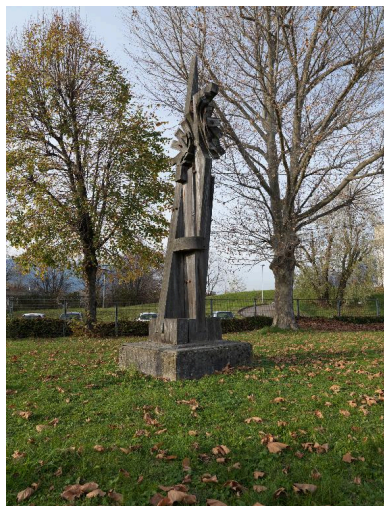
Traitements curatifs requis : consolider les pièces de bois dégradées, nettoyage, assainissement ; éliminer les traces d'oxydation sur les parties métalliques

Références documentaires

Documents d'archive

- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010.** 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
t. 2, p. 312-314, fiche 131
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

Illustrations



Vue générale
Phot. Thierry Leroy
IVR82_20153800236NUCAQ



Vue de dos
Phot. Thierry Leroy
IVR82_20153800240NUCAQ



Détail de la partie supérieure
Phot. Thierry Leroy
IVR82_20153800243NUCAQ

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

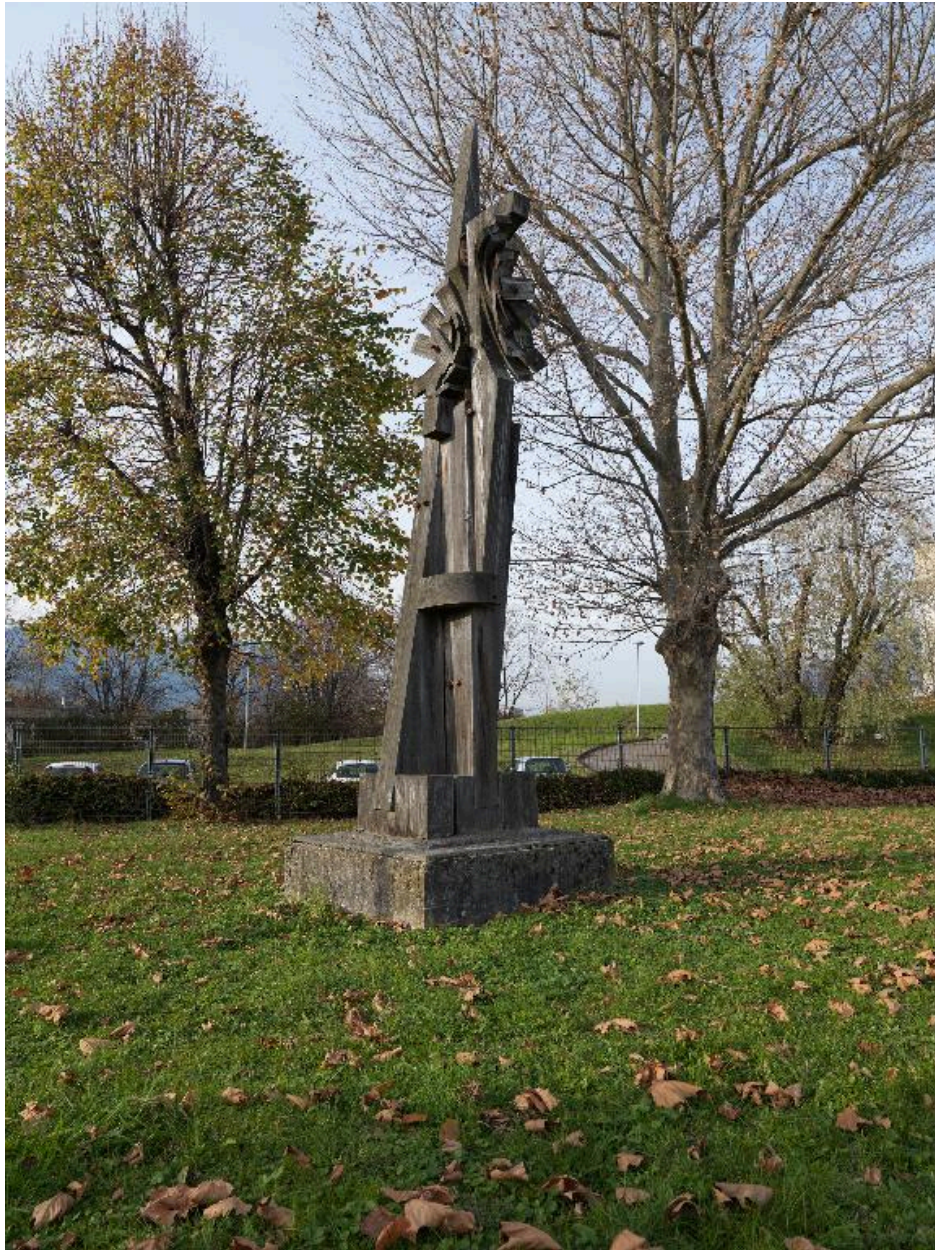
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Lycée professionnel Thomas Edison (IA38000995) Rhône-Alpes, Isère, Échirolles, Haut-Bourg, rue Normandie Niemen

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Catherine Guégan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue générale

IVR82_20153800236NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de dos

IVR82_20153800240NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la partie supérieure

IVR82_20153800243NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation