



Inventaire général du patrimoine culturel

Rhône-Alpes, Drôme Grignan rue Saint-Sauveur collégiale Saint-Sauveur

Chandelier d'autel

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000600 Date de l'enquête initiale : 2001 Date(s) de rédaction : 2002

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chandelier d'autel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Ce chandelier d'autel du XVIIIe siècle est signé Richard à Avignon. Y a-t-il un lien de parenté avec le bossetier Richard de Saint-Dié (Vosges), actif en 1787, ou les bossetiers lyonnais Antoine Richard, né vers 1742 et Pierre Richard, actif autour de 1750 ? Le style de la forme, le décor à cartouches rocaille, et surtout la haute base chantournée à médaillons ovales et à volutes d'angle sur 3 griffes, placent cet objet à la jonction entre la 2e et la 3e période de l'évolution des formes des chandeliers (à Lyon), vers 1760.

Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle Auteur(s) de l'oeuvre : Richard (bossetier)

Lieu d'exécution: Provance-Alpes-Côte d'Azur, 84, Avignon

Description

Chandelier d'autel à broche, en laiton doré, de plan triangulaire, haute base chantournée sur 3 fines griffes rapportées soudées, tige en balustre à base renflée et rétrécie au centre, bobèche circulaire évasée, décor en bas-relief repoussé et ciselé au trait sur fond ciselé au mat.

Eléments descriptifs

 $Cat\'{e}gorie(s)\ technique(s): dinanderie$

Eléments structurels, forme, fonctionnement : à bougie ; plan, triangulaire ; pied, 3

Matériaux : laiton repoussé, ciselé, doré, décor en bas relief, décor dans la masse

Mesures:

h = 75; la = 23; pr = 18

Représentations:

ornementation; volute, médaillon, cartouche rocaille, feuille, feuillage, raisin, chute végétale, godrons

ornementation (volute, médaillon, cartouche rocaille, feuille, feuillage, raisin, chute végétale, godrons) § Les trois griffes formant les pieds se prolongent par de longues feuilles qui recouvrent les angles en volutes de la base, ornée sur ses faces

27 avril 2024 Page 1

de médaillons ovales bombés, entourés de cuirs rocaille et soulignés de chutes de feuilles et de raisins asymétriques ; la base de la tige, aux angles garnis de feuilles, présente également des cartouches rocaille entourant un médaillon ovale, des chutes de fleurettes ornent les faces. Le corps de la bobèche est orné de godrons creux.

Inscriptions & marques : signature (gravée), inscription concernant le lieu d'exécution (gravée)

Précisions et transcriptions :

Sur le médaillon ovale d'une des faces de la base est gravée, ou plutôt ciselée, l'inscription : RICHARD / A AVIGNON.

État de conservation

Bobèche cabossée et partiellement cassée à la base ; dorure partiellement disparue.

Statut, intérêt et protection

Chandelier signé ; il subsiste peu de chandeliers de cette époque dans le canton.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble. Phot. Jean-Marie Refflé IVR82_20002601075XA

Dossiers liés

Édifice: collégiale Saint-Sauveur (IA26000188) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

27 avril 2024 Page 2



Vue d'ensemble.

IVR82_20002601075XA

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

27 avril 2024 Page 3