



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Bonheur du jour

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004309

Date de l'enquête initiale : 2000

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bonheur du jour

Appellations : style Louis XV

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Bonheur du jour d'inspiration Louis XV (et Louis XIV pour le riche décor), attribué à Alphonse Giroux et Cie.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Alphonse Giroux et Cie (ébéniste, fabricant marchand, attribution par analyse stylistique, ?)

Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

Description

Meuble à deux corps en marqueterie. La partie haute est surmontée d'un gradin à galerie et ouvre à deux battants sur deux niveaux de rangement et deux tiroirs. La partie basse est à un tiroir en ceinture à ouverture secrète et possède une tablette tirante. Les quatre pieds galbés sont ornés de chutes et de sabots en bronze doré ciselé.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : ébénisterie, bronze d'art

Éléments structurels, forme, fonctionnement : corps, 2

Matériaux : peuplier bois taillé ; acajou placage ; bois de rose marqueterie ; bois de violette marqueterie ; palissandre marqueterie ; sycomore marqueterie ; buis marqueterie ; poirier marqueterie ; bronze (garniture) : ciselé, doré

Mesures :

h = 134 ; la = 79 ; pr = 51,5

Représentations :

ornementation ; médaillons, feuilles, fleurs, bouquets, volutes, atlante, feuilles d'acanthé, oves, coquilles

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : 07/02/1991

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

NCVENT	660
--------	-----

Illustrations



Vue générale

Phot. Nathalie Buysens
IVR84_20216301082NUCA



Détail

Phot. Nathalie Buysens
IVR84_20216301083NUCA

Auteur(s) du dossier : Vincent Rigau, Jean-Yves Bardy, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84_20216301082NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Buysens

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail

IVR84_20216301083NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Buysens

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation