



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Auvergne, Cantal
Saint-Flour
cathédrale Saint-Pierre

morceaux de tissus : garniture de protection de chasuble

Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002238

Date de l'enquête initiale : 2019

Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : morceau de tissu

Compléments de localisation

Historique

Ces types de tissus peuvent provenir d'une fabrique alsacienne, remonter à 1850, d'après une source orale du Musée d'impression sur étoffes de Mulhouse.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle

Lieu d'exécution : Alsace (?)

Description

Plusieurs pièces de trois morceaux de tissus différents, de coton, imprimés à la planche ou au rouleau sont assemblés pour former une garniture matelassée oblongue, plus large d'un côté, destinée à rembourrer une chasuble.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : coton (trame) : imprimé ; coton (chaîne)

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de l'Etat

Illustrations



Vue du dessus
Phot. Christian Parisey
IVR84_20191500120NUC4A



Vue de dessous
Phot. Christian Parisey
IVR84_20191500121NUC4A

Dossiers liés

Édifice : cathédrale Saint-Pierre (IA15000450) Auvergne, Cantal, Saint-Flour

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue du dessus

IVR84_20191500120NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de dessous

IVR84_20191500121NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation