



Rhône-Alpes, Savoie
Saint-Pierre-d'Albigny
la Plantaz, Dessus le Clos, Aux Chanonettes, Chez Basin

Ecart de la Plantaz

Références du dossier

Numéro de dossier : IA73005274

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2024

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : écart

Parties constituantes non étudiées : grange, étable

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : 1730. Détail de la localisation des mas sur le Livre des numéros suivis (A la Plantaz de Bellevaux, Aux Chanonettes, Dessus le Clos, Chez Basin : voir Texte libre) ; 1891, F3 ; 2018, F, YK

Historique

Sur le Livre des numéros suivis (vers 1730), le toponyme la Plantaz ne désigne que la grangerie du prieuré de Bellevaux ([IA73005265](#), nom complet du mas : A la Plantaz de Bellevaux). Le mas de Dessus le Clos (n° 5374 à 5492 pour le bâti) désigne la partie nord du hameau de la Plantaz ; Aux Chanonettes (n° 5472 à 5474) désigne la partie centrale ; Chez Basin, la partie sud (n° 5452 à 5458, non colorié en rouge sur le plan).

A l'époque de la mappe sarde, le mas de Chez Basin est constitué de trois maisons avec cour appartenant à des Basin : Pierre et neveux et François dit Leiver ; François et Pierre sont propriétaires d'un four (n° 5458). En 1890 l'écart comprend cinq maisons et deux bâtiments. Deux maisons appartiennent à Raymond Basin, fils de Benoît, qui possède également l'essentiel de la partie centrale du hameau de la Plantaz, dont la grande maison 1890 F3 423 devenue par la suite le centre de formation, puis colonie de vacances, puis Centre Scolaire Éducatif (CSE) de la Belle Etoile (voir Annexe). Enfin la partie nord du hameau est partagée en 1890 entre des membres des familles Basin (dont Pierre, fils de Benoît donc peut-être le frère de Raymond, qui possède la maison 1890 F3 482 / 2018 F3 726 et des dépendances en face (1890 F3 442 et 443 ; le petit bâtiment 2018 YK 86 à usage de clapier ou poulailler en béton porte l'inscription B. P. / 7.12.1928 qui fait peut-être référence à Pierre Basin) et Girard (patronyme déjà présent dans le Livre des numéros suivis) (Joseph et Benoît, fils de Benoît, Jean, fils de Joseph, et Charles ; maisons 1890 F3 439 et bâtiment 441, maison 440 et bâtiment 444, maisons 485, 489 et 490 et bâtiment 488 indivis). Le bâti en 1890 se présente sous la forme d'un hameau à plusieurs noyaux constitués de grosses "maisons" parfois mitoyennes ou de rangs mêlant maisons et bâtiments.

Un hôtel-restaurant et bar est aménagé dans un bâtiment de la partie nord du hameau (2018 F3 746, 747) vers le milieu du 20e siècle. Il est ensuite intégré à la colonie de vacances puis au CSE.

Il n'y a ni fontaine ni four à pain communs (l'écart de Chez Basin a un four partagé par ses deux habitants à l'époque de la mappe sarde ; un bassin est dessiné en 1890 dans la cour de la ferme 2018 F3 726).

Période(s) principale(s) : 19e siècle, milieu 20e siècle

Description

Lors de l'enquête en 2018 le bâti repéré consistait, hormis la partie centrale occupée par le CSE de la Belle Etoile (avec des bâtiments très remaniés ou construits au milieu du 20e siècle ou au 21e), en d'anciennes fermes à juxtaposition (partie sud, 2018 YK 130 et 89 ; partie nord, 2018 F3 726) ou superposition (partie nord, 2018 F3 215 : deux fermes dont [IA73005275](#)

; celle située au nord s'apparente à un cellier dit sarto par ses petites dimensions), utilisant la pente, et complétées par des granges-étables isolées datables du début du 20e siècle (2018 YK 91 : fenil à trumeaux maçonnés, avec plateau suspendu au-dessus de la porte de grange ; 131 ; 85 : fenil sur deux niveau intégralement en charpente).

Le matériau employé est le petit moellon calcaire enduit. Les encadrements sont en pierre de taille ou maçonnés. Les toits sont en ardoise, à longs pans et croupe.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée, 1 étage carré

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

Décor

Techniques : fonderie, maçonnerie

Représentations : IHS, étoile, oiseau, croix

Précision sur les représentations :

La ferme 2018 F3 726 présente un décor peint de faux appareil et un lambrequin en bois découpé sous le balcon.

Une plaque de cheminée en fonte est déposée devant un bâtiment du hameau. Elle porte l'inscription LOÛISE IHS [une croix bifide avec un soleil au centre] BAZIN / 18 09 au-dessus d'un décor composé de deux étoiles et de deux oies (ou canards) passantes.

Références documentaires

Documents figurés

- **Collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny [Photographies d'archives collectées par l'association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny] / Photographies, tirages argentiques N&B, dim. variables. 2e moitié 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle**
[Photographies d'archives collectées par l'association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny] / Photographies, tirages argentiques N&B, dim. variables. 2e moitié 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle (Collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).
Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny
- **[Home d'enfants l'Arclusaz] / 1 impr. photoméc. (carte postale), milieu 20e siècle (Collection Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).**
[Home d'enfants l'Arclusaz] / 1 impr. photoméc. (carte postale), milieu 20e siècle (Collection Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).
Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny

Bibliographie

- **PAJEAN, Yves. Tisseur, Evelyne, et al. Histoire de La Plantaz. Dactyl (support de conférence, 29 novembre 2015). Archives de l'Association Autrefois Saint-Pierre.**
PAJEAN, Yves. TISSEUR, Evelyne, et al. **Histoire de La Plantaz.** Dactyl (support de conférence, 29 novembre 2015). Archives de l'Association Autrefois Saint-Pierre.

Annexe 1

EN COURS Etablissement d'accueil de garçons (édifice d'assistance ou de protection sociale) dit de la Belle Etoile (Mercury, Saint-Pierre-d'Albigny)

Cet historique se fonde sur le site internet de l'association Les Etoiles d'Hestia, créée en 2019, qui a repris les activités de l'association Belle-Etoile (<https://www.lesetoilesdhestia.fr/>) ainsi que sur des témoignages d'anciens pensionnaires dont le livre d'André Boiron, **T'en auras les reins brisés**, Editeur LIVRESEMCC, 2014, des photographies des années 1960 postées sur le site des Copains d'avant, des courriers reçus par le Centre Scolaire Éducatif La Plantaz en 2012 et 2015, une coupure de presse (s. d.).

Le site de la Plantaz (Saint-Pierre-d'Albigny)

Cette structure créée au milieu du 20^e siècle comprend plusieurs lieux d'hébergement de jeunes garçons entre Chambéry et Albertville. Un centre de formation, appelé dans certains documents "école agricole de la Plantaz" ou maison familiale rurale, semble avoir existé à la Plantaz dès la fin des années 1930, avec la construction en 1938 à l'initiative du père Carret, supérieur de l'institution Notre-Dame de la Villette près de Chambéry (courrier d'un ancien élève, 2015, Archives du CSE la Plantaz), d'un bâtiment à plan en L, à quatre niveaux, et des cours d'électricité domestique et bourrellerie donnés par des artisans de la commune dès 1941 (courrier d'un ancien élève, 2012, Archives du CSE la Plantaz). Ce bâtiment (détruit) occupait l'emplacement des fermes de Raymond Basin en 1890 (État de section du cadastre français ; voir [IA73005274](#)). Le courrier de 2012 mentionne une cave et une chapelle en sous-sol, une grande salle avec cheminée portant une inscription (en latin ?), qui se rapportent sans doute au bâtiment sud, maison de Raymond Basin. L'espace de la chapelle, sans doute aménagée au milieu du 20^e siècle, est toujours identifiable au centre de l'étage de soubassement. L'inscription dans la cheminée (disparue) faisait peut-être référence à une plaque en fonte comme celle déposée près d'une ferme voisine, qui porte l'inscription LOUISE BASIN / 1802 avec le monogramme IHS surmonté d'une croix, deux étoiles et deux oies.

L'association Belle-Etoile est fondée un peu plus tard, en 1947. Le centre de formation ferme en juillet 1955 et ses activités transférées à Sait-Alban-Leyse. Le bâtiment devient une colonie de vacances (dès avant la fermeture, les bâtiments auraient été loués en été comme colonie de vacances) (Pajean, Tisseur).

Vers 1950 l'hôtel-restaurant-bar l'Arclusaz est créé dans une des maisons du hameau. Son activité ne dure que quelques années faute de passage suffisant : il est transformé en maison d'enfants de la DDASS en 1958, pour accueillir 50 enfants de 10 à 15 ans. Cet hébergement ferme en 1975.

On retrouve ces structures sur une carte postale du milieu du 20^e siècle dont la légende indique "Home d'enfants " Larclusaz ", colonie - de vacances Saint-Gobain (SAINT-PIERRE-D'ALBIGNY (73-Savoie) - Dent d'Arclusaz (2096 m) / André, Grenoble (édit.) (AD Savoie, 2Fi 5428 2Fi 5428 ; N° 73 KG 4. <https://archives-numeriques.savoie.fr/ark:/77293/1765003953143399554d0e3eb1915c02>). La photographie montre un troisième bâtiment (datable du milieu du 20^e siècle) encore plus au nord qui complétait l'ensemble.

En 1972, un Centre Scolaire Éducatif (CSE) privé est créé dans le "château" de la Plantaz (voir [IA73005265](#)) par l'association Belle-Etoile qui loue le bâtiment. Un document des archives du CSE La Plantaz indique qu'il y avait en 1972 "45 garçons, 15 de Mercury", puis en 1978 60 garçons. En 1975 l'association achète les anciens bâtiments du centre de formation et de la maison d'enfants : ils sont rénovés et le CSE s'y installe, quittant définitivement le "château" en 1984.

L'association Belle-Etoile a été absorbée par l'association Les Etoiles d'Hestia, elle-même issue de l'association Le Gai Logis créée en 1970 à Albertville, qui prend la suite d'orphelinats fondés à partir de 1875 à par les sœurs de Saint-Joseph pour perpétuer la mission d'accueil des jeunes gens placés par les services sociaux du département.

Le site de l'association Les Etoiles d'Hestia indique "Depuis sa création en 1972 et jusqu'en 2000, le Centre Scolaire Éducatif (CSE) avait pour mission d'accueillir de jeunes garçons âgés de 12 à 16 ans provenant de la France entière, notamment des jeunes issus de la région parisienne. En 2001, dans le cadre du renouvellement de son habilitation et afin de rendre son action plus cohérente avec la commande publique, l'établissement a donné priorité aux candidatures de jeunes issus du département de la Savoie et des départements limitrophes. L'adaptation et la rénovation des locaux situés à Saint-Pierre-d'Albigny sur la période 2006-2008 a permis à l'établissement d'accueillir en 2007 la première jeune fille. Dès lors, l'établissement a pu être considéré comme un établissement mixte". L'association Hestia regroupe en 2024 trois internats à destination de filles et de garçons âgés de 12 à 18 ans : la Plantaz, à Saint-Pierre d'Albigny, est en mesure d'accueillir 8 jeunes ; Lemenc, à Chambéry, pour 9 jeunes ; le Grand Arc, situé à Albertville, pour 8 jeunes.

Le site de Mercury

maison de correction

l'abbé Garin directeur du centre milieu années 1950.

Les Etoiles d'Hestia administrent d'autres lieux d'accueil dans le département, dont la MECS "Au fil de Soi" créée en 2008 à Faverges

Données complémentaires

F-JDT-Villages et Ecart-Bauges

Ces données complémentaires sont spécifiques aux présentations de hameaux et villages afin d'apporter des éléments d'analyse sur les zonages et les règlements présents dans les PLU sur les secteurs d'habitat ancien.

| | |
|--|---------------------------------------|
| Disposition majoritaire par rapport à la pente | perpendiculaire aux courbes de niveau |
| Trame urbaine dominante | village en plusieurs noyaux |
| Matériau dominant | calcaire |
| Habitat permanent | site d'habitat permanent |
| Environnement du village ou écart | vigne |
| Intérêt patrimonial | moyen |
| Parties constituantes | colonie four privé (détruit) |
| Type d'habitat dominant | ferme |
| Habitat en rangs | pas de rangs |

Illustrations



[L'hôtel-restaurant, bar de l'Arclusaz. Etat avant transformation du bâtiment principal]. Photographie, 3e quart 20e siècle (collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).
IVR84_20247301346NUCA



[L'hôtel-restaurant, bar de l'Arclusaz. Etat avant transformation du bâtiment principal]. Photographie, 3e quart 20e siècle (collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).
IVR84_20247301344NUCA



[L'hôtel-restaurant, bar de l'Arclusaz. Etat après transformation du bâtiment principal]. Photographie, 3e quart 20e siècle (collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).
IVR84_20247301343NUCA



[L'hôtel-restaurant, bar de l'Arclusaz. Etat après transformation du bâtiment principal]. Photographie, 3e quart 20e siècle (collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).
IVR84_20247301345NUCA



Vue du site à l'époque de la colonie de vacances. Carte postale, milieu 20e siècle (collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).
IVR84_20247301347NUCA



Vue générale depuis le nord-ouest.
Phot. Jérôme Daviet
IVR84_20247301260NUCA



[Partie sud] Ferme à juxtaposition, en cours de rénovation (2018 YK 89).
Phot. Jérôme Daviet



[Partie sud] Grange-étable (2018 YK 91).
Phot. Jérôme Daviet



[Partie sud] Ferme à juxtaposition (2018 YK 130).
Phot. Jérôme Daviet

IVR84_20247301242NUCA



[Partie nord] Ferme à juxtaposition (2018 F3 726).
Phot. Jérôme Daviet
IVR84_20247301247NUCA

IVR84_20247301243NUCA



[Partie nord] Ferme à juxtaposition (2018 F3 726). Entrée de la grange-remise, escalier.
Phot. Jérôme Daviet
IVR84_20247301253NUCA

IVR84_20247301244NUCA



[Partie nord] Ferme à juxtaposition (2018 F3 726). Détail du décor peint.
Phot. Jérôme Daviet
IVR84_20247301252NUCA



[Partie nord] Ferme à juxtaposition (2018 F3 726).
Vue intérieure de la cave.
Phot. Jérôme Daviet
IVR84_20247301251NUCA



[Partie centrale] Centre Scolaire Éducatif de la Belle Etoile (2018 F3 209). Bâtiment sud (ancienne maison de Raymond Basin, remaniée).
Phot. Jérôme Daviet
IVR84_20247301245NUCA



[Partie nord] Ancien hôtel-restaurant et bar de l'Arclusaz, puis Centre Scolaire Éducatif de la Belle Etoile (2018 F3 747).
Phot. Jérôme Daviet
IVR84_20247301248NUCA



[Partie nord] Ancien hôtel-restaurant et bar de l'Arclusaz, puis Centre Scolaire Éducatif de la Belle Etoile (2018 F3 747).
Phot. Jérôme Daviet
IVR84_20247301246NUCA



[Partie nord] Ancien hôtel-restaurant et bar de l'Arclusaz,



Plaque de cheminée de Louise Bazin, datée de 1809.
Phot. Jérôme Daviet
IVR84_20247301250NUCA

puis Centre Scolaire Éducatif de
la Belle Etoile (2018 F3 747).
Phot. Jérôme Daviet
IVR84_20247301249NUCA



La Plantaz-dessus, grange-
étable isolée (2018 YK 85).
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20247301261NUCA



La Plantaz-dessus, grange-
étable isolée (2018 YK 85).
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20247301262NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Saint-Pierre-d'Albigny (IA73004457) Rhône-Alpes, Savoie, Saint-Pierre-d'Albigny

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Maison de vigneron, ferme (IA73005275) Rhône-Alpes, Savoie, Saint-Pierre-d'Albigny, la Plantaz

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Caroline Guibaud, Jérôme Daviet

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges



[L'hôtel-restaurant, bar de l'Arclusaz. Etat avant transformation du bâtiment principal]. Photographie, 3e quart 20e siècle (collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).

Référence du document reproduit :

- **Collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny [Photographies d'archives collectées par l'association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny] / Photographies, tirages argentiques N&B, dim. variables. 2e moitié 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle**
[Photographies d'archives collectées par l'association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny] / Photographies, tirages argentiques N&B, dim. variables. 2e moitié 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle (Collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).
Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny

IVR84_20247301346NUCA

© Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[L'hôtel-restaurant, bar de l'Arclusaz. Etat avant transformation du bâtiment principal]. Photographie, 3e quart 20e siècle (collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).

Référence du document reproduit :

- **Collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny [Photographies d'archives collectées par l'association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny] / Photographies, tirages argentiques N&B, dim. variables. 2e moitié 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle**
[Photographies d'archives collectées par l'association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny] / Photographies, tirages argentiques N&B, dim. variables. 2e moitié 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle (Collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).
Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny

IVR84_20247301344NUCA

© Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[L'hôtel-restaurant, bar de l'Arclusaz. Etat après transformation du bâtiment principal]. Photographie, 3e quart 20e siècle (collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).

Référence du document reproduit :

- **Collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny [Photographies d'archives collectées par l'association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny] / Photographies, tirages argentiques N&B, dim. variables. 2e moitié 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle**
[Photographies d'archives collectées par l'association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny] / Photographies, tirages argentiques N&B, dim. variables. 2e moitié 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle (Collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).
Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny

IVR84_20247301343NUCA

© Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[L'hôtel-restaurant, bar de l'Arclusaz. Etat après transformation du bâtiment principal]. Photographie, 3e quart 20e siècle (collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).

Référence du document reproduit :

- **Collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny [Photographies d'archives collectées par l'association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny] / Photographies, tirages argentiques N&B, dim. variables. 2e moitié 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle**
[Photographies d'archives collectées par l'association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny] / Photographies, tirages argentiques N&B, dim. variables. 2e moitié 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle (Collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).
Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny

IVR84_20247301345NUCA

© Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du site à l'époque de la colonie de vacances. Carte postale, milieu 20e siècle (collection Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).

Référence du document reproduit :

- **[Home d'enfants l'Arclusaz] / 1 impr. photoméc. (carte postale), milieu 20e siècle (Collection Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).**

[Home d'enfants l'Arclusaz] / 1 impr. photoméc. (carte postale), milieu 20e siècle (Collection Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny).

Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny

IVR84_20247301347NUCA

© Association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale depuis le nord-ouest.

IVR84_20247301260NUCA

Auteur de l'illustration : Jérôme Daviet

Date de prise de vue : 2018

© Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Partie sud] Ferme à juxtaposition, en cours de rénovation (2018 YK 89).

IVR84_20247301242NUCA

Auteur de l'illustration : Jérôme Daviet

Date de prise de vue : 2018

© Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Partie sud] Grange-étable (2018 YK 91).

IVR84_20247301243NUCA

Auteur de l'illustration : Jérôme Daviet

Date de prise de vue : 2018

© Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Partie sud] Ferme à juxtaposition (2018 YK 130).

IVR84_20247301244NUCA

Auteur de l'illustration : Jérôme Daviet

Date de prise de vue : 2018

© Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Partie nord] Ferme à juxtaposition (2018 F3 726).

IVR84_20247301247NUCA

Auteur de l'illustration : Jérôme Daviet

Date de prise de vue : 2018

© Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Partie nord] Ferme à juxtaposition (2018 F3 726). Entrée de la grange-remise, escalier.

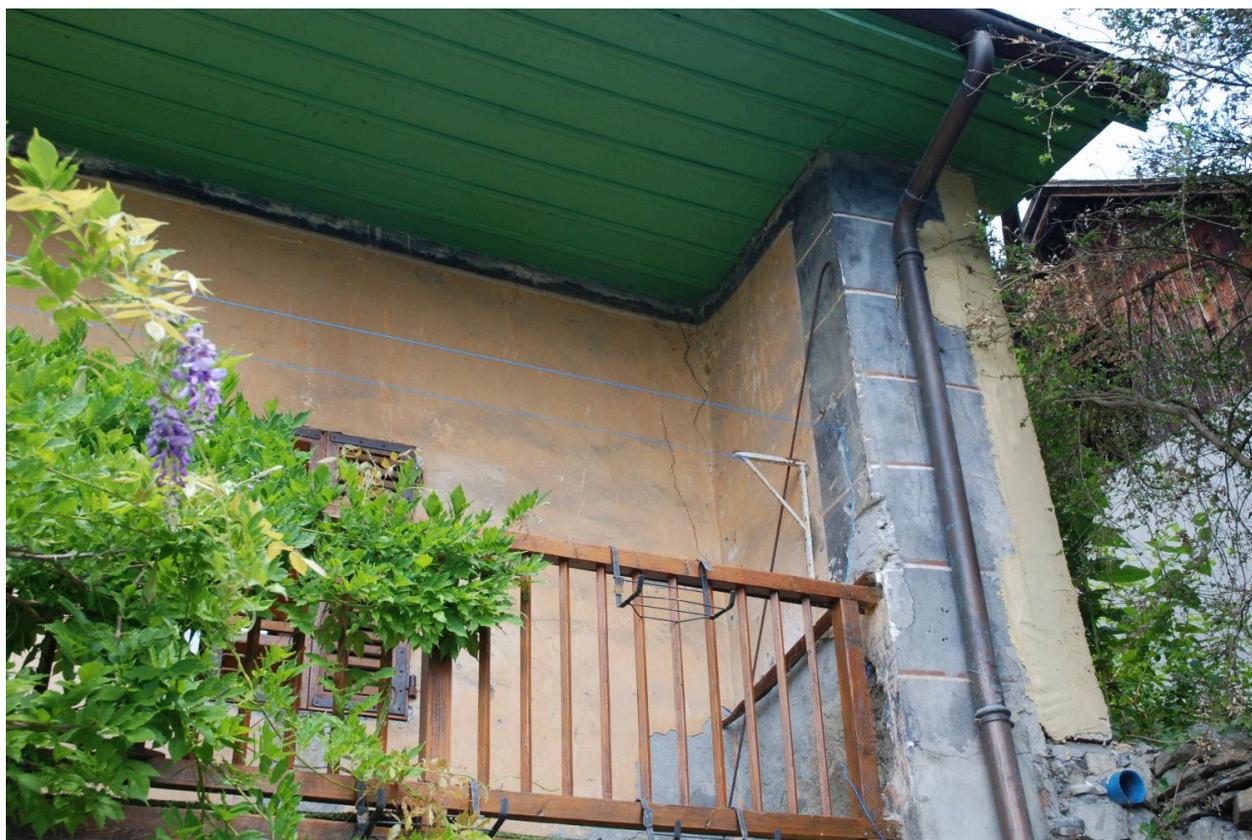
IVR84_20247301253NUCA

Auteur de l'illustration : Jérôme Daviet

Date de prise de vue : 2018

© Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Partie nord] Ferme à juxtaposition (2018 F3 726). Détail du décor peint.

IVR84_20247301252NUCA

Auteur de l'illustration : Jérôme Daviet

Date de prise de vue : 2018

© Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Partie nord] Ferme à juxtaposition (2018 F3 726). Vue intérieure de la cave.

IVR84_20247301251NUCA

Auteur de l'illustration : Jérôme Daviet

Date de prise de vue : 2018

© Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Partie centrale] Centre Scolaire Éducatif de la Belle Etoile (2018 F3 209). Bâtiment sud (ancienne maison de Raymond Basin, remaniée).

IVR84_20247301245NUCA

Auteur de l'illustration : Jérôme Daviet

Date de prise de vue : 2018

© Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Partie nord] Ancien hôtel-restaurant et bar de l'Arclusaz, puis Centre Scolaire Éducatif de la Belle Etoile (2018 F3 747).

IVR84_20247301248NUCA

Auteur de l'illustration : Jérôme Daviet

Date de prise de vue : 2018

© Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Partie nord] Ancien hôtel-restaurant et bar de l'Arclusaz, puis Centre Scolaire Éducatif de la Belle Etoile (2018 F3 747).

IVR84_20247301246NUCA

Auteur de l'illustration : Jérôme Daviet

Date de prise de vue : 2018

© Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Partie nord] Ancien hôtel-restaurant et bar de l'Arclusaz, puis Centre Scolaire Éducatif de la Belle Etoile (2018 F3 747).

IVR84_20247301249NUCA

Auteur de l'illustration : Jérôme Daviet

Date de prise de vue : 2018

© Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plaque de cheminée de Louise Bazin, datée de 1809.

IVR84_20247301250NUCA

Auteur de l'illustration : Jérôme Daviet

Date de prise de vue : 2018

© Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La Plantaz-dessus, grange-étable isolée (2018 YK 85).

IVR84_20247301261NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La Plantaz-dessus, grange-étale isolée (2018 YK 85).

IVR84_20247301262NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation