



Rhône-Alpes, Loire  
Verrières-en-Forez  
le bourg

## Cloche (n°1) : Jeanne d'Arc

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM42002100  
Date de l'enquête initiale : 2005  
Date(s) de rédaction : 2010  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : cloche  
Titres : Jeanne d'Arc

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : clocher

### Historique

La grosse cloche de l'église, qui datait de 1774, s'est fendue en sonnant l'armistice le 11 novembre 1918. Après avoir semble-t-il essayé de la réparer, la paroisse décide en 1932 de la refondre et de faire de la nouvelle cloche un hommage aux morts de la Première Guerre mondiale. La cloche a été fondue à la fonderie Paccard à Annecy-le-Vieux, par Joseph et Louis Paccard (fils de Georges Paccard, qui avait fondu la cloche 'la Savoyarde' pour le Sacré-Coeur à Paris en 1891 ; voir inscription), qui avaient réalisé en 1914 un bourdon de 16 t., également prénommé *Jeanne d'Arc*, installé en 1920 à la cathédrale de Rouen (détruit en 1944). Un article paru dans *La science et la vie* en 1921 (disponible en ligne sur le site de la fonderie Paccard) reproduit une photographie intitulée 'Bande d'ornements allégoriques en ronde-bosse destiné à la nouvelle cloche d'une église Lorraine' (p. 269) qui correspond au décor de la faussure de la cloche de Verrières. Celle-ci a été acheminée à Montbrison par le train, puis à Verrières en char à boeufs (scène pittoresque qui a fait l'objet d'une carte postale : voir Brunnel, Houdoy, Tissier, en couverture). Elle a été bénie le 18 septembre 1932.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates : 1932

Auteur(s) de l'oeuvre : Joseph Paccard (fondeur de cloches), Louis Paccard (fondeur de cloches)

Atelier ou école : Les fils de G. Paccard (atelier de fabrication)

Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 74, Annecy-le-Vieux

### Description

Cloche en bronze fondu, inscription en caractères romains et décor en fonte à la cire perdue. Joug métallique en fonte de fer pour battant rétro-lancé. Répartition des inscriptions et du décor, de haut en bas : boucles ornées de visages. Cerveau : frise décorative. 1er registre d'inscription (historique, dédicace, parrains et marraines). 2 frises décoratives. Panse : 2e registre d'inscription : liste des noms des morts de la guerre de 1914-1918, rangés par date, en 6 colonnes de 9 noms. Entre les colonnes se trouvent des éléments de décor et la signature. La première colonne est située à l'aplomb du début de l'inscription. Frise décorative. 3e registre d'inscription (fin de l'inscription du 1er registre) avec une frise décorative entre les deux lignes. Frise décorative. Sur la faussure : frise de médaillons à décor historiés, dates.

## Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : fonderie de cloches

Matériaux : bronze fondu, fondu à la cire perdue, décor en bas-relief

Mesures :

h = 150 ; d = 150. Poids : 2,5 t. (donné dans Brunel, Houdoy...).

Représentations :

fleur de lys

coeur

croix

grenade

croix tréflée

soldat

chevalier: armure

sainte Jeanne d'Arc

religieuse: en buste

bâton

ruban

arcature

trophée: canon, lance, obus, ancre, couronne végétale, palme

Les motifs décoratifs sont déclinés autour du thème de la guerre : Poilu sonnant du clairon, armes (grenades enflammées, canons). Le décor met en parallèle la guerre de Cent Ans (représentation de Jeanne d'Arc devant une ville fortifiée avec les dates 1419 et 1434) et la Première Guerre mondiale, et oppose les symboles français (coq, Notre-Dame de Paris) et allemands (aigle). La représentation de Jeanne d'Arc à cheval en armure s'inspire de la statue d'Emmanuel Frémiet (1872). Voir texte associé.

Inscriptions & marques : date (fondu, sur l'oeuvre), signature (fondu, sur l'oeuvre), inscription (fondu, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Voir texte associé.

## État de conservation

salissure

La cloche est largement couverte de fiente de pigeons.

## Statut, intérêt et protection

à protéger MH ?

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Présentation

*Relevé des inscriptions et du décor, de haut en bas :*

Boucles ornées de visages.

Cerveau : frise de lys dans un coeur inversé.

1er registre d'inscription : J'AI ETE BENITE EN 1774 PAR MR SOLLES CURE DE VERRIERES / MES PARRAINS FURENT : MARQUIS D'AGLIE J. PRE CLAVELOUX ET PRE DUPUY (une fleur a trois pétales) MES MARRAINES : JNE PHALIPON CATH BRUNEL ET CATH DUPIN / J'AI ETE ACCIDENTELLEMENT BRISEE AU JOUR TRIOMPHAL DE L'ARMISTICE LE 11 NOVEMBRE 1918 / MAIS EN 1932 MR BENOIT GAILLET ETANT CURE DE VERRIERES J'AI ETE REFONDUE SOUS LE VOCABLE DE STE JEANNE D'ARC / J'EUS ALORS LE PARRAINAGE DES FAMILLES LAFOND-JOANNET DU BOURG MONTET-CLAVELLOUX-RIVAL DU BOURG VERNET DU BOURG ET BRUNEL DE CONOL CLAIRET DE BEAUVOIR / DE MMRS PIERRE RAVIER DU MAGNY DE MONTGENET SIMON SOLAILLER DU BOURG CL. MIE JOSEPH ARTHAUD DES POIZATS

JEAN ANDRE BAYLE DE PERAGUE DENYS GRANET DE CLAVELLOUX / DE MLLES MADELEINE RAVIER DU MAGNY DE MONTGENET DELPHINE MONTET-EPINAT DU PIN ANNETTE FAURE-CLAVELLOUX DE SOLEILLANT MARCELLE CHAUVE-MONTET DU MAS / MARIE BROUILLER-BEAU DE PHIALAY DE MME JUSTINE SOLLE VVE FAURE DE DURBIZE / DE CHARLES-MAURICE GIRAR HENRI DE MEAUX FAMILLE MORIN DU PLEynet FAMILLE DUPIN DU BOURG JEAN P. MIE GRANET D'ARPHEUILLES SA FAMILLE ET SES SOEURS / MES INSIGNES BIENFAITEURS ET JE FUS L'OBJET DE L'ELAN GENEREUX DE LA PAROISSE TOUT ENTIERE.

(transcription avec développement des abréviations : *J'ai été bénite en 1774 par M. Solles, curé de Verrières. Mes parrains furent : Marquis d'Aglié, Jean-Pierre Claveloux et Pierre Dupuy, mes marraines : Jeanne Phalipon, Catherine Brunel et Catherine Dupin. J'ai été accidentellement brisée au jour triomphal de l'armistice le 11 novembre 1918, mais en 1932, M. Benoît Gaillet étant curé de Verrières, j'ai été refondue sous le vocable de sainte Jeanne d'Arc. J'eus alors le parrainage des familles Lafond-Joannet, du bourg, Montet-Clavelloux-Rival, du bourg, Vernet, du bourg, et Brunel, de Conol, Clairret de Beauvoir ; de Messieurs Pierre Ravier du Magny, de Montgenet, Simon Solailier, du bourg, Claude Marie Joseph Arthaud, des Poizats, Jean André Bayle, de Pérague, Denys Granet, de Clavelloux ; de Mesdemoiselles Madeleine Ravier du Magny, de Montgenet, Delphine Montet-Epinat, du Pin, Annette Faure-Clavelloux, de Soleillant, Marcelle Chauve-Montet, du Mas, Maris Brouiller-Beau, de Phialay ; de Madames Justine Faure, veuve Solles, de Durbize ; de Charles-Maurice Girar Henri de Meaux ; famille Morin, du Pleyne ; famille Dupin, du bourg ; Jean-Pierre Marie Granet, d'Arpheuilles, sa famille et ses soeurs, mes insignes bienfaiteurs. Et je fus l'objet de l'élan généreux de la paroisse tout entière).*

Frise de croix dans un rectangle.

Frise de grenades enflammées.

2e registre d'inscription, sur la panse : liste des noms des morts de la guerre de 1914-1918, rangés par date, par colonnes de 9 noms. L'année de décès est indiquée en marge devant le nom du premier soldat tombé cette année là. Entre les colonnes se trouve un élément de décor. La première colonne est située à l'aplomb du début de l'inscription.

1ère colonne : 1914 J. C. CLAVELLOUX / J. M. FAURE / M. MONTPERROUX / B. MEJASSON / B. BAYLE / P. PAGES / J. ARTHAUD / G. FAURE / M. RAVEL

Une croix tréflée. Un Poilu sonnante du clairon, au-dessus de l'inscription : NOS MORTS GLORIEUX.

2e colonne : A. RAVEL / M. BEAL / J. A. BEAL / 1915 J. H. BAYLE / J. FAVIER / J. C. CLAVELLOUX / J. B. RIVAL / P. PEILLON / C. TAILLANDIER

Une Vierge debout sur un culot, voilée, mains ouvertes ; inscription sur le culot : MERCI (ou VIERG...).

3e colonne : A. NEEL / G. NEEL / 1916 J. NEEL / A. ARTHAUD / T. BROUILLER / J. P. POYET / J. GIRON / J. BLANC / G. M. MOSNIER

Une croix tréflée. Un Poilu sonnante du clairon, au-dessus de l'inscription : NOS MORTS GLORIEUX.

4e colonne : J. C. RAVIER / J. CLAVELLOUX / J. M. CHAUT / J. SOLLE / M. BUFFAVANT / J. M. VARAGNAT / P. FAVIER / J. M. CLAVELLOUX / P. FRERY

Une cloche encadrée de jacquemarts qui frappent avec un maillet sur un carillon de petites cloches : à droite, un chevalier en armure, à gauche un personnage avec un chapeau à plumes. Au-dessus de la cloche, inscription dans un demi-cercle : SAVOYARDE LA JEANNE D'ARC. Au-dessous, inscription dans un phylactère : LES FILS DE G. PACCARD ANNECY-LE-VIEUX. Au-dessus, Jeanne d'Arc à cheval avec un étendard, de profil, sur un petit socle.

5e colonne : P. RIVAL / M. RIVAL / J. P. FAVIER / M. FAURE / J. M. CLAVELLOUX / 1917 ABBE P. DUPIN / DE BONNARD MONTARET [pour DE BONAND MONTARET] / J. CHAPOT

Une croix tréflée. Un Poilu sonnante du clairon, au-dessus de l'inscription : NOS MORTS GLORIEUX.

6e colonne : J. CHAMPET / P. CHAMPET / 1918 C. PHILIPPON / B. BEAL / J. CLAVELLOUX / J. SOLLE / C. VERNET / J. C. ARTHAUD / A. DUPUY

Un rectangle contenant un médaillon ovale représentant une religieuse en buste, de trois-quarts, regardant vers la droite. Une inscription fait le tour du rectangle (elle n'occupe que les angles) : JE VEUX PASSER / MON CIEL / SUR LA TERRE / A FAIRE DU BIEN.

Frise d'arcatures néo-gothiques.

3e registre d'inscription (suite du 1er registre) au bas de la panse : JE CHANTE LES LOUANGES DE DIEU LES JOIES DES BAPTEMES ET DES UNIONS CHRETIENNES / frise de cercles concentriques alternant avec un bâton noué d'un ruban en son milieu / MON GLAS RAPPELLE LE SOUVENIR DES DEFUNTS ET EN PARTICULIER CELUI DES ENFANTS DE VERRIERES MORTS AU CHAMP D'HONNEUR.

Frise d'arcatures néo-gothiques inversées.

Sur la faussure : frise de médaillons séparés alternativement par un trophée de canon, lances, obus ou ancre, une couronne de lauriers, un rameau d'olivier et une palme entrelacés. Les médaillons représentent alternativement Jeanne d'Arc en buste, auréolée, en armure, tenant un étendard, avec en fond une ville fortifiée et les dates 1419 1434 en inscription ; et le coq gaulois écrasant l'aigle germanique, devant un soleil portant la date 1918, avec en fond Notre-Dame de Paris à gauche et une église stylisée à droite.

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **AC Verrières-en-Forez. Délibération du 9 novembre 1930. Réparation de la grosse cloche.**  
AC Verrières-en-Forez. Registre de délibérations du conseil municipal, 1er novembre 1906-25 mai 1941.  
**Délibération du 9 novembre 1930.** Réparation de la grosse cloche (3000 F pour commencer).  
AC Verrières-en-Forez
- **Bibl. Diana, Montbrison. Fonds Brassart, cote 5102 : Verrières. Eglise paroissiale. Eglise et cloche. Photo et lettre. 1932.**  
Bibl. Diana, Montbrison. Fonds Brassart, cote 5102 : **Verrières. Eglise paroissiale. Eglise et cloche.**  
**[Photographie de la cloche après sa refonte]** / 1 fotogr. pos. : tirage argentique en noir et blanc, 23,1x17,1.  
[1932]. Inscription : 'Hommage reconnaissant / à Mr Aimé Brassard / mon généreux bienfaiteur'.  
Lettre imprimée jointe 'Paroisse de Verrières / Verrières le 4 septembre 1932 / Le curé de Verrières à l'honneur de vous / inviter à une grande fête religieuse et populaire, / organisée à l'occasion de la bénédiction d'une grosse / cloche. / Elle aura lieu le Dimanche 18 septembre, / place de l'église/... G. Gaillet / curé de Verrières'.  
B Diana Montbrison

### Documents figurés

- **SOUVENIR DE VERRIÈRES. BENEDICTION DU GROS BOURDON... 10 MAI 1931.**  
**SOUVENIR DE VERRIÈRES. BENEDICTION DU GROS BOURDON DE LA VICTOIRE LA JEANNE D'ARC 10 MAI 1931.** Recueil de cartes postales éditées à l'occasion de la livraison de la cloche Jeanne d'Arc (1ère fonte) à Verrières-en-Forez. Livret avec couverture en papier gaufré ; cartes postales perforées et reliées par un cordonnet de coton.  
Collection particulière
- **VERRIÈRES - Les cloches dans le Beffroi. Carte postale.**  
**VERRIÈRES - Les cloches dans le Beffroi.** Cliché H. Lassablière / Lassablière, H. (photographe). 1 impr. photoméc. (carte postale) : noir et blanc. 2e quart 20e siècle. (Coll. Part.). Carte postale éditée dans le recueil SOUVENIR DE VERRIÈRES. BENEDICTION DU GROS BOURDON DE LA VICTOIRE LA JEANNE D'ARC 10 MAI 1931 (livret avec couverture en papier gaufré, cartes postales perforées et reliées par un cordonnet de coton).
- **VERRIÈRES - La grosse cloche fêlée avant la descente. Carte postale.**  
**VERRIÈRES - La grosse cloche fêlée avant la descente.** Cliché H. Lassablière / Lassablière, H. (photographe). 1 impr. photoméc. (carte postale) : noir et blanc. 2e quart 20e siècle. (Coll. Part. L. Tissier). Carte postale éditée dans le recueil SOUVENIR DE VERRIÈRES - BENEDICTION DU GROS BOURDON DE LA VICTOIRE / LA JEANNE D'ARC / 10 MAI 1931 (livret avec couverture en papier gaufré, cartes postales perforées et reliées par un cordonnet de coton).
- **VERRIÈRES - La grosse cloche à sa descente. Carte postale.**  
**VERRIÈRES - La grosse cloche à sa descente.** Cliché H. Lassablière / Lassablière, H. (photographe). 1 impr. photoméc. (carte postale) : noir et blanc. 2e quart 20e siècle. (Coll. Part. L. Tissier). Carte postale éditée dans le recueil SOUVENIR DE VERRIÈRES. BENEDICTION DU GROS BOURDON DE LA VICTOIRE LA JEANNE D'ARC 10 MAI 1931 (livret avec couverture en papier gaufré, cartes postales perforées et reliées par un cordonnet de coton).  
Collection particulière
- **[Déchargement de la cloche Jeanne d'Arc (1ère fonte) par la grue de la gare de Montbrison]. Carte postale.**  
**[Déchargement de la cloche Jeanne d'Arc (1ère fonte) par la grue de la gare de Montbrison]** / 1 impr. photoméc. (carte postale) : noir et blanc. 2e quart 20e siècle. (Coll. Part.). Carte postale éditée dans le recueil SOUVENIR DE VERRIÈRES. BENEDICTION DU GROS BOURDON DE LA VICTOIRE LA JEANNE

D'ARC 10 MAI 1931 (livret avec couverture en papier gaufré, cartes postales perforées et reliées par un cordonnet de coton).

Collection particulière

- **[Chargement de la cloche Jeanne d'Arc (1ère fonte) sur un char à bœuf à la gare de Montbrison]. Carte postale.**  
**[Chargement de la cloche Jeanne d'Arc (1ère fonte) sur un char à bœuf à la gare de Montbrison]** / 1 impr. photoméc. (carte postale) : noir et blanc. 2e quart 20e siècle. (Coll. Part.). Carte postale éditée dans le recueil SOUVENIR DE VERRIÈRES. BENEDICTION DU GROS BOURDON DE LA VICTOIRE LA JEANNE D'ARC 10 MAI 1931 (livret avec couverture en papier gaufré, cartes postales perforées et reliées par un cordonnet de coton).  
Collection particulière
- **LE BOURDON DE VERRIERES. « La Jeanne d'Arc ». Carte postale.**  
**LE BOURDON DE VERRIERES. « La Jeanne d'Arc ». Le 18 septembre 1932.** Paccard fondeurs - Annecy. Photo Tony Bonnet / Bonnet, Tony (photographe) 1 impr. photoméc. (carte postale) : noir et blanc. 2e quart 20e siècle. (Coll. Part. L. Tissier).  
Collection particulière
- **Trois jeunes gens posant devant la cloche Jeanne d'Arc (2e fonte). Carte postale.**  
**[Trois jeunes gens posant devant la cloche Jeanne d'Arc (2e fonte) sur le parvis de l'église de Verrières-en-Forez]** / 1 impr. photoméc. (carte postale) : noir et blanc. 2e quart 20e siècle. (Coll. Part.).  
Collection particulière

## Bibliographie

- **BRUNNEL, D. HOUDOY, H. TISSIER, L. Les hauts des monts du Forez de Noirétable à Gumières. 2000.**  
BRUNNEL, Daniel. HOUDOY, Hubert. TISSIER, Louis. **Les hauts des monts du Forez de Noirétable à Gumières** (Mémoire en Images). Saint-Cyr-sur-Loire : Editions Alan Sutton, 2000  
p. 62, 63 et couv.
- **CRESPEY, Alexis. Réaliser une cloche parfaite est une tâche délicate, La science et la vie, n°55, mars 1921.**  
CRESPEY, Alexis. **Réaliser une cloche parfaite est une tâche délicate**, *La science et la vie*, n°55, mars 1921, p. 261-270. Accès Internet : <URL : [http://www.paccard.com/fonderie/fr/article\\_la\\_science\\_et\\_la\\_vie\\_mars\\_1921.php](http://www.paccard.com/fonderie/fr/article_la_science_et_la_vie_mars_1921.php)

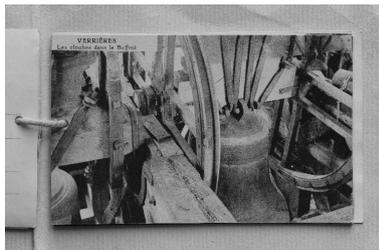
## Liens web

- La cloche Jeanne d'Arc de l'église de Verrières-en-Forez (Loire) : un monument caché pour les morts de la Première Guerre mondiale. Carnets de l'Inventaire, études sur le patrimoine culturel en Auvergne-Rhône-Alpes : <https://inventaire-rra.hypotheses.org/2900>

## Illustrations



SOUVENIR DE VERRIÈRES.  
BENEDICTION DU GROS  
BOURDON DE LA VICTOIRE  
LA JEANNE D'ARC 10  
MAI 1931. Couverture du  
recueil de cartes postales.  
Phot. Thierry Leroy  
IVR82\_20144200475NUC



VERRIÈRES - Les cloches  
dans le Beffroi. Cliché H.  
Lassablière (carte postale, 1931).  
Phot. Thierry Leroy  
IVR82\_20144200478NUCB



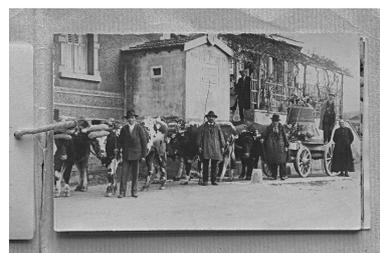
VERRIERES - La grosse  
cloche fêlée avant la descente  
(carte postale, 1931).  
Repro. Eric Dessert, Autr. H.  
(photographe) Lassablière  
IVR82\_20054201520NUCB



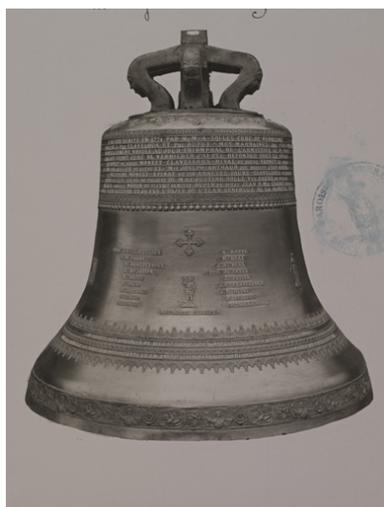
VERRIERES - La grosse cloche à  
sa descente (carte postale, 1931).  
Repro. Eric Dessert, Autr. H.  
(photographe) Lassablière  
IVR82\_20054201519NUCB



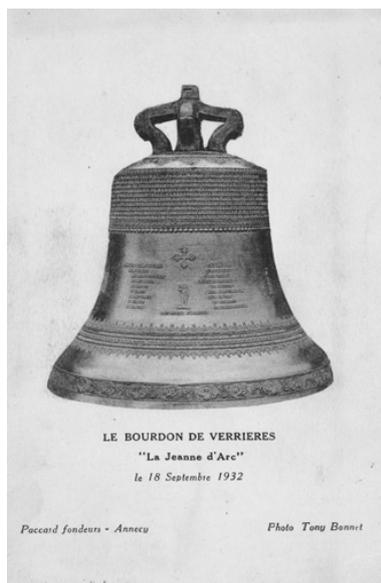
[Déchargement de la cloche  
Jeanne d'Arc (1ère fonte)  
par la grue de la gare de  
Montbrison] (carte postale, 1931).  
Phot. Thierry Leroy  
IVR82\_20144200476NUCB



[Chargement de la cloche  
Jeanne d'Arc (1ère fonte)  
sur un char à bœuf à la gare de  
Montbrison] (carte postale, 1931).  
Phot. Thierry Leroy  
IVR82\_20144200477NUCB



[Photographie de la cloche  
après sa refonte, 1932].  
IVR82\_20084200239NUCAB



LE BOURDON DE VERRIERES.  
'La Jeanne d'Arc'. Le 18 septembre  
1932. Paccard fondeurs -  
Anancy. (carte postale, 1932).  
Repro. Eric Dessert, Autr.  
Tony (photographe) Bonnet  
IVR82\_20054201521NUCB



[Trois jeunes gens posant devant  
la cloche Jeanne d'Arc (2e  
fonte) sur le parvis de l'église de  
Verrières-en-Forez]. Carte postale.  
Phot. Thierry Leroy  
IVR82\_20144200479NUCB



Vue d'ensemble.  
Phot. Eric Dessert  
IVR82\_20104200417NUCAQ



Détail du décor : poilu.  
Phot. Eric Dessert  
IVR82\_20104200424NUCA



Détail du décor de la faussure :  
médaillon avec Jeanne d'Arc.  
Phot. Eric Dessert  
IVR82\_20104200425NUCA



Détail du décor de la faussure :  
médaillon avec le coq gaulois  
piétinant l'aigle allemand.  
Phot. Eric Dessert  
IVR82\_20104200426NUCA

## Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire



SOUVENIR DE VERRIÈRES. BENEDICTION DU GROS BOURDON DE LA VICTOIRE LA JEANNE D'ARC 10 MAI 1931. Couverture du recueil de cartes postales.

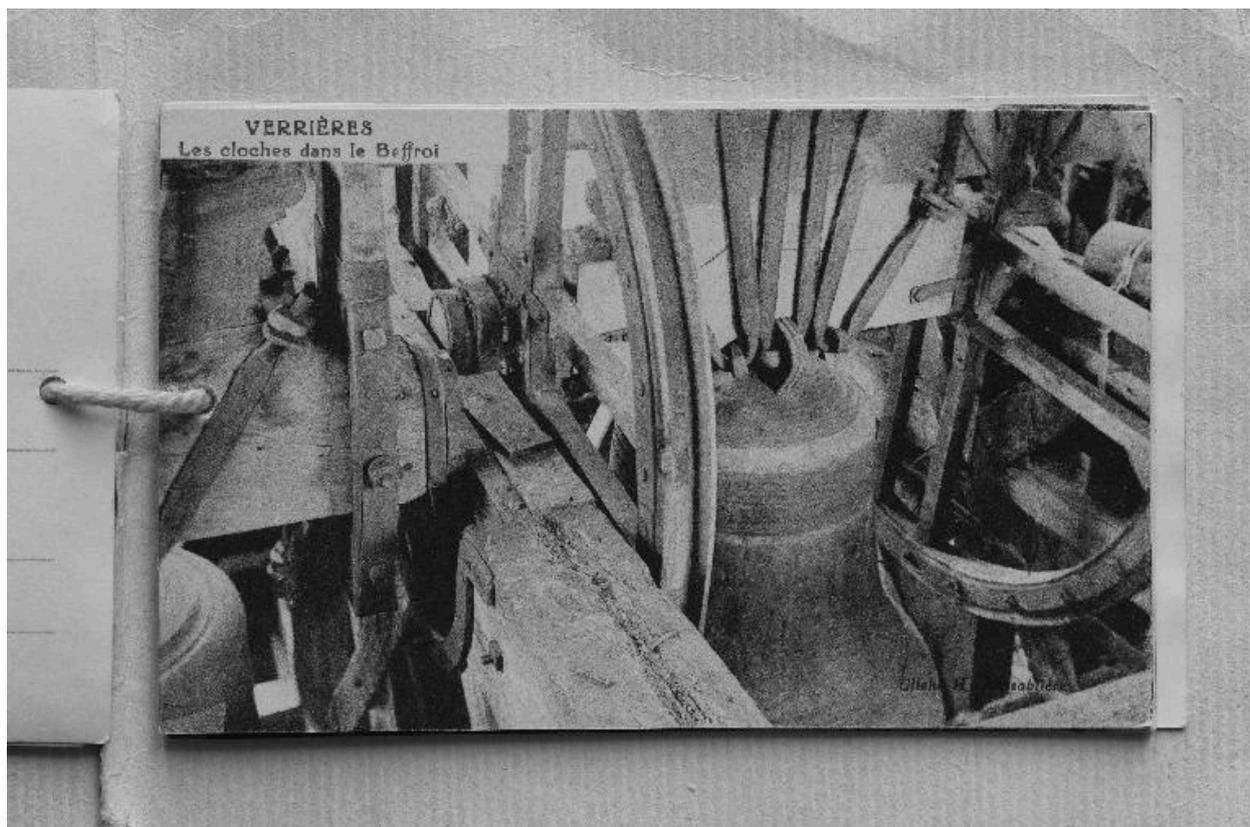
Référence du document reproduit :

- **SOUVENIR DE VERRIÈRES. BENEDICTION DU GROS BOURDON... 10 MAI 1931.**  
**SOUVENIR DE VERRIÈRES. BENEDICTION DU GROS BOURDON DE LA VICTOIRE LA JEANNE D'ARC 10 MAI 1931.** Recueil de cartes postales éditées à l'occasion de la livraison de la cloche Jeanne d'Arc (1ère fonte) à Verrières-en-Forez. Livret avec couverture en papier gaufré ; cartes postales perforées et reliées par un cordonnet de coton.  
Collection particulière

IVR82\_20144200475NUC

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



VERRIÈRES - Les cloches dans le Beffroi. Cliché H. Lassablière (carte postale, 1931).

Référence du document reproduit :

- **VERRIÈRES - Les cloches dans le Beffroi. Carte postale.**  
**VERRIÈRES - Les cloches dans le Beffroi.** Cliché H. Lassablière / Lassablière, H. (photographe). 1 impr. photoméc. (carte postale) : noir et blanc. 2e quart 20e siècle. (Coll. Part.). Carte postale éditée dans le recueil **SOUVENIR DE VERRIÈRES. BENEDICTION DU GROS BOURDON DE LA VICTOIRE LA JEANNE D'ARC 10 MAI 1931** (livret avec couverture en papier gaufré, cartes postales perforées et reliées par un cordonnet de coton).

IVR82\_20144200478NUCB

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



VERRIERES - La grosse cloche fêlée avant la descente (carte postale, 1931).

Référence du document reproduit :

- **VERRIÈRES - La grosse cloche fêlée avant la descente. Carte postale.**  
**VERRIÈRES - La grosse cloche fêlée avant la descente.** Cliché H. Lassablière / Lassablière, H. (photographe). 1 impr. photoméc. (carte postale) : noir et blanc. 2e quart 20e siècle. (Coll. Part. L. Tissier). Carte postale éditée dans le recueil SOUVENIR DE VERRIÈRES - BENEDICTION DU GROS BOURDON DE LA VICTOIRE / LA JEANNE D'ARC / 10 MAI 1931 (livret avec couverture en papier gaufré, cartes postales perforées et reliées par un cordonnet de coton).

IVR82\_20054201520NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Eric Dessert

Auteur du document reproduit : H. (photographe) Lassablière

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Collection particulière  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



VERRIERES - La grosse cloche à sa descente (carte postale, 1931).

Référence du document reproduit :

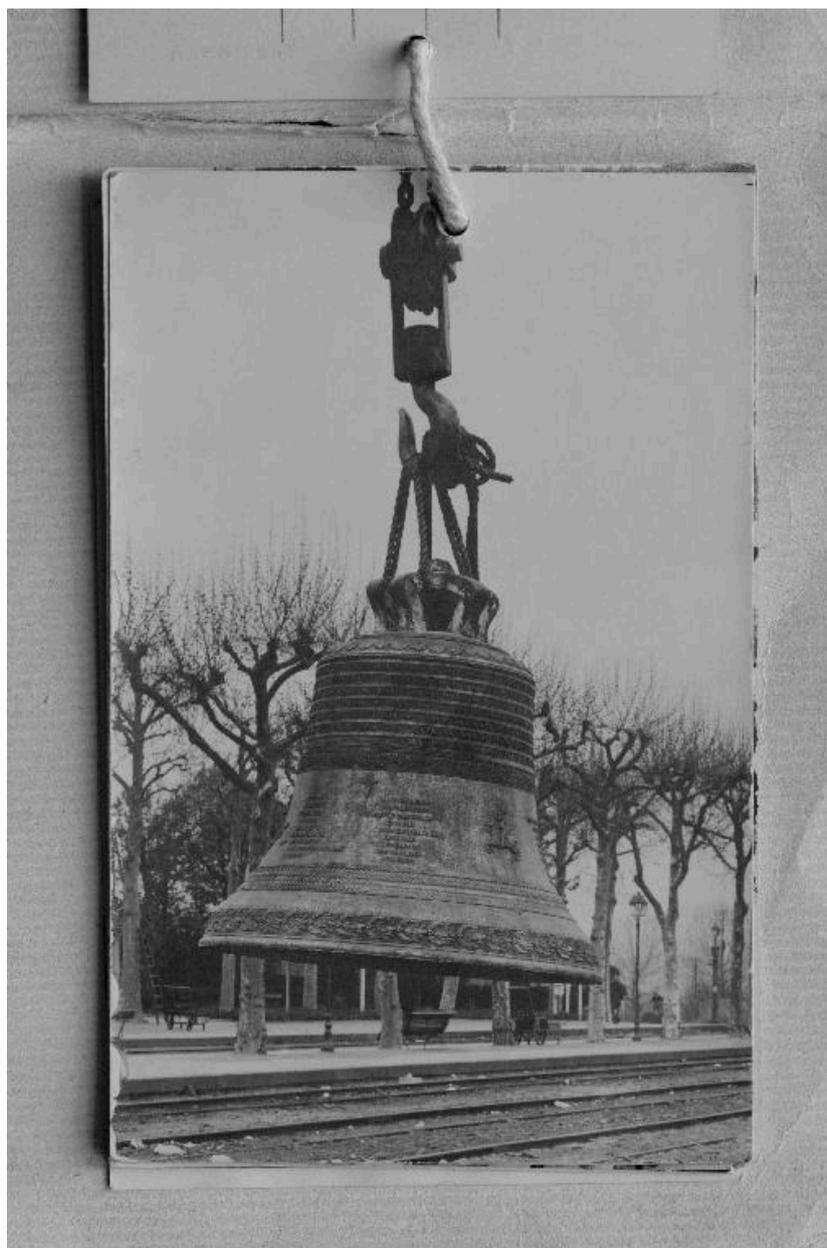
- **VERRIÈRES - La grosse cloche à sa descente. Carte postale.**  
**VERRIÈRES - La grosse cloche à sa descente.** Cliché H. Lassablière / Lassablière, H. (photographe). 1 impr. photoméc. (carte postale) : noir et blanc. 2e quart 20e siècle. (Coll. Part. L. Tissier). Carte postale éditée dans le recueil SOUVENIR DE VERRIÈRES. BENEDICTION DU GROS BOURDON DE LA VICTOIRE LA JEANNE D'ARC 10 MAI 1931 (livret avec couverture en papier gaufré, cartes postales perforées et reliées par un cordonnet de coton).  
Collection particulière

IVR82\_20054201519NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Eric Dessert

Auteur du document reproduit : H. (photographe) Lassablière

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Collection particulière  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Déchargement de la cloche Jeanne d'Arc (1ère fonte) par la grue de la gare de Montbrison] (carte postale, 1931).

Référence du document reproduit :

- **[Déchargement de la cloche Jeanne d'Arc (1ère fonte) par la grue de la gare de Montbrison]. Carte postale.**  
**[Déchargement de la cloche Jeanne d'Arc (1ère fonte) par la grue de la gare de Montbrison]** / 1 impr. photoméc. (carte postale) : noir et blanc. 2e quart 20e siècle. (Coll. Part.). Carte postale éditée dans le recueil **SOUVENIR DE VERRIÈRES. BENEDICTION DU GROS BOURDON DE LA VICTOIRE LA JEANNE D'ARC 10 MAI 1931** (livret avec couverture en papier gaufré, cartes postales perforées et reliées par un cordonnet de coton).  
Collection particulière

IVR82\_20144200476NUCB

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Chargement de la cloche Jeanne d'Arc (1ère fonte) sur un char à bœuf à la gare de Montbrison] (carte postale, 1931).

Référence du document reproduit :

- **[Chargement de la cloche Jeanne d'Arc (1ère fonte) sur un char à bœuf à la gare de Montbrison]. Carte postale.**  
[Chargement de la cloche Jeanne d'Arc (1ère fonte) sur un char à bœuf à la gare de Montbrison] / 1 impr. photoméc. (carte postale) : noir et blanc. 2e quart 20e siècle. (Coll. Part.). Carte postale éditée dans le recueil SOUVENIR DE VERRIÈRES. BENEDICTION DU GROS BOURDON DE LA VICTOIRE LA JEANNE D'ARC 10 MAI 1931 (livret avec couverture en papier gaufré, cartes postales perforées et reliées par un cordonnet de coton).  
Collection particulière

IVR82\_20144200477NUCB

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Photographie de la cloche après sa refonte, 1932].

Référence du document reproduit :

- **Bibl. Diana, Montbrison. Fonds Brassart, cote 5102 : Verrières. Eglise paroissiale. Eglise et cloche. Photo et lettre. 1932.**

Bibl. Diana, Montbrison. Fonds Brassart, cote 5102 : **Verrières. Eglise paroissiale. Eglise et cloche.**

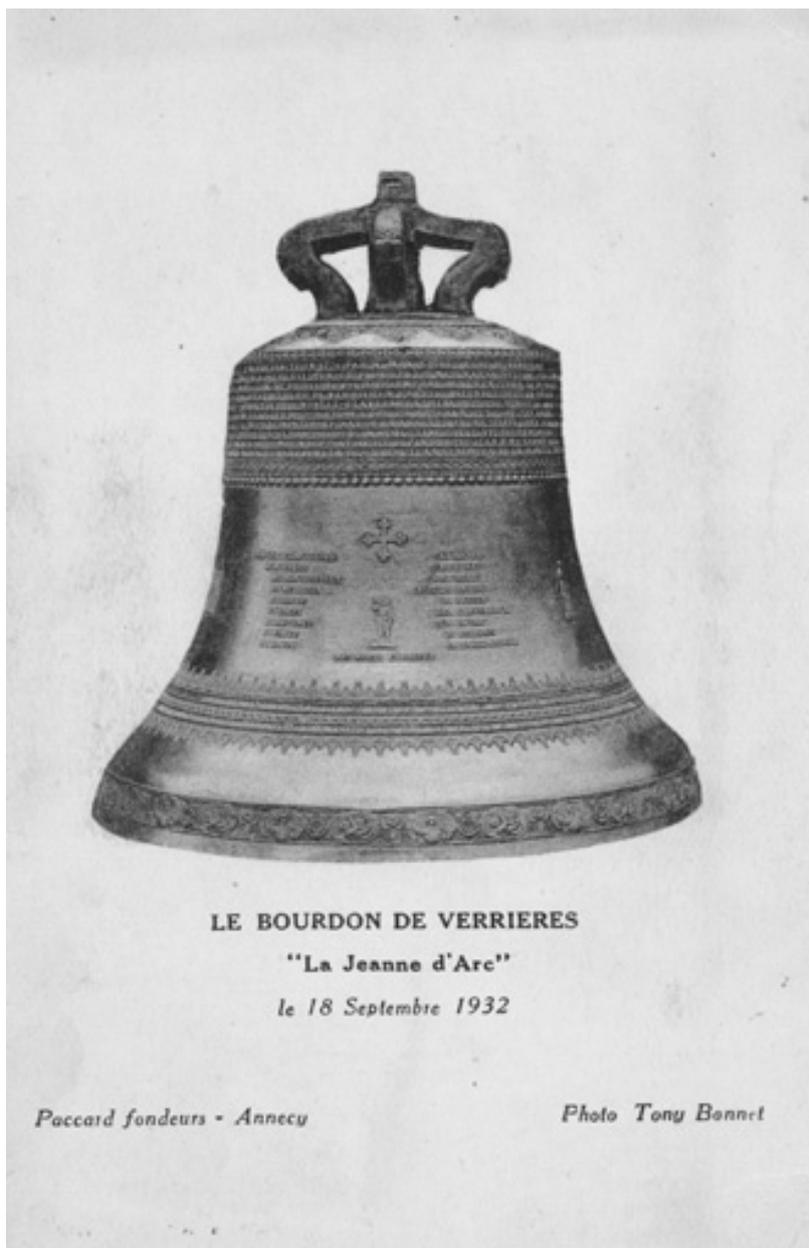
**[Photographie de la cloche après sa refonte]** / 1 fotogr. pos. : tirage argentique en noir et blanc, 23,1x17,1.

[1932]. Inscription : 'Hommage reconnaissant / à Mr Aimé Brassard / mon généreux bienfaiteur'.

Lettre imprimée jointe 'Paroisse de Verrières / Verrières le 4 septembre 1932 / Le curé de Verrières à l'honneur de vous / inviter à une grande fête religieuse et populaire, / organisée à l'occasion de la bénédiction d'une grosse / cloche. / Elle aura lieu le Dimanche 18 septembre, / place de l'église/... G. Gaillet / curé de Verrières'.  
B Diana Montbrison

IVR82\_20084200239NUCAB

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Bibliothèque de la Diana, Montbrison  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



LE BOURDON DE VERRIERES. 'La Jeanne d'Arc'. Le 18 septembre 1932. Paccard fondeurs - Annecy. (carte postale, 1932).

Référence du document reproduit :

- **LE BOURDON DE VERRIERES. « La Jeanne d'Arc ». Carte postale.**  
**LE BOURDON DE VERRIERES. « La Jeanne d'Arc ». Le 18 septembre 1932.** Paccard fondeurs - Annecy. Photo Tony Bonnet / Bonnet, Tony (photographe) 1 impr. photoméc. (carte postale) : noir et blanc. 2e quart 20e siècle. (Coll. Part. L. Tissier).  
Collection particulière

IVR82\_20054201521NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Eric Dessert

Auteur du document reproduit : Tony (photographe) Bonnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Collection particulière  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Trois jeunes gens posant devant la cloche Jeanne d'Arc (2e fonte) sur le parvis de l'église de Verrières-en-Forez].  
Carte postale.

Référence du document reproduit :

- **Trois jeunes gens posant devant la cloche Jeanne d'Arc (2e fonte). Carte postale.**  
[Trois jeunes gens posant devant la cloche Jeanne d'Arc (2e fonte) sur le parvis de l'église de Verrières-en-Forez] / 1 impr. photomécan. (carte postale) : noir et blanc. 2e quart 20e siècle. (Coll. Part.).  
Collection particulière

IVR82\_20144200479NUCB

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR82\_20104200417NUCAQ

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor : poilu.

IVR82\_20104200424NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor de la faussure : médaillon avec Jeanne d'Arc.

IVR82\_20104200425NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor de la faussure : médaillon avec le coq gaulois piétinant l'aigle allemand.

IVR82\_20104200426NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation