



Auvergne-Rhône-Alpes, Puy-de-Dôme

Chamalières

Vignettes (les)

voie Romaine

Lycée d'enseignement général et lycée des métiers de l'hôtellerie, de la restauration et du tourisme Valéry-Giscard-d'Estaing

Ensemble de cinq éléments sculptés et cinq bancs

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63009120

Date de l'enquête initiale : 2024

Date(s) de rédaction : 2024

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : sculpture, banc

Précision sur la dénomination : ensemble sculpté

Titres :

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales :

Historique

Pour la décoration du lycée hôtelier de Chamalières au titre du 1% artistique, le sculpteur Paul Chériaux présente à la commission départementale du 16 mars 1979 un projet (voir Annexe) pour lequel il reçoit un avis favorable. Cependant en mai 1979, le maire de Chamalières s'oppose à sa réalisation, arguant du fait que le matériau choisi (du granit de Bretagne) n'est pas une pierre locale.

Le projet est présenté sans remaniement à la commission nationale des travaux d'art du 13 juin 1979. L'architecte maître d'œuvre, Bernard Schoebel, indique que le parti adopté par la décoration a été dicté par les caractéristiques du site et de l'environnement : un terrain étendu et plat bordé de hautes collines, une voie ferrée proche et dans le lointain la vue sur les tours de la cathédrale de Clermont-Ferrand. Il rappelle que M. Chériaux a été associé dès le début des études afférentes à la construction à toutes les recherches concernant le modelage de l'espace en tenant compte de la végétation existante. L'intervention de Chériaux est ainsi conçue comme un cheminement ponctué de points riches sculptés. Les masses de granit, d'abord de simples blocs seraient de plus en plus taillées et affinées marquant ainsi la main de l'homme. Les éléments seraient à la fois perçus de l'entrée de l'établissement, de la salle polyvalente, du restaurant d'application et de l'extérieur. La commission ne remet pas en cause ce programme, mais demande que soit revue la forme finale : elle s'interroge sur la qualité plastique des éléments sculptés, certains manquant d'invention formelle, tel le cadran solaire, qui pourrait être supprimé. Elle invite l'artiste à procéder à une nouvelle étude plus convaincante de ces éléments.

Le deuxième projet, présenté en commission nationale le 6 février 1980, reçoit un avis favorable. Il n'est modifié qu'à la marge : le dallage en pierre de Volvic a été supprimé, ainsi que le cadran solaire. L'espace terminant l'intervention d'ensemble a été repensé et doit consister en une sculpture de conception différente, qui formerait une composition unitaire avec un socle et des gradins de même matériau (voir ill. 1 et 2).

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle ()

Dates : 1980 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Paul Chériaux (sculpteur, attribution par source)

Description

Ensemble de 5 éléments sculptés et de 5 bancs en granit de Bretagne ; les socles sont en béton armé. Marque le cheminement de l'entrée du lycée vers les bâtiments.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : granite taille directe, gravé ; béton armé

Mesures : h : NaN (dimension de la sculpture sur gradins)l : NaN (dimension de la sculpture sur gradins)la : NaN (dimension de la sculpture sur gradins)h : NaN (dimension du socle)l : NaN (dimension du socle)la : NaN (dimension du socle)

dimension des gradins : surface de 9m x 10m env. Hauteur variant de 0,27m à 1,56m

Représentations :

État de conservation

salissure

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **AN. 19910237. Bureau de commande publique, 1 % (1956-1988)**
AN. 19910237. Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de commande publique, 1 %. (1956-1988)
art. 10
AN : 19910237

Documents figurés

- **[Maquettes du 1% artistique du lycée hôtelier de Chamalières] / Chériaux Paul (sculpteur), v. 1979 (AN, 19910237/10)**
[Maquettes du 1% artistique du lycée hôtelier de Chamalières] / Chériaux Paul (sculpteur), v. 1979. 2
photogr. : tirage argentique n. et b. et 3 photocopies ; 21 x 29 cm (AN, 19910237/10)
AN : 19910237/10

Annexe 1

1er projet artistique (commission nationale des travaux d'art, séance du 16 mars 1979 ; AN, 19910237/10)

Projet : dans l'espace vert intégré à la cour de jeux bordant la limite du lycée côtés sud et est, aménagement d'une aire de repos comportant :

A. Un dallage en pierre de Volvic surface 200 m² env.

B. Un ensemble de 5 éléments sculptés en granit de Bretagne

1. Sur la partie gauche de l'entrée principale face aux bâtiments et restaurant un mur sculpté courbe et oblique composé de 12 blocs de granit brut éclaté avec parties brutes de sciage et parties taillées et gravées. Dim : longueur totale env. 24m, chaque bloc ht 0,70m x 2m x 0,80m

2. A droite de l'escalier conduisant au garage à bicyclettes une sculpture en granit composée de 4 éléments posés sur un socle en béton armé revêtu d'un parement de granit. Dim sculpture : largeur max 1,30m, longueur max 1,40m ; blocs : ht 1,50m x 1,40m x 1,30m ; ht 0,80m x 0,80m x 1m ; ht 1m x 1,10m x 1,30m ; ht 1,50m x 1,40m x 1,20m. Socle : longueur 3m, largeur 2,6m hauteur 0,5 m
 3. Une table de jeux (échiquier) en granit brut de sciage sur laquelle un damier serait gravé, reposant sur une dalle composée de plusieurs éléments elle même fixée grâce à des fondations en béton. Dim table longueur 2,26m, largeur 1,83m, hauteur 0,43m ; dalle-socle longueur 3m, largeur 2m, hauteur 0,43m
 4. Une sculpture servant de cadran solaire, composée d'un bloc de granit taillé de forme demi-sphérique dont la tranche serait en partie polie et gravée reposant sur un socle de même matériau. Un stylet en acier inoxydable surmonterait le cadran. Dim sculpture ht 2,5m, longueur 3,2m, largeur 1,6m ; socle longueur 1,90m, largeur 1,20m, hauteur 0,80m.
 5. Au centre de l'espace circulaire, une sculpture en granit du Hingle taillé, composée de deux blocs reposant sur un socle de même matériau. Dim sculpture ht 2,55m, longueur 3,2m, largeur 1,6m ; socle ht 0,80m, longueur 1,90m, largeur 1,2m.
- C. Un ensemble de 5 bancs en granit du Hingle traités sur une longueur totale de 12 m env. Largeur variant de 30 à 40 cm, hauteur 40 cm

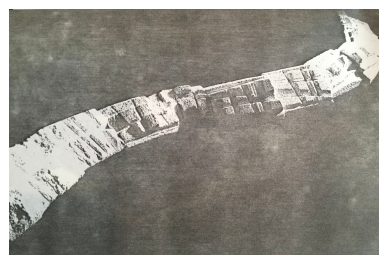
Illustrations



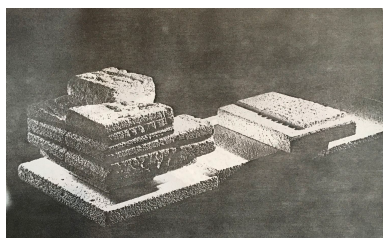
Maquette présentée en commission nationale en mars 1979 (phot. P. Chériaux ; AN, 19910237/10)
 Repro. Catherine Guégan,
 Phot. Paul Chériaux
 IVR84_20246300261NUCA



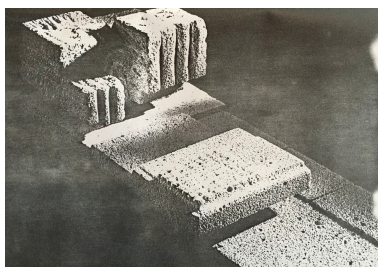
Maquette présentée en commission nationale en mars 1979 : autre point de vue (phot. P. Chériaux ; AN, 19910237/10)
 Repro. Catherine Guégan,
 Phot. Paul Chériaux
 IVR84_20246300262NUCA



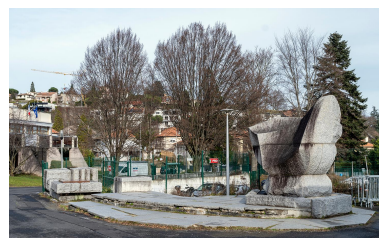
Maquette présentée en commission nationale en mars 1979 : vue du cheminement ? (phot. P. Chériaux ; AN, 19910237/10)
 Repro. Catherine Guégan,
 Phot. Paul Chériaux
 IVR84_20246300263NUCA



Maquette présentée en commission nationale en mars 1979 : ensemble sculpté (phot. P. Chériaux ; AN, 19910237/10)
 Repro. Catherine Guégan,
 Phot. Paul Chériaux
 IVR84_20246300264NUCA



Maquette présentée en commission nationale en mars 1979 : autre ensemble sculpté (phot. P. Chériaux ; AN, 19910237/10)
 Repro. Catherine Guégan,
 Phot. Paul Chériaux
 IVR84_20246300265NUCA



Vue d'ensemble, depuis le sud
 Phot. Michel Pérès
 IVR84_20266300132NUCA



Vue d'ensemble, depuis l'ouest
 Phot. Michel Pérès
 IVR84_20266300137NUCA



Vue partielle, depuis le nord
 Phot. Michel Pérès
 IVR84_20266300134NUCA



Bloc sculpté



Bancs
Phot. Michel Pérès
IVR84_20266300138NUCA



Eléments sculptés, vue n°1
Phot. Michel Pérès
IVR84_20266300135NUCA



Eléments sculptés, vue n°2
Phot. Michel Pérès
IVR84_20266300136NUCA

Dossiers liés

Édifice : Lycée d'enseignement général et lycée des métiers de l'hôtellerie, de la restauration et du tourisme Valéry-Giscard-d'Estaing (IA63002734) Auvergne-Rhône-Alpes, Puy-de-Dôme, Chamalières, Vignettes (les) , voie Romaine

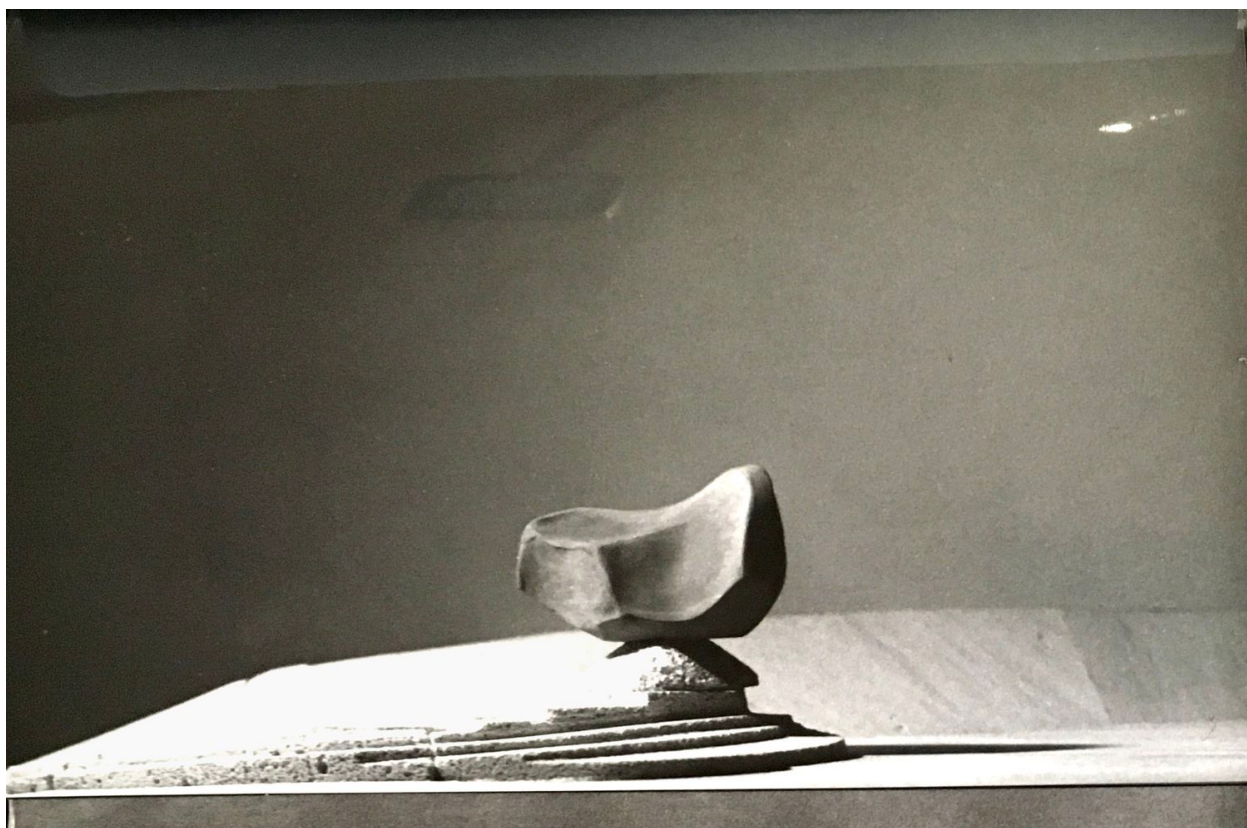
Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Catherine Guégan

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Maquette présentée en commission nationale en mars 1979 (phot. P. Chériaux ; AN, 19910237/10)

Référence du document reproduit :

- **[Maquettes du 1% artistique du lycée hôtelier de Chamalières] / Chériaux Paul (sculpteur), v. 1979 (AN, 19910237/10)**
[Maquettes du 1% artistique du lycée hôtelier de Chamalières] / Chériaux Paul (sculpteur), v. 1979. 2
photogr. : tirage argentique n. et b. et 3 photocopies ; 21 x 29 cm (AN, 19910237/10)
AN : 19910237/10

IVR84_20246300261NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Catherine Guégan, Auteur de l'illustration : Paul Chériaux

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maquette présentée en commission nationale en mars 1979 : autre point de vue (phot. P. Chériaux ; AN, 19910237/10)

Référence du document reproduit :

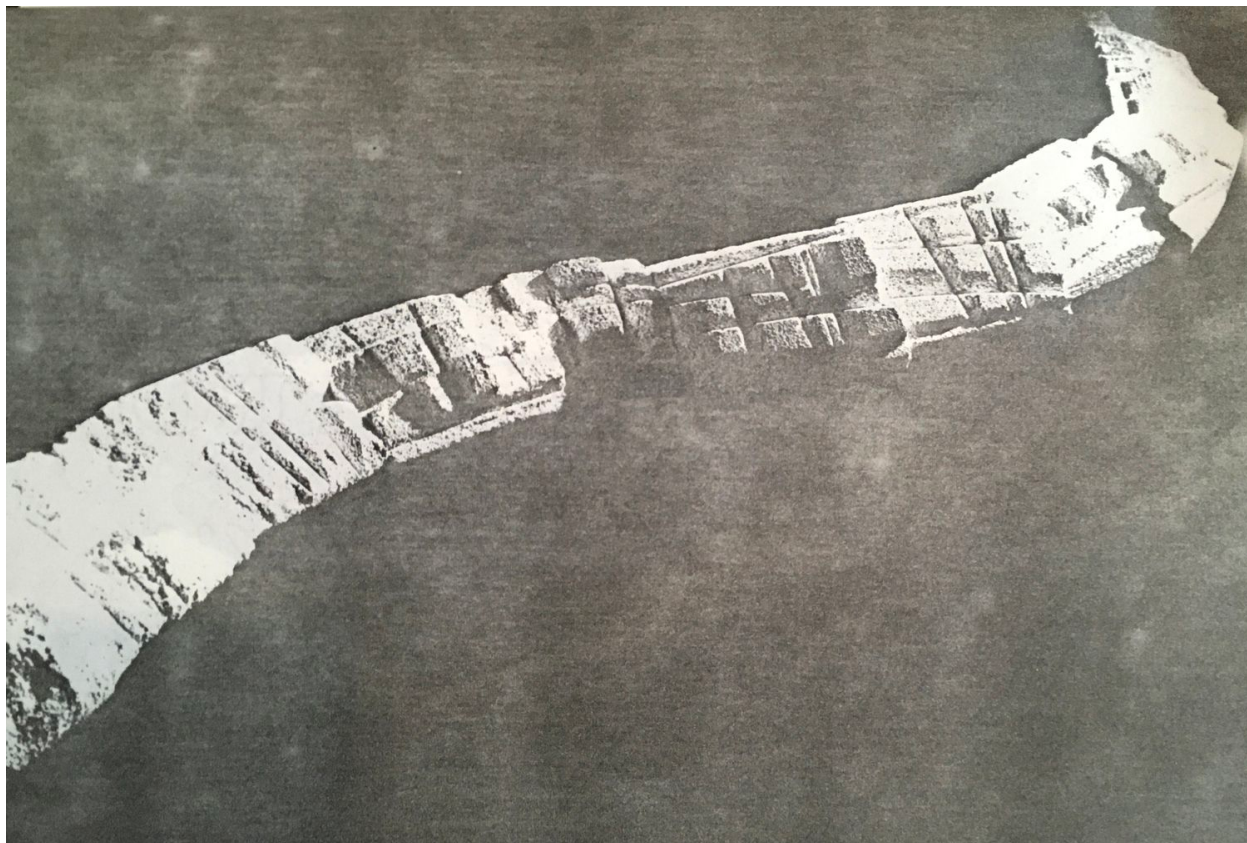
- **[Maquettes du 1% artistique du lycée hôtelier de Chamalières] / Chériaux Paul (sculpteur), v. 1979 (AN, 19910237/10)**
[Maquettes du 1% artistique du lycée hôtelier de Chamalières] / Chériaux Paul (sculpteur), v. 1979. 2
photogr. : tirage argentique n. et b. et 3 photocopies ; 21 x 29 cm (AN, 19910237/10)
AN : 19910237/10

IVR84_20246300262NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Catherine Guégan, Auteur de l'illustration : Paul Chériaux

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maquette présentée en commission nationale en mars 1979 : vue du cheminement ? (phot. P. Chériaux ; AN, 19910237/10)

Référence du document reproduit :

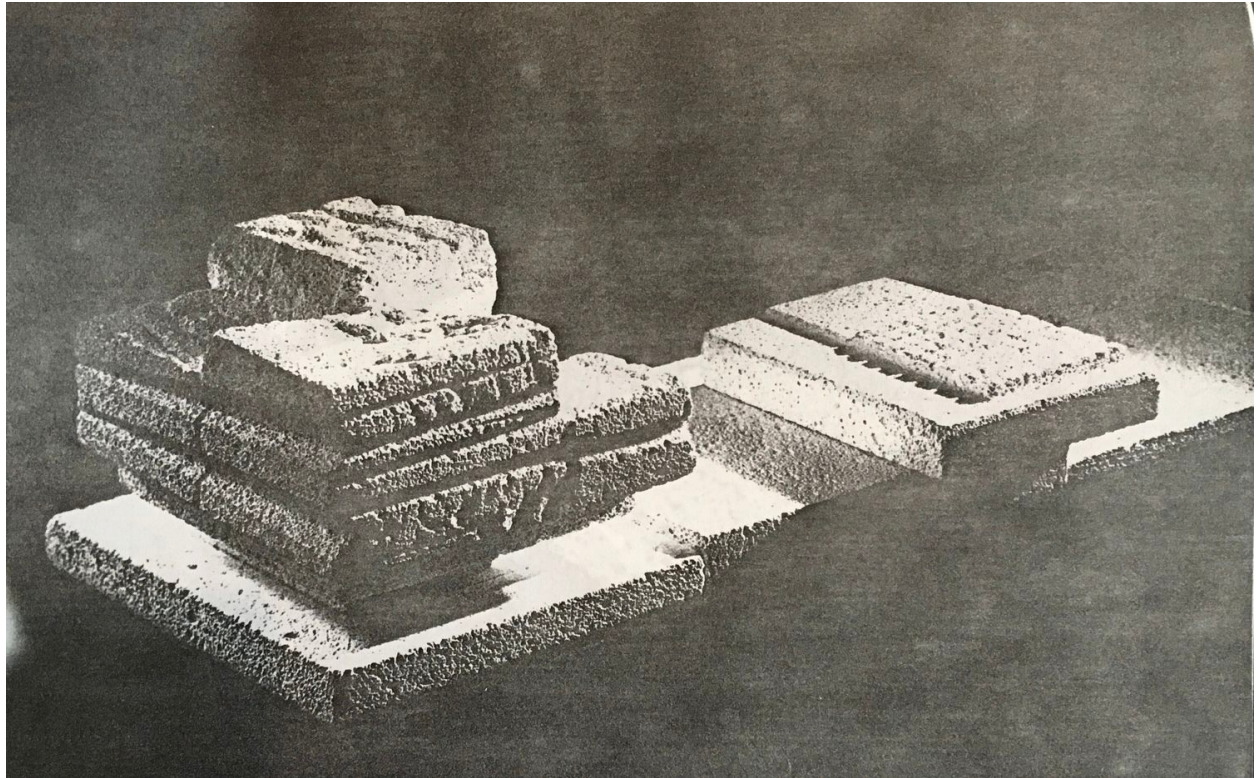
- **[Maquettes du 1% artistique du lycée hôtelier de Chamalières] / Chériaux Paul (sculpteur), v. 1979 (AN, 19910237/10)**
[Maquettes du 1% artistique du lycée hôtelier de Chamalières] / Chériaux Paul (sculpteur), v. 1979. 2
photogr. : tirage argentique n. et b. et 3 photocopies ; 21 x 29 cm (AN, 19910237/10)
AN : 19910237/10

IVR84_20246300263NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Catherine Guégan, Auteur de l'illustration : Paul Chériaux

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maquette présentée en commission nationale en mars 1979 : ensemble sculpté (phot. P. Chériaux ; AN, 19910237/10)

Référence du document reproduit :

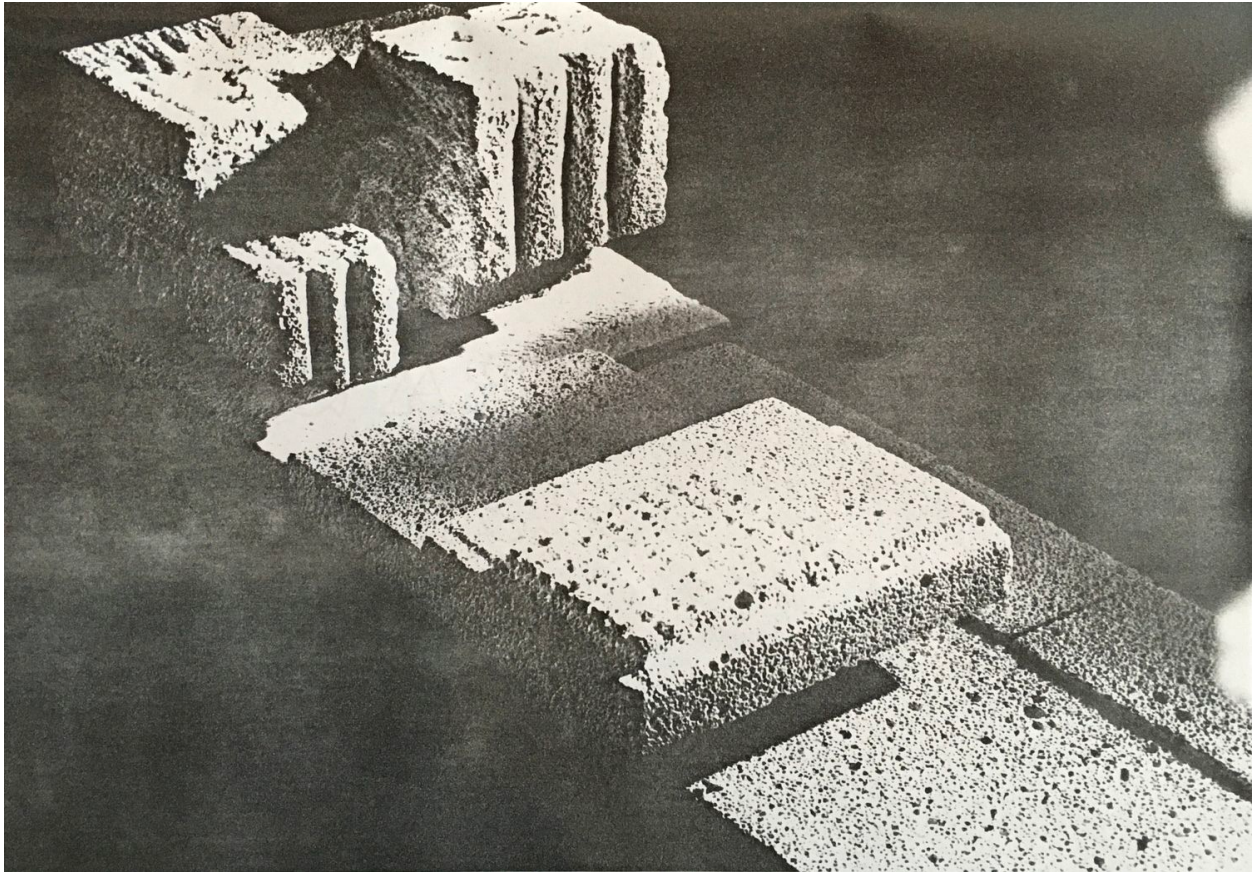
- **[Maquettes du 1% artistique du lycée hôtelier de Chamalières] / Chériaux Paul (sculpteur), v. 1979 (AN, 19910237/10)**
[Maquettes du 1% artistique du lycée hôtelier de Chamalières] / Chériaux Paul (sculpteur), v. 1979. 2
photogr. : tirage argentique n. et b. et 3 photocopies ; 21 x 29 cm (AN, 19910237/10)
AN : 19910237/10

IVR84_20246300264NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Catherine Guégan, Auteur de l'illustration : Paul Chériaux

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maquette présentée en commission nationale en mars 1979 : autre ensemble sculpté (phot. P. Chériaux ; AN, 19910237/10)

Référence du document reproduit :

- **[Maquettes du 1% artistique du lycée hôtelier de Chamalières] / Chériaux Paul (sculpteur), v. 1979 (AN, 19910237/10)**
[Maquettes du 1% artistique du lycée hôtelier de Chamalières] / Chériaux Paul (sculpteur), v. 1979. 2
photogr. : tirage argentique n. et b. et 3 photocopies ; 21 x 29 cm (AN, 19910237/10)
AN : 19910237/10

IVR84_20246300265NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Catherine Guégan, Auteur de l'illustration : Paul Chériaux

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, depuis le sud

IVR84_20266300132NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, depuis l'ouest

IVR84_20266300137NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle, depuis le nord

IVR84_20266300134NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bloc sculpté

IVR84_20266300133NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bancs

IVR84_20266300138NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Eléments sculptés, vue n°1

IVR84_20266300135NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Eléments sculptés, vue n°2

IVR84_20266300136NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation