



Rhône-Alpes, Drôme
Le Pègue
le Village
chapelle Notre-Dame d'Auton, puis Sainte-Anne

Ensemble de 10 chandeliers d'autel

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000158
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 1999
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chandelier d'autel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : 9 à la sacristie, 1à la chapelle Sainte-Anne

Historique

Cet ensemble incomplet de chandeliers, bien que d'un modèle habituel au 19e siècle, est de belle qualité ; il s'orne de détails assez recherchés, comme le chapiteau à feuilles d'eau, les fleurs de lotus, et les têtes d'angelots. L'inventaire du mobilier de l'église en 1846 ne mentionne que "six grands chandeliers blancs et six idem en laiton jaune", au maître-autel ; six chandeliers en laiton, acquis en 1849 pour l'autel de la Vierge, sont notés dans l'inventaire supplémentaire de 1856. Malgré l'achat de dix chandeliers en 1854, chez Mme Rousset à Aubenas, ainsi qu'en 1870, d'une garniture de "six chandeliers et la croix", chez Gousset à Lyon, le nombre des chandeliers "jaunes" est toujours de douze dans l'inventaire de 1873 ; il passe à "16 grands chandeliers jaunes et 6 chandeliers dorés" dans celui de 1883. La datation de ces chandeliers d'autel est difficile à déterminer : ont-ils fait partie du premier ensemble du maître-autel, en supposant, soit qu'on ait doré par la suite les chandeliers blancs, ou qu'on ait choisi pour l'autel de la Vierge, en 1849, des chandeliers du même modèle ? S'agit-il de l'ensemble de dix acheté en 1854 ? Il se peut enfin qu'ils aient été acquis entre 1873 et 1883. Après cette date, sont essentiellement notés des achats de candélabres.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle (?)

Description

Ensemble de 10 chandeliers d'autel à broche en bronze doré, comprenant 6 grands chandeliers et 4 moyens, en plusieurs parties vissées ; bobèche circulaire, tige tronconique en laiton estampé et doré, noeud formant piédouche ; base tripode, de plan triangulaire, pieds et partie supérieure en haut-relief, décor en bas-relief sur les faces, à fond poinçonné.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : bronze d'art
Éléments structurels, forme, fonctionnement : pied, 3

Matériaux : bronze (structure) : fondu, doré, décor en bas relief, décor en haut relief, décor dans la masse, décor rapporté ; laiton estampage, doré

Mesures :

h = 70 ; la = 17,5£Dimensions des grands chandeliers ; chandeliers moyens : h = 58, la = 13,5

Représentations :

symbole ; à rayon, sur pied, en médaillon, Vierge ; Trinité

ornementation ; chapiteau, à cannelures, à griffe, à feuille d'acanthé, à feuille d'eau, à lotus, à perles, à godrons

symbole (Trinité : à rayon, sur pied, en médaillon, Vierge : en buste, sur pied, en médaillon, coeur, la couronne d'épines : à rayon, sur pied, en médaillon, angelot : sur pied) ; ornementation (chapiteau, à cannelures, à griffe, à feuille d'acanthé, à feuille d'eau, à lotus, à perles, à godrons) § Sur les faces de la base, le triangle de la Trinité rayonnant, la Vierge en buste, le Sacré coeur rayonnant couronné d'épines, s'inscrivent dans des médaillons trapézoïdaux ; la base, sur griffes en pattes de lion, est ornée de têtes d'angelots aux angles supérieurs. Le noeud est formé d'une base à feuilles d'acanthé et d'une partie supérieure lotiforme surmontée d'une bague perlée, qui porte la tige cannelée et couronnée d'un chapiteau à feuilles d'eau. Bobèche en forme d'urne, à panse et bord godronnés.

État de conservation

manque (?)

L'ensemble complet devrait normalement être constitué de 12 chandeliers

Statut, intérêt et protection

Ensemble bien conservé, de bonne qualité.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble d'un
des chandeliers d'autel.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19982600871X

Dossiers liés

Édifice : chapelle Notre-Dame d'Auton, puis Sainte-Anne (IA26000092) Le Pègue, Sainte-Anne

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble d'un des chandeliers d'autel.

IVR82_19982600871X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation