Auvergne, Cantal
Valjouze
église paroissiale Saint-Antoine-de-Padoue

chasuble, étole, manipule : ornement blanc n°3

Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002183
Date de l'enquête initiale : 2018
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule
Précision sur la dénomination : ornement blanc

Compléments de localisation

Historique

La majorité de l'ornement remonte à la fin du 19e siècle ou au début du 20e siècle, hormis le tissu de la croix dorsale de la première moitié du 19e siècle. Ce tissu, liseré, latté, est similaire dans une autre couleur, à celui du fond de l'ornement vert de Youx : IM63004029.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle (?), 1er quart 20e siècle (?)
Période(s) secondaire(s) : 1ère moitié 19e siècle

Description

Le tissu de fond est de damas dans le dos de la chasuble et de faille française et damas sur le devant. La bande d'orfroi antérieure est en taffetas à chaîne flottante ton sur ton et multicolore. La croix dorsale est de satin liseré 2 lats, latté.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : damas, faille française, taffetas ; soie (chaîne)

Mesures : h : 112 (= chasuble)la : 69 (= chasuble)h : 116 (= étole)la : 23 (= étole)h : 49 (= manipule)la : 22,5 (= manipule)

Représentations :
feur, fleurette, panier, liseron, raisin

L'ornementation du damas du fond est à gerbes de blé et pampres de vigne, celle des orfrois : à rayure de fleurettes sur l'orfroi antérieur dont le fond est à fleurettes ton sur ton, paniers fleuris d'où chutent des grappes de raisin et des tiges de liserons sur l'orfroi postérieur.

État de conservation

Déchirures sur le devant

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre objet, 1985/03/19
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500355NUC4A

Vue du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500356NUC4A

Vue de l'étole et du manipule
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500360NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Antoine-de-Padoue (IA15000446) Auvergne, Cantal, Valjouze

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue du devant de la chasuble

IVR84_20181500355NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue du dos de la chasuble

IVR84_20181500356NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de l'étole et du manipule

IVR84_20181500360NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation