



**La Région**  
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général  
du patrimoine culturel**

Auvergne-Rhône-Alpes, Puy-de-Dôme  
Randan  
place Adélaïde d'Orléans

## **Estampe de Madame Delpech - sans titre (portrait d'Adélaïde d'Orléans), n° 5**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM63005991

Date de l'enquête initiale : 2021

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : estampe

Précision sur la dénomination : lithographie

Titres :

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en village

### **Historique**

Lithographie de Madame Delpech, d'après le portrait de Zéphirin Belliard, représentant Adélaïde d'Orléans (1777-1847), sœur du roi des Français Louis-Philippe Ier.

Cette lithographie ne porte pas de titre. Il pourrait s'agir d'un premier état car une autre lithographie sera exécutée avec le titre " S.A.R. MADAME ADELAIDE " et la mention en bas à gauche " Lith. de Delpech " ; signalée en 1835 dans la *Bibliographie de la France, ou Journal général de l'Imprimerie et de la Librairie* (p. 559, n° 677).

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Zéphirin Belliard (dessinateur), Mme Delpech (lithographe, imprimeur)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Adélaïde Orléans d' (modèle)

### **Description**

Lithographie sans titre, portrait d'Adélaïde d'Orléans.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : estampe

Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : papier lithographie

Mesures : h : 51,8 cml : 34,4 cm

Représentations :

Orléans princesse d' ; portrait

Portrait en buste d'Adélaïde d'Orléans.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'auteur (gravé, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Signé dans la gravure en bas à droite : Z.in Belliard

### État de conservation

bon état

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

### Références documentaires

#### Périodiques

- **Bibliographie de la France : ou Journal général de l'Imprimerie et de la Librairie, 1814-1971**  
Bibliographie de la France [Texte imprimé] : ou Journal général de l'imprimerie et de la librairie, Paris : Pillet, 1814-1971.  
XXIV<sup>e</sup> année, 1835, p. 559, n° 677

### Données complémentaires

F-MDT-Randan

Formulaire du récolement des collections du domaine royal de Randan

|                     |            |
|---------------------|------------|
| Numéro d'inventaire | DR 2010-41 |
|---------------------|------------|

### Illustrations



Vue générale  
Phot. Lionel Sauzade  
IVR84\_20216300952NUCA

### Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble d'estampes de Madame Delpech (7) - sans titre (portrait d'Adélaïde d'Orléans) (IM63005986) Auvergne-Rhône-Alpes, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Auteur(s) du dossier : Nathalie Buyssens, Nathalie Buyssens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue générale

IVR84\_20216300952NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Sauzade

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation