Rhône-Alpes, Loire
Montbrison

Ostensoir (n°1)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001771
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ostensoir

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : sacristie (armoire forte)

Historique

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

Ostensoir à pied hexagonal, noeud côtelé à cabochons, gloire avec rayons alternativement droits et ondulés, croix sommitale tréflée. Le pied, la tige et la gloire autour de l'hostie sont en métal (cuivre ou laiton) argenté à décor ciselé et ciselé au mat, découpé (entourage de la partie centrale de la gloire), avec trois médaillons polylobés en émail champlevé (décor en réserve sur fond rouge translucide) rapportés sur le pied. Les rayons et la croix sommitale sont en métal (cuivre ou laiton) doré. Un anneau porte-bouquet est fixé derrière la croix. Le coffret au centre de la gloire est certainement en argent doré. Assemblage à tige filetée et écrou.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie, bronze d'art
Eléments structurels, forme, fonctionnement : pied, hexagonal

Matériaux : argent repoussé, doré ; laiton (?)repoussé, fondu, ciselé, ciselé au mat, découpé, argenté, décor rapporté, émail champlevé ; cuivre (?)repoussé, découpé, doré

Mesures :

Représentations :
ornement architectural ; à arcature, à cabochons, à remplage flamboyant, quadrilobe, trilobe
rinceau
lierre
coeur
pensée
croix
clous
ancre

croix tréflée

Décor du pied, du noeud, de la tige et de la gloire : motifs inspirés de l'architecture gothique : quadrilobes, remplages. Médaillons sur le pied : forme à six lobes ; décor : une croix avec trois clous (ou des cales ? des rayons ?) de chaque côté à la base ; une ancre ; un coeur d'où sort une fleur (une pensée ?) au-dessus de deux rameaux. Décor de la gloire : bordure à décor d'arcatures à extrémités tréflées ou feuillagées ; rinceau de feuilles de lierre sur le pourtour. Décor de la croix sommitale : frise de quadrilobes, feuilles de lierre.

État de conservation

Il manque la vitre avant du coffret à hostie.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20054202415NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet, Vincent Mermet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire

Vue d'ensemble.

IVR82_20054202415NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Date de prise de vue : 2004
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation