



Rhône-Alpes, Drôme  
Montjoyer

## Village

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA26000162  
Date de l'enquête initiale : 1999  
Date(s) de rédaction : 2010  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : village

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 1835, A ; 1984, A

### Historique

Le village de Montjoyer s'est formé sur les ruines d'un premier monastère du XI<sup>e</sup> siècle. Une ancienne église romane, probablement celle du monastère, existait avant 1137, date de l'arrivée des cisterciens à Aiguebelle. Dans une délibération du conseil municipal daté du 11 février 1901, il est écrit « la maison d'école actuelle est une ancienne église construite par petites parties à diverses époques dont la plus vieille peut remonter à l'an mille. ». Suite aux guerres dévastatrices dans le Dauphiné, le monastère d'origine, appelé le « viei couvent » est pillé et abandonné. Plus tard une grange monastique cistercienne est installée sur ses ruines. Cette nouvelle grange, qui prend le nom de « Grand'grange » de Montjoyer, est pourvue de fortifications. Il en subsiste au moins une porte, datable du XV<sup>e</sup> siècle ; une deuxième, au nord, était encore visible au début du XX<sup>e</sup> siècle. Les moines convers ayant déserté l'abbaye et les granges monastiques pendant la guerre de Cent ans, il n'y a plus assez de bras pour travailler. Un appel aux colons est lancé. Quatre familles viennent repeupler Montjoyer. Le bail de 1447, cédé par l'abbaye, marque la naissance du véritable village. Le compoix terrier de 1651 recense 35 tenanciers et 43 maisons dans le hameau. C'est en 1842 que le village devient chef-lieu de la commune de Montjoyer, séparée de Réauville. En 1843, l'ancienne église étant trop vétuste, on en érige une nouvelle à Montjoyer. Elle est inaugurée en septembre 1854. Avant la construction de l'église en 1854, le village s'est agrandi vers le sud-ouest, le long de la route de Roussas, comme le montre le plan cadastral de 1835. En 1860, la commune achète à Joseph Comptier un terrain de 70m<sup>2</sup>, situé derrière l'église, afin d'y établir un cimetière. Les fontaines publiques et le lavoir font l'objet de travaux de restauration en 1867, selon le devis dressé par Fontanille, architecte à Montélimar. En 1864, une école privée de filles, tenue par des trappistines, est installée au-dessus de leur appartement, face à l'église. Cette école restera en fonction jusqu'en 1903. Dans l'optique de la construction de la nouvelle école, plusieurs maisons, vestiges de l'ancien monastère, sont démolies. La mairie-école, projetée depuis le 11 juin 1899, est édifiée en 1904 sur les plans de Jean Rey et Georges Allingry, architectes à Valence. L'ancienne église insalubre, qui servait d'école communale, est alors détruite. Ce plan d'urbanisme a pour but d'aérer le village et de dégager une place avec une fontaine, qui en occupe le centre. A la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, le lavoir est abrité d'un toit. Prochainement, la mairie déménagera dans de nouveaux locaux, une maison restaurée, appelée fenil Loudet. Un parking a récemment été aménagé avant l'entrée sud-est du village, sur la droite. Une maison, à droite de la place, a été rénovée pour les associations du village. Elle abrite également le local technique des employés communaux.

Période(s) principale(s) : 11<sup>e</sup> siècle (détruit), 13<sup>e</sup> siècle, 15<sup>e</sup> siècle, 18<sup>e</sup> siècle, 19<sup>e</sup> siècle, 1<sup>er</sup> quart 20<sup>e</sup> siècle

## Description

La physionomie du village est médiévale, de plan radioconcentrique sensiblement carré dans sa partie est. Une porte de ville marque l'entrée au sud-est ; elle est constituée d'un arc brisé en pierre surmonté d'un mur de 80 cm d'épaisseur, ménagé en retrait dans un passage dont les murs sont élevés en bel appareil de calcaire. Les rues sont très étroites et les maisons, réparties de façon concentrique autour de la place. La rue basse reprend le tracé des anciennes fortifications. C'est une ruelle piétonne, avec des éléments architecturaux appartenant à l'ancienne grange monastique, comme une porte médiévale ouvrant sur une dépendance ; les maisons ont des murs épais (environ 1 m), et leur base est talutée sur toute la longueur de la rue. Plusieurs passages couverts, appelés soustets, sont présents dans le village. Le plus grand, couvert d'une voûte en berceau tournant à lunettes, se situe sous l'ancien grenier à blé, reliant la place à la rue basse ; un autre relie la rue basse à la rue parallèle au-dessus. Le lavoir se situe dans la rue basse. Les maisons les plus anciennes sont groupées au sud-est du village et autour de la place de la fontaine. Cette fontaine octogonale, couronnée par une statue de Saint-Paulin, patron de la paroisse, agrémente l'aspect quelque peu écrasant de la place dépourvue de végétation. Le haut du village s'est développé en bordure de route, au sud-ouest, au 19<sup>e</sup> siècle, en contemporanéité avec l'église qui en constitue l'entrée depuis la route de Roussas. L'architecture du village est homogène : bâtiments en moellons souvent recouverts d'enduit, toits en tuiles creuses se terminant par des génoises. Les façades ont un aspect harmonieux avec une alternance de bleu et de vert pour la couleur des volets.

## Éléments descriptifs

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique, propriété privée

## Références documentaires

## Illustrations



Projet de construction d'une maison d'école mixte. Détail, dressé par les architectes J. Rey et G. Allingry, 25 février 1903 (AD Drôme 2O 628)  
Phot. Geneviève Jourdan,  
Autr. Jean Rey  
IVR82\_20102600538NUCA



Porte d'entrée xx du village.  
Phot. Eric Dessert  
IVR82\_20002600863XA



Une des portes d'entrée du village.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19992600692X



Vestiges de fortification,  
la porte d'entrée  
Phot. Geneviève Jourdan  
IVR82\_20102600462NUCA



La place du village, avec au  
centre la fontaine surmontée  
d'une statue de Saint-Paulin.  
Phot. Geneviève Jourdan  
IVR82\_20102600466NUCA



Vue générale de la mairie-école.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_199926000691X



Passage couvert voûté (soustet)  
sous l'ancien grenier à blé,  
reliant la place à la rue basse.  
Phot. Geneviève Jourdan  
IVR82\_20102600463NUCA



Passage couvert (soustet) passant  
sous l'ancien grenier à blé,  
vue prise depuis la rue basse.  
Phot. Geneviève Jourdan  
IVR82\_20102600464NUCA



Un passage couvert (le  
petit soustet) reliant la rue  
principale à la rue en contrebas.  
Phot. Geneviève Jourdan  
IVR82\_20102600465NUCA



Panneau de signalisation routière, sur une maison située à l'angle de la place et de la rue menant à la porte nord.

Phot. Geneviève Jourdan  
IVR82\_20102600502NUCA



Panneau de signalisation routière, apposé sur une maison, dans la rue principale traversant le village.

Phot. Geneviève Jourdan  
IVR82\_20102600503NUCA



Vue de la rue en contrebas de la rue principale, prise depuis le nord-est.

Phot. Geneviève Jourdan  
IVR82\_20102600504NUCA



Une porte médiévale ouvrant sur une dépendance, dans la rue en contrebas de la rue principale.

Phot. Geneviève Jourdan  
IVR82\_20102600505NUCA

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan, Hélène\_Corbelin  
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Projet de construction d'une maison d'école mixte. Détail, dressé par les architectes J. Rey et G. Allingry, 25 février 1903 (AD Drôme 2O 628)

Référence du document reproduit :

- **AD Drôme Montjoyer 2O 268 Projet de construction d'une maison d'école mixte. Détail, dressé par les architectes J. Rey et G. Allingry, 25 février 1903 (AD Drôme 2O 628)**

Projet de construction d'une maison d'école mixte. Détail, dressé par les architectes J. Rey et G. Allingry, 25 février 1903 (AD Drôme 2O 628) / Rey, Jean, Allingry, Georges (architectes). Dessin aquarellé, 1903 AD Drôme. Montjoyer 2O 268.

AD Drôme : Montjoyer 2O 268

IVR82\_20102600538NUCA

Auteur de l'illustration : Geneviève Jourdan

Auteur du document reproduit : Jean Rey

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte d'entrée xx du village.

IVR82\_20002600863XA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Une des portes d'entrée du village.

IVR82\_19992600692X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestiges de fortification, la porte d'entrée

IVR82\_20102600462NUCA

Auteur de l'illustration : Geneviève Jourdan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La place du village, avec au centre la fontaine surmontée d'une statue de Saint-Paulin.

IVR82\_20102600466NUCA

Auteur de l'illustration : Geneviève Jourdan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la mairie-école.

IVR82\_19992600691X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Passage couvert voûté (soustet) sous l'ancien grenier à blé, reliant la place à la rue basse.

IVR82\_20102600463NUCA

Auteur de l'illustration : Geneviève Jourdan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Passage couvert (soustet) passant sous l'ancien grenier à blé, vue prise depuis la rue basse.

IVR82\_20102600464NUCA

Auteur de l'illustration : Geneviève Jourdan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un passage couvert (le petit soustet) reliant la rue principale à la rue en contrebas.

IVR82\_20102600465NUCA

Auteur de l'illustration : Geneviève Jourdan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panneau de signalisation routière, sur une maison située à l'angle de la place et de la rue menant à la porte nord.

IVR82\_20102600502NUCA

Auteur de l'illustration : Geneviève Jourdan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Panneau de signalisation routière, apposé sur une maison, dans la rue principale traversant le village.

IVR82\_20102600503NUCA

Auteur de l'illustration : Geneviève Jourdan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la rue en contrebas de la rue principale, prise depuis le nord-est.

IVR82\_20102600504NUCA

Auteur de l'illustration : Geneviève Jourdan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Une porte médiévale ouvrant sur une dépendance, dans la rue en contrebas de la rue principale.

IVR82\_20102600505NUCA

Auteur de l'illustration : Geneviève Jourdan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation