Rhône-Alpes, Isère
Grenoble
6 avenue Marcelin Berthelot
Lycée Emmanuel Mounier

Relief semi-méplat : La conquête de l'énergie

Références du dossier

Numéro de dossier : IM38001008
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : relief semi-méplat
Titres : La conquête de l'énergie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2014, DH, 192

Historique

Relief réalisé en 1964-65 pour orner le mur sud du gymnase du lycée Emmanuel Mounier. Le site internet de la ville du Grau-du-Roi présente une série de photos d'archives de l'œuvre au moment de sa création (http://legrauduroi-portcamargue.com/1-DECOUVERTE/7-bacchus/grenoble/index.html).
L'iconographie est en effet similaire à une peinture murale conservée au Palais des sports du Grau du Roi (Gard), **Phoebus et son char, conquête de l'énergie** (signé BACCHUS en bas à droite) motif repris sur une tapisserie, **Le triomphe de l'énergie** (1968), réalisée en exemplaire unique par l'atelier Meliande (Alpes-Maritimes).

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle ()
Dates : 1965 (daté par travaux historiques)
Stade de la création : réplique de peinture monumentale (?)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Charles Lallement (sculpteur, signature)
Exécuté sur place : Rhône-Alpes, Isère, Grenoble, 6 avenue Marcelin Berthelot (?)

Description

Décor porté sur l'élévation sud du gymnase, constitué de 87 blocs de pierre sculptés par incisions en forme de traingle évidés permettant de créer le dessin. L'appareillage de pierre blanche est légèrement creusé. Le globe du soleil est doré à la feuille.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement :

Matériaux : pierre (appareillé) : incisé, doré à la feuille

Mesures :

Dimensions non prises

Représentations :
dieu gréco-romain
astrologie ; signes du zodiaque

A droite de la composition : Phoebus conduisant le char du soleil, représenté par un cercle doré. A gauche : les signes du zodiaque organisés autour d'un soleil dont le centre est la représentation stylisée d'un atome. Effets de matière dans les incisions et traces d'outils animent la surface.

Inscriptions & marques : signature (en relief)

Précisions et transcriptions :

Signé en bas à droite : J. C. LALLEMENT

État de conservation

bon état , salissure , traces de peinture , altération biologique de la matière

Quelques blocs ne sont pas correctement alignés et dépassent légèrement.
Taches de peinture bleue et jaune à la bombe au centre, rouge à gauche du cercle, grise au-dessus du soleil. feuilles d'or oxydées.
Mesures de conservation préventive recommandées : sensibilisation auprès du public, entertien régulier pour éviter l'encrassement, la prolifération de mousses et de dépôts.
Traitement curatif requis : identification des matières dégradantes ety nettoyage par du personnel qualifié. Protéger la dorure.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**
  AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. **Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005,** informations au 28 février 2011.
  ordre n° 6894
  AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote

- **AN. 19880466. Bureau de la commande publique, 1 % (1948-1983)**
  AN. 19880466. **Ministère de la Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de la commande publique, 1 %. (1948-1983).**
  art. 46
  AN : 19880466

- **AN. 20020101. Bureau de commande publique, 1 % (1970-1989)**
  AN. 20020101. **Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de commande publique, 1 %. (1970-1989).** Répertoire. Archives nationales (France), Pierrefitte-sur-Seine. 2002.
  art. 64
  AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101

- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**

ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
t. 1 p. 327-329, fiche 156
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

Documents figurés

- **Maquette dessinée (J.-C. Lallement, 1963) (AN 20020101/64)**
  Lycée de garçons de Grenoble, bas-relief sculpté sur pierre de Lense : La Conquête de l'énergie : maquette de l'œuvre / Jean-Charles Lallement. Mai 1963. 1:800. 1 plan papier (AN 20020101/64).
  AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/64

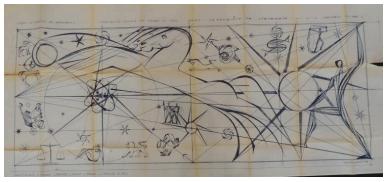
- **Maquette du bas-relief (J.-C. Lallement, 1964) (AN 20020101/64)**
  Bas-relief en pierre de Lens 19 m 20 x 7 m,00 "Conquête de l'énergie" : maquette de l'œuvre / Jean-Charles Lallement. 1964. 1 photogr. pos. : n. et b. (AN 20020101/64).
  AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/64

Bibliographie

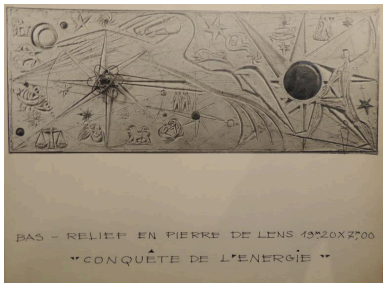
- **DESCHAMPS, Bernard. Mon ami Jean-Charles, Rétrospective JEAN-CHARLES LALLEMENT, 8 août 2014 [en ligne].**
  DESCHAMPS, Bernard. **Mon ami Jean-Charles. Rétrospective JEAN-CHARLES LALLEMENT**, 8 août 2014 [en ligne]. URL : <http://www.bernard-deschamps.net/article-mon-ami-jean-charles-124315540.html>

- **GRIOT, Fabienne, Pontier, Marie-Claire (dir.). Bacchus, Jean-Charles Lallement, 1914-1970 : Cat. exposition, Archives départementales du Gard, Nîmes : 2014**
  GRIOT, Fabienne, Pontier, Marie-Claire (dir.). **Bacchus, Jean-Charles Lallement, 1914-1970** : Cat. exposition, Archives départementales du Gard, Nîmes : 2014. 1 vol. (157 p.) : ill. en noir et en coul. ; 27 cm

Illustrations



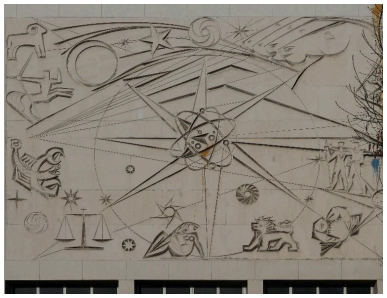
Maquette dessinée (J.-C. Lallement, 1963) (AN 20020202/64).
Autr. Jean-Charles Lallement,
Repro. Elisabeth Dandel
IVR84_20203800023NUCB



Maquette de l'œuvre,
1964 (AN 20020101/64).
Autr. Jean-Charles Lallement,
Repro. Elisabeth Dandel
IVR84_20203800022NUCB

Vue d'ensemble
Phot. Thierry Leroy
IVR82_20153800296NUCAQ

Vue de face
Phot. Thierry Leroy
IVR82_20153800300NUCAQ



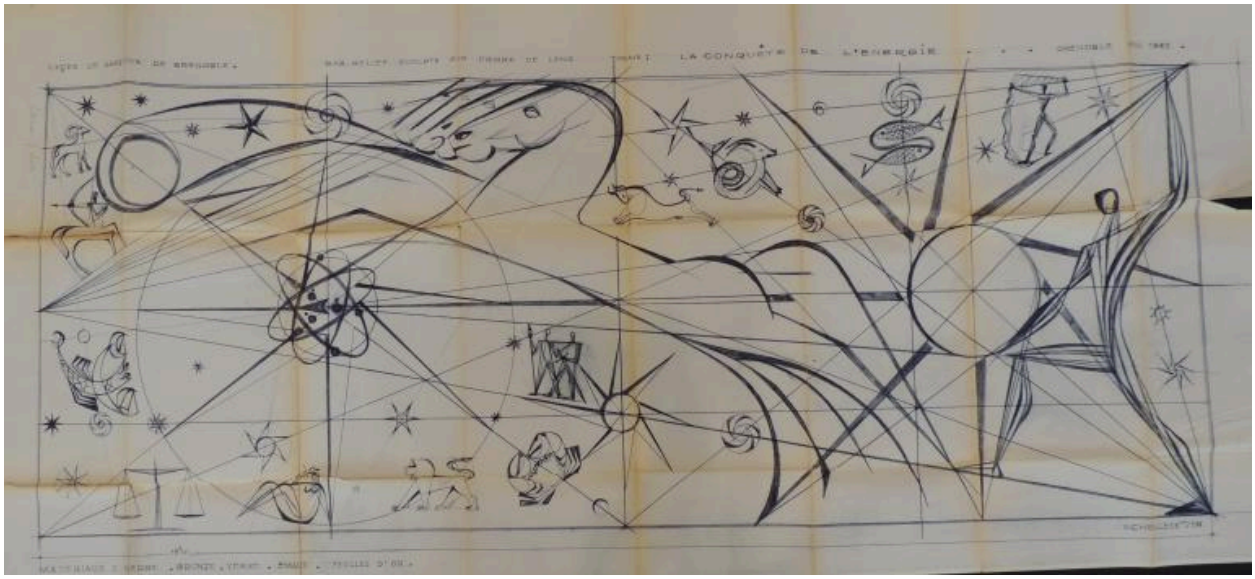
Détail de la partie dextre
Phot. Thierry Leroy

IVR82_20153800302NUCA

Dossiers liés

Édifice : Lycée Emmanuel Mounier (IA38000993) Rhône-Alpes, Isère, Grenoble, 6 avenue Marcelin-Berthelot
Dossiers de synthèse :
Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Catherine Guégan, Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

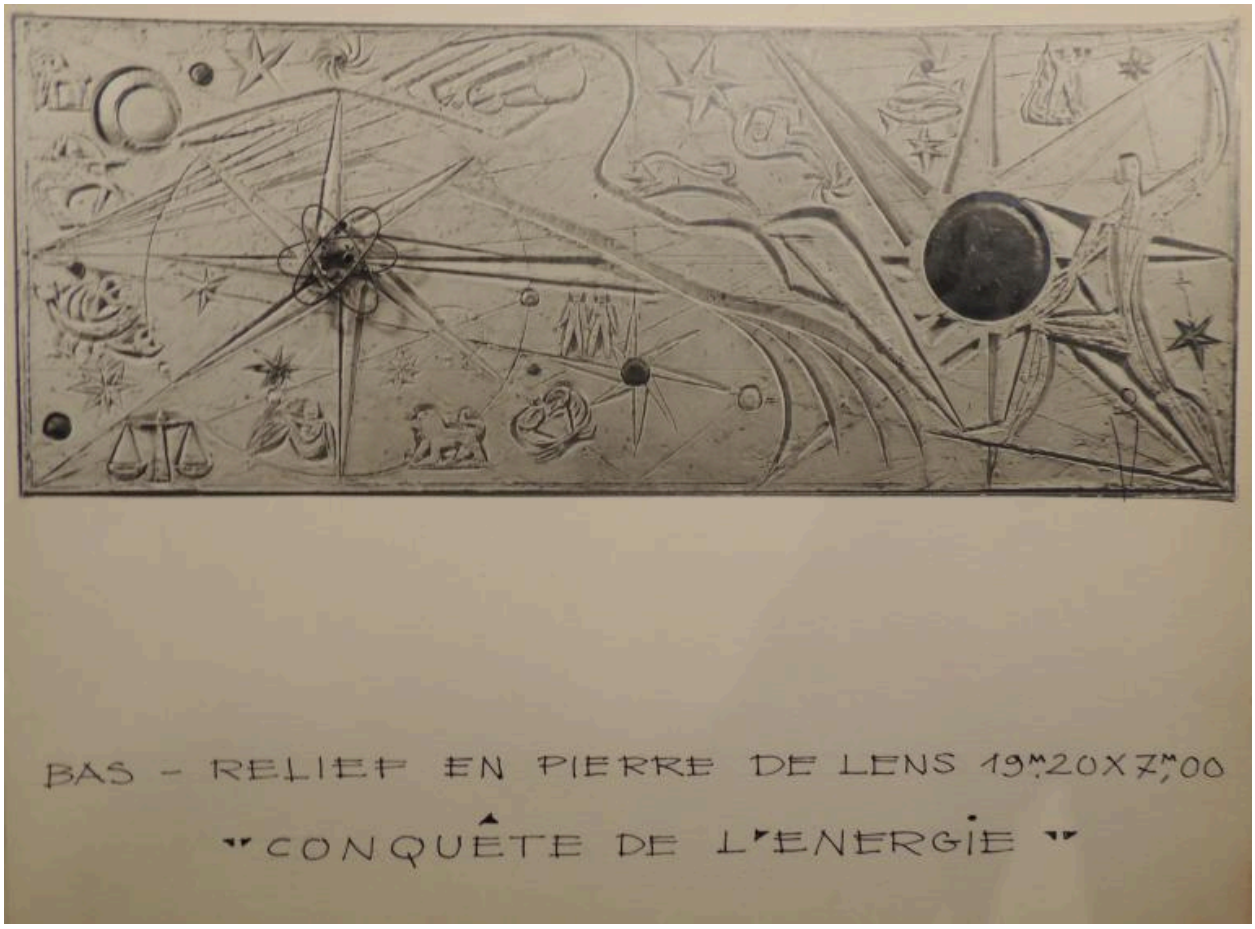


Maquette dessinée (J.-C. Lallement, 1963) (AN 20020202/64).

Référence du document reproduit :

- **Maquette dessinée (J.-C. Lallement, 1963) (AN 20020101/64)**
  Lycée de garçons de Grenoble, bas-relief sculpté sur pierre de Lense : La Conquête de l'énergie : maquette de l'œuvre / Jean-Charles Lallement. Mai 1963. 1:800. 1 plan papier (AN 20020101/64).
  AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/64

IVR84_20203800023NUCB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Elisabeth Dandel
Auteur du document reproduit : Jean-Charles Lallement
Date de prise de vue : 2020
Échelle : 1:800
© Archives nationales
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maquette de l'œuvre, 1964 (AN 20020101/64).

Référence du document reproduit :

- **Maquette du bas-relief (J.-C. Lallement, 1964) (AN 20020101/64)**
  Bas-relief en pierre de Lens 19 m 20 x 7 m,00 "Conquête de l'énergie" : maquette de l'œuvre / Jean-Charles Lallement. 1964. 1 photogr. pos. : n. et b. (AN 20020101/64).
  AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/64

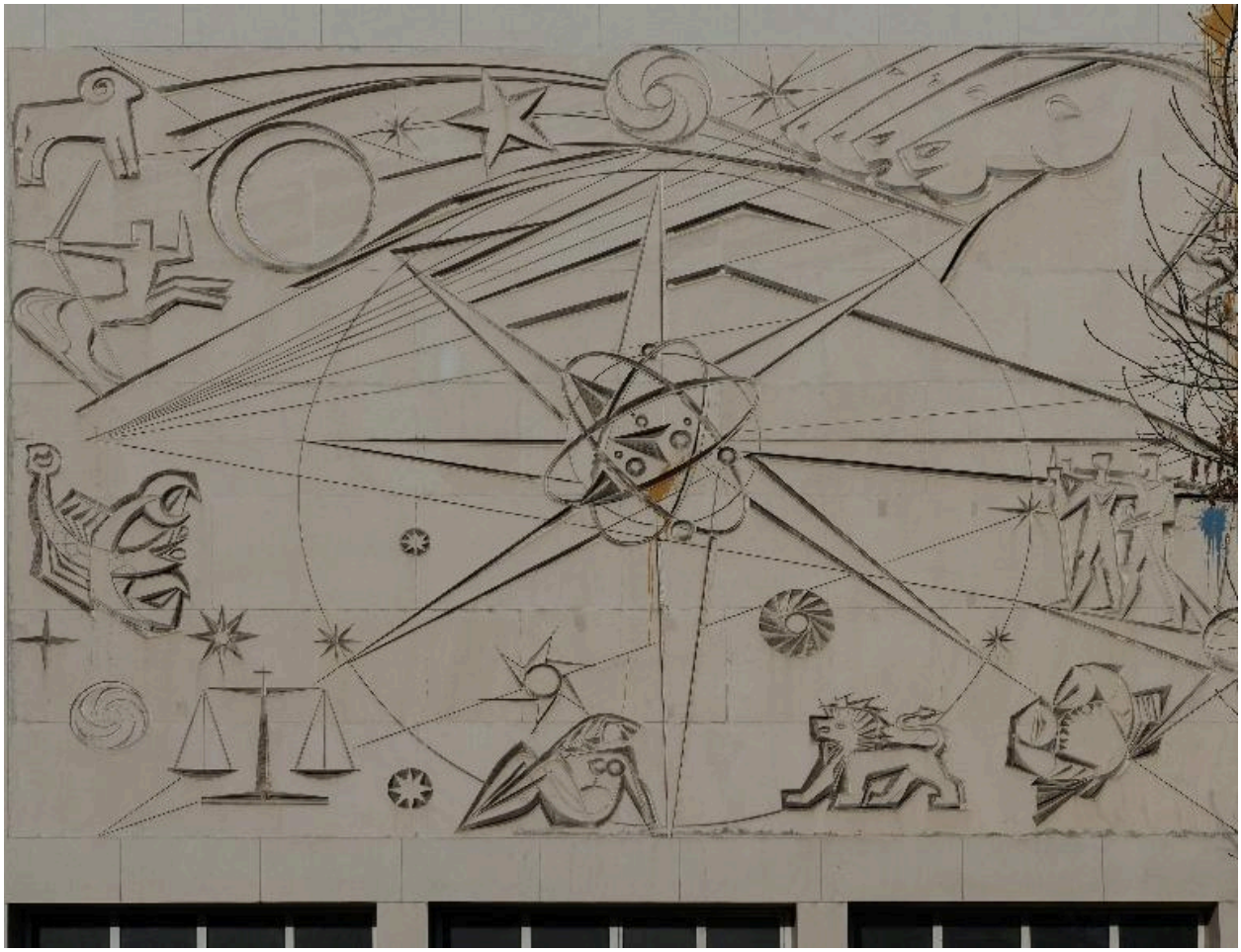
IVR84_20203800022NUCB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Elisabeth Dandel
Auteur du document reproduit : Jean-Charles Lallement
Date de prise de vue : 2020
© Archives nationales
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble

IVR82_20153800296NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de face

IVR82_20153800300NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la partie dextre

IVR82_20153800302NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation