Lyon 4e
Croix-Rousse
39 rue (du) Mail

Immeuble-atelier, actuellement immeuble à logements

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69001402
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : immeuble à logements, atelier
Destinations successives : immeuble à logements
Parties constituantes non étudiées : jardin d'agrément

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2012, AS, 80. Section et numéro du cadastre ancien : Section C de Saint-Clair n° 186

Historique

L'immeuble-atelier est construit sur un terrain faisant partie du clos Pailleron. Celui-ci tire son nom de son propriétaire, Guillaume Pailleron, demeurant au n° 62 de la Grande-rue de la Croix-Rousse. Ce clos se situe au nord du clos du Chariot d'Or et consiste, au début du XIXe siècle, en un simple tènement propre à bâtir. Monsieur Guillaume Pailleron, boulanger, vend de manière progressive ses terrains, à partir de 1837, pour la construction d'immeubles-ateliers. D'après les matrices cadastrales, Monsieur Louis Pelossier fait construire l'immeuble en même temps que le n° 41 rue du Mail, édifié par Monsieur René Dubourg. L'immeuble figure dans le recensement de la population de la commune de la Croix-Rousse de 1838. En 1839, Louis Pelossier demande l'autorisation de surélever l'immeuble d'un étage. Les recensements de la population au XIXe siècle confirment la présence d'ouvriers en soie et de fabricants. L'immeuble accueille aujourd'hui un service de soins infirmiers au rez-de-chaussée et les étages sont occupés par des logements. Cette construction s'inscrit dans une période de lotissement qui s'effectue le long de la rue du Mail entre 1838 et 1840 afin d'installer les métiers liés au travail de la soie.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Dates :
Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Pelossier (auteur commanditaire)

Description

L'immeuble présente trois étages et quatre travées. Le rez-de-chaussée est de plain-pied et est composé de travées rectangulaires sans traitement particulier.
Le rythme des percements des étages est régulier et le traitement des baies est homogène. Les trumeaux sont étroits et sans décor. Les baies sont rectangulaires et ont des appuis saillants au deuxième et troisième étage. Le bandeau du premier étage sert d'appui aux fenêtres. Les fenêtres sont hétérogènes et pourvues de volets roulants au premier étage sur les deux premières travées. Le deuxième étage comporte des persiennes en métal. Les garde-corps sont ouvragés en ferronnerie et des lambrequins en métal sont présents sauf au premier étage sur les deux premières travées. Les solives de rives sont apparentes.
La porte d'entrée se situe sur la façade mitoyenne du n° 41 rue du Mail. Il s'agit d'une porte piétonne en bois avec une imposte rectangulaire en bois, verre et ferronnerie. La porte est en bois et à un battant avec tables saillantes. L'allée et

l'escalier sont communs avec le n° 41 rue du Mail. L'allée présente un plafond plat, un sol en pierre et des murs enduits. Les soubassements de l'allée sont en pierre et sont recouverts par un enduit. L'escalier est dans-œuvre et est perpendiculaire à la rue. Il est à deux volées droites et est surélevé d'une marche. L'escalier est en pierre à gryphées de Saint-Fortunat et les marches sont ponctuellement recouvertes par du ciment. La main courante est filante et en ferronnerie simple. Le mur noyau est plein. L'éclairage de la cage d'escalier s'effectue par des baies rectangulaires donnant sur cour au niveau des repos. Chaque palier dessert quatre appartements, dont deux latéraux aux portes hétérogènes et deux de face ouvragées en bois, verre et ferronnerie. Le troisième repos intermédiaire présente deux anciens lieux d'aisance. Les paliers et repos sont recouverts par de grandes dalles en pierre calcaire sauf le troisième repos intermédiaire qui est recouvert par des tomettes. Le dernier étage de l'escalier est en bois et dessert les combles.
Un jardin aménagé privé est rattaché à l'appartement du rez-de-chaussée de l'immeuble où a été construite une véranda en maçonnerie.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 étages carrés
Couvrements :
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à longs pans
Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier droit ;

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Protections : édifice non protégé
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Arch. Dép. Rhône, 3 P 138/170, 1828-1914**
  3 P 138/170 : Matrice des propriétés foncières, 1828-1914. (Folio 906)
  AD Rhône

- **Arch. Mun. Lyon, 3 WP 193, 1790-1851**
  3 WP 193 : Permission de voirie, dossiers par rue : rue du Mail, 1790-1851.
  AC Lyon

- **Arch. Dép. Rhône, 3 P 138/168, 20 octobre 1828**
  3 P 138/168 : Etats de sections des propriétés non bâties et bâties : Section C dite de Saint-Clair, 20 octobre 1828.
  AD Rhône

- **Arch. Mun. Lyon, 3 WP 027 1 à 3 WP 061, 1825-1900**
  3 WP 027 1 à 3 WP 061 : Registres de recensements de la population de la commune de la Croix-Rousse, 1825-1900.
  AC Lyon

- **Arch. Mun. Lyon, 3 WP 066 à 3 WP 090, 1788-1844**
  3 WP 066 à 3 WP 090 : Contributions - Administrations financières - Impôts directs, 1788-1844.
  AC Lyon

- **Arch. Dép. Rhône, 3 P 138/169, 1828-1914**
  3 P 138/169 : Matrice des propriétés foncières, 1828-1914. (Folio 139)
  AD Rhône

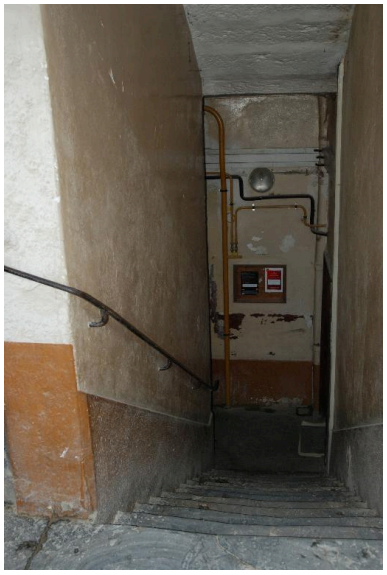
Illustrations

Vue d'ensemble nord est
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900062NUCA

Vue d'ensemble sud est de l'immeuble de trois étages
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900135NUCA

Vue de l'allée
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900146NUCA

Vue de l'escalier
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900147NUCA



Vue de l'escalier depuis le repos
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900148NUCA

Vue du jardin
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900169NUCA

Vue du dernier niveau de l'escalier
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900170NUCA

Vue ouest de l'immeuble
de trois étages
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900261NUCA

Vue d'ensemble nord
est de la rue du Mail
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900469NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Secteur d'étude du 4ème arrondissement de Lyon. Études urbaines du 4e arrondissement : les immeubles-ateliers vecteur du développement urbain du Plateau de la Croix-Rousse. (IA69001355) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 4e, Croix-Rousse, rue Dumenge, rue Pailleron, rue Belfort, rue du Mail

Auteur(s) du dossier : Sandrine Madjar, Nadine Halitim-Dubois
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Vue d'ensemble nord est

IVR82_20146900062NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble sud est de l'immeuble de trois étages

IVR82_20146900135NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'allée

IVR82_20146900146NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'escalier

IVR82_20146900147NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'escalier depuis le repos

IVR82_20146900148NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du jardin

IVR82_20146900169NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du dernier niveau de l'escalier

IVR82_20146900170NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue ouest de l'immeuble de trois étages

IVR82_20146900261NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble nord est de la rue du Mail

IVR82_20146900469NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation