



Rhône-Alpes, Isère  
Vienne  
place Saint-Maurice,

## Verrière : Dieu le Père (baie 115), verrière à personnages

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM38000025  
Date de l'enquête initiale : 1983  
Date(s) de rédaction : 1989  
Cadre de l'étude : recensement du vitrail Le vitrail ancien en Rhône-Alpes  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : verrière  
Appellations : verrière à personnages  
Titres : Dieu le Père

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : côté nord de la nef (baie 115)

### Historique

Fragment de vitrail du 16e siècle dans l'oculus  
Période(s) principale(s) : 16e siècle, 20e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

### Description

Lancettes réunies deux à deux sous un oculus, le tout surmonté d'un oculus. Emaux dans le globe

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 4, en arc brisé ; oculus de réseau, 2

Matériaux : verre transparent (coloré) : émail sur verre ; plomb (réseau)

Mesures :

h = 680 ; la = 400 ; d = 70

Représentations :

figure ; Dieu le Père, globe

vitrierie losangée ; figure (Dieu le Père, globe)

## État de conservation

fragment

La tête de Dieu manque dans l'oculus

## Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre immeuble, 1840

Statut de la propriété : propriété publique

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Présentation de l'aire d'étude du recensement du vitrail ancien de Rhône-Alpes (IM00000002) Rhône-Alpes, Ain, Ain

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Maurice (IM38000040) Rhône-Alpes, Isère, Vienne, Cathédrale Saint-Maurice, Saint-Maurice

Auteur(s) du dossier : Véronique Chausse, Catherine Pairaudeau, Jérôme Bellet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel