Lyon 2e
Jacobins
Hôtel de l'Europe, 1 rue du Colonel-Chambonnet

Ensemble de six peintures monumentales : dessus-de-porte du salon des Enfants musiciens

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001053
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM69000933PM69000934

Désignation

Dénomination : peinture monumentale
Précision sur la dénomination : dessus-de-porte
Titres : Enfants musiciens (Les)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : salon du premier étage au centre de l'aile ouest

Historique

Il s'agit d'un ensemble homogène datant du début du XVIIIe siècle, au moment où l'hôtel appartenait à la famille Sénozan. Sans doute peut-il être attribué au même peintre qui a décoré le reste des pièces du luxueux hôtel particulier : le lyonnais Daniel Sarrabat. Les toiles sont antérieures au décor du plafond à caissons, ajouté à la fin du XIXe siècle.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 18e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Daniel Sarrabat (peintre)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Olivier de Sénozan, François (commanditaire)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Les décors les plus intéressants du salon sont les six dessus-de-porte. Ce sont des grisailles peintes à l'huile sur toiles marouflées. La pièce était peut-être un ancien salon de musique : les scènes représentent des enfants soufflant dans des instruments, tenant des partitions ou jouant simplement. Elles sont encadrées de stucs épousant la forme ovale des toiles. Les cadres des dessus-de-porte ont été colorés de blanc, bordés d'or et décorés de croisillons du même ton.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : support, ovale

Matériaux : toile marouflé, peinture à l'huile, grisaille

Mesures :

Dimensions non prises

Représentations :
scènes ; instrument de musique, partition
groupes de figures
effet de volume
putti

Cycle profane constitué d'une suite de saynettes représentant des enfants jouant de la musique, tenant des partitions ou s'amusant simplement. Le traitement de ce thème est peut-être inspiré des décors du château d'Albigny et de l´hôtel de Fleurieu à Lyon, exécutés par le même Daniel Sarrabat.§ scènes (instrument de musique, partition) ; groupes de figures ; effet de volume ; putti

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Hôtel inscrit en totalité par arrêté du 10 septembre 1996. Au premier étage, le salon aux enfants musiciens, donnant sur la place Antonin-Gourju, est classé par arrêté du 10 septembre 1996, annulant l'arrêté d'inscription du 25 août 1995.

Protections : classé MH, 1996/09/10
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **DRAC Rhône-Alpes, CRMH. 69 - Lyon 2e, hôtel de l'Europe**
  DRAC Rhône-Alpes, CRMH. **69 - Lyon 2e, hôtel de l'Europe**, MHPAD-01-0052.
  CRMH Rhône-Alpes : MHPAD-01-0052

Bibliographie

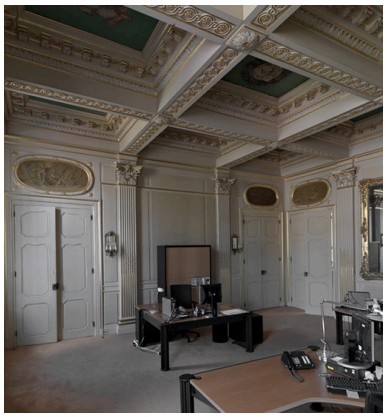
- **AUDIN, M. VIAL, E. Dictionnaire des artistes et ouvriers d'art du Lyonnais. 1919.**
  AUDIN, Marius. VIAL, Eugène. **Dictionnaire des artistes et ouvriers d'art du Lyonnais**. Paris : Bibliothèque d'art et d'archéologie, 1919
  Article 'Sarrabat', t.2, p. 201

Périodiques

- **FLORENNE, Lise. Un peintre oublié, D. Sarrabat. Bulletin des Musées et des Monuments Lyonnais, 1962**
  FLORENNE, Lise. **Un peintre oublié, D. Sarrabat**. *Bulletin des Musées et des Monuments Lyonnais*, 1962 : ill.
  n°1 pp. 9-15, n°2 pp. 27-38, n°3 pp. 47-56.

- **JACOTET, D. Daniel Sarrabat, 1666-1748. Revue d'information du Comité Centre Presqu'île de Lyon, 1998-1999**
  JACOTET, Dominique. **Daniel Sarrabat, 1666-1748**. *Revue d'information du Comité Centre Presqu'île de Lyon*, 1998-1999, n°26
  pp. 44-46

Illustrations



Vue de situation
Phot. Eric Dessert
IVR82_20106902353NUCA

Dessus-de-porte,
côté nord, baie droite
Phot. Eric Dessert
IVR82_20106902364NUCA

Dessus-de-porte, côté
nord, baie gauche
Phot. Eric Dessert
IVR82_20106902356NUCA

Dessus-de-porte,
côté sud, baie gauche
Phot. Eric Dessert
IVR82_20106902362NUCA

Dessus-de-porte, côté sud, baie droite
Phot. Eric Dessert
IVR82_20106902357NUCA

Dessus-de-porte, côté est, baie droite
Phot. Eric Dessert
IVR82_20106902360NUCA

Dessus-de-porte, côté est, baie gauche
Phot. Eric Dessert
IVR82_20106902359NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Présentation du mobilier du secteur des Jacobins (IM69001472) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e, Jacobins

Auteur(s) du dossier : Elodie Saget
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Vue de situation

IVR82_20106902353NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dessus-de-porte, côté nord, baie droite

IVR82_20106902364NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dessus-de-porte, côté nord, baie gauche

IVR82_20106902356NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dessus-de-porte, côté sud, baie gauche

IVR82_20106902362NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dessus-de-porte, côté sud, baie droite

IVR82_20106902357NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dessus-de-porte, côté est, baie droite

IVR82_20106902360NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dessus-de-porte, côté est, baie gauche

IVR82_20106902359NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation