



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Haute-Savoie
Annemasse
1 place de Lattre de Tassigny
Lycée polyvalent Jean-Monnet

Lampadaires, bancs, portique

Références du dossier

Numéro de dossier : IM74000922
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : lampadaire, banc
Précision sur la dénomination : portique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2017, D, 4079
Emplacement dans l'édifice : entrée, rue intérieure

Historique

Le 1% est mis en œuvre par l'architecte du lycée, Pierre Sobota : il utilise le budget dédié à la décoration pour créer des espaces intimement liés à l'architecture. L'ensemble est livré en 1995.

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle ()
Dates : 1995 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Sobota (architecte, attribution par source)

Description

Luminaires, portique extérieur, dalle pénétrante, bancs, permettent d'associer l'ancien bâtiment à celui nouvellement construit.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : métal ; acier inox ; résine ; plastique ; béton

État de conservation

bon état , bonnes conditions de conservation

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**
PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes.** Région Rhône-Alpes, décembre 1996.
Haute-Savoie
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote
- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
Tome 2, n° 213, page 194
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

Illustrations



Vue d'ensemble : lampadaire, portique, dalle pénétrante
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20217401403NUCAQ



Entrée du lycée : dalle pénétrante
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20217401406NUCAQ



Suite de lampadaires, bancs et portique
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20217401409NUCAQ



Suite de lampadaires et bancs, vus depuis le sud
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20217401412NUCAQ



Vue d'ensemble depuis le nord
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20217401413NUCAQ



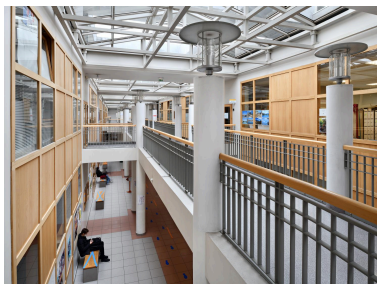
Lampadaires intérieurs : vue d'ensemble depuis le niveau du sol

Phot. Thierry Leroy
IVR84_20217401423NUCAQ



Lampadaires intérieurs : vue
d'ensemble depuis le 1er étage

Phot. Thierry Leroy
IVR84_20217401421NUCAQ



Détail de eux lampadaires intérieurs

Phot. Thierry Leroy
IVR84_20217401428NUCAQ

Dossiers liés

Édifice : Lycée polyvalent Jean-Monnet (IA74003106) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Annemasse, Vétraz-Monthoux, Servette, 1 place De Lattre de Tassigny

Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble : lampadaire, portique, dalle pénétrante

IVR84_20217401403NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Entrée du lycée : dalle pénétrante

IVR84_20217401406NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Suite de lampadaires, bancs et portique

IVR84_20217401409NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Suite de lampadaires et bancs, vus depuis le sud

IVR84_20217401412NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le nord

IVR84_20217401413NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

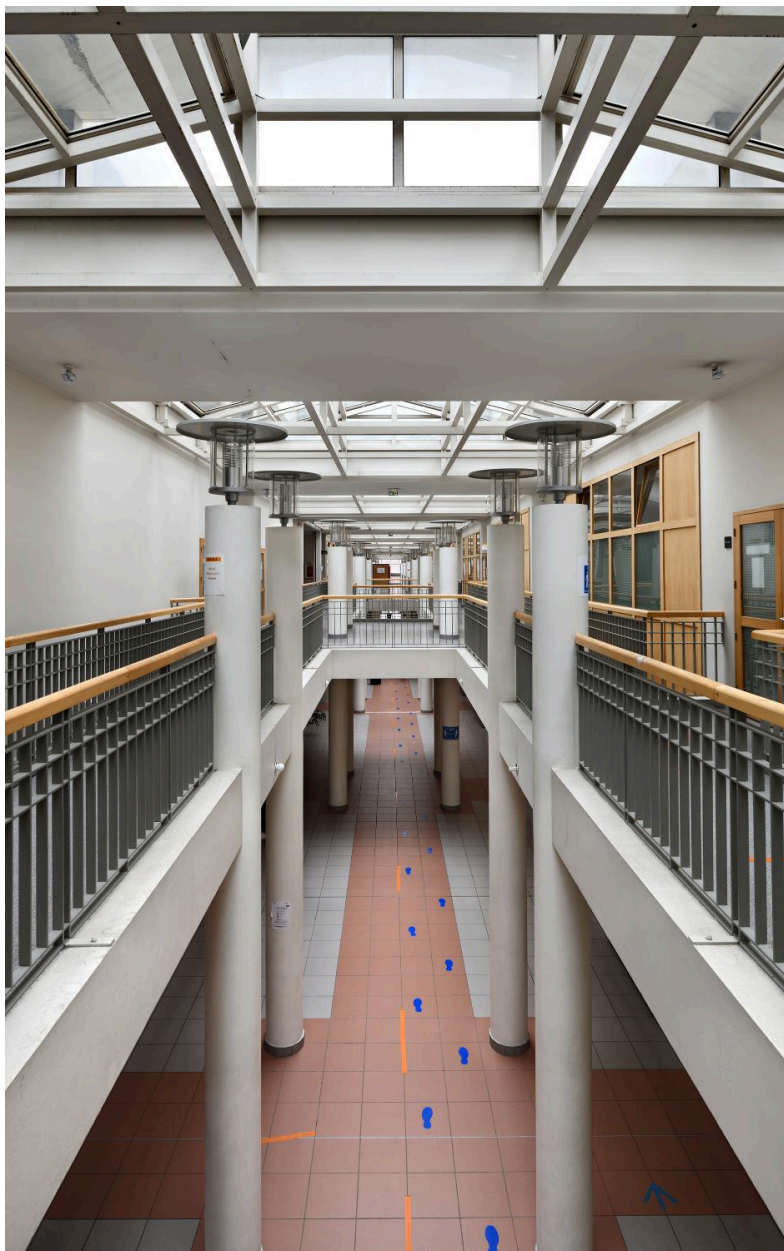


Lampadaires intérieurs : vue d'ensemble depuis le niveau du sol

IVR84_20217401423NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

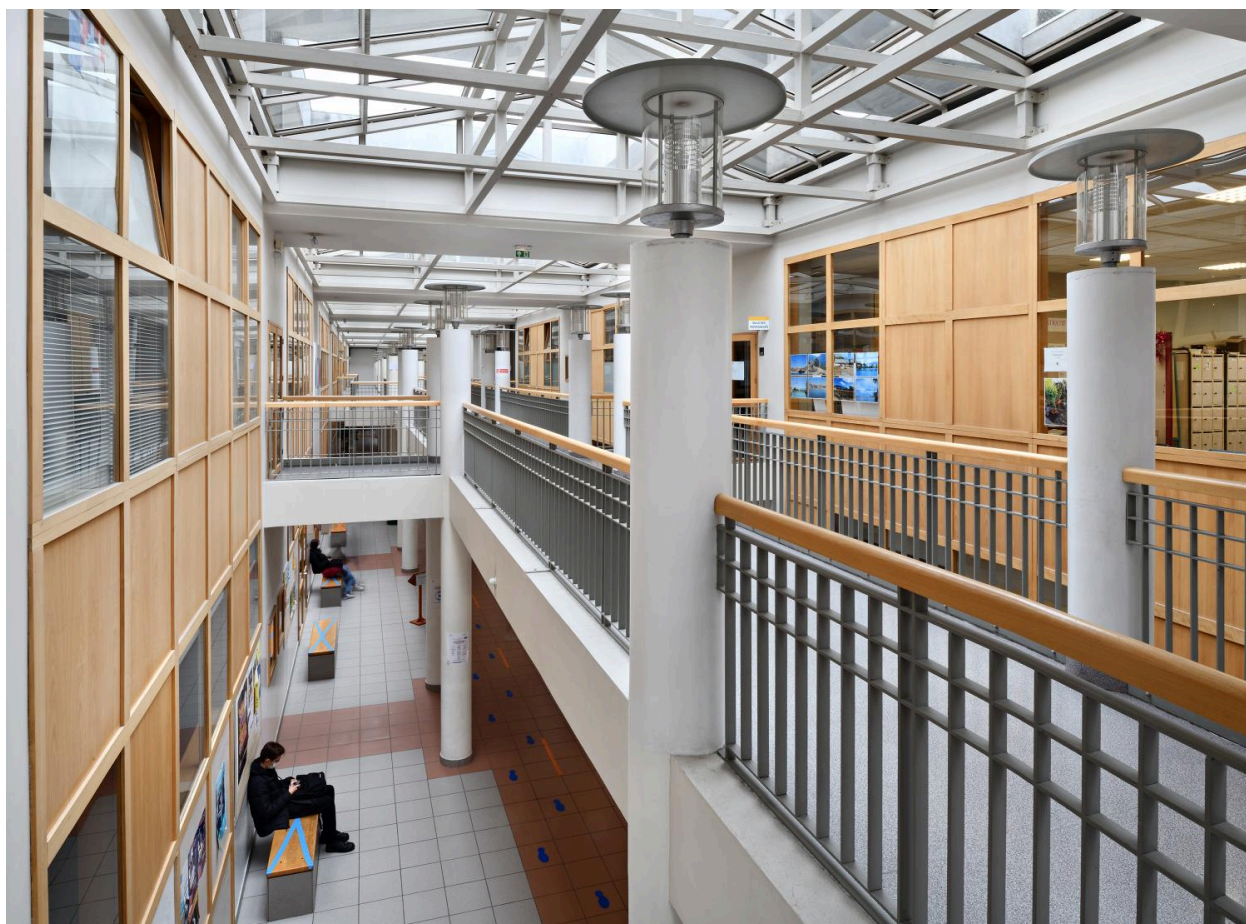


Lampadaires intérieurs : vue d'ensemble depuis le 1er étage

IVR84_20217401421NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de eux lampadaires intérieurs

IVR84_20217401428NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation