



Rhône-Alpes, Haute-Savoie  
Annemasse  
1 place de Lattre de Tassigny  
Lycée polyvalent Jean-Monnet

## Lampadaires, bancs, portique

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM74000922  
Date de l'enquête initiale : 2010  
Date(s) de rédaction : 2020  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : lampadaire, banc  
Précision sur la dénomination : portique

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 2017, D, 4079  
Emplacement dans l'édifice : entrée, rue intérieure

### Historique

Le 1% est mis en œuvre par l'architecte du lycée, Pierre Sobota : il utilise le budget dédié à la décoration pour créer des espaces intimement liés à l'architecture. L'ensemble est livré en 1995.

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle ()  
Dates : 1995 (daté par source)  
Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Sobota (architecte, attribution par source)

### Description

Luminaires, portique extérieur, dalle pénétrante, bancs, permettent d'associer l'ancien bâtiment à celui nouvellement construit.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : métal ; acier inox ; résine ; plastique ; béton

### État de conservation

bon état , bonnes conditions de conservation

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la région

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**  
PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes.** Région Rhône-Alpes, décembre 1996.  
Haute-Savoie  
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote
- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**  
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010.** 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.  
Tome 3 : Ain, Rhône.  
T 2, n° 213, page 194  
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

## Illustrations



Vue d'ensemble : lampadaire, portique, dalle pénétrante  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20217401403NUCAQ



Entrée du lycée : dalle pénétrante  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20217401406NUCAQ



Suite de lampadaires, bancs et portique  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20217401409NUCAQ



Suite de lampadaires et bancs, vus depuis le sud  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20217401412NUCAQ

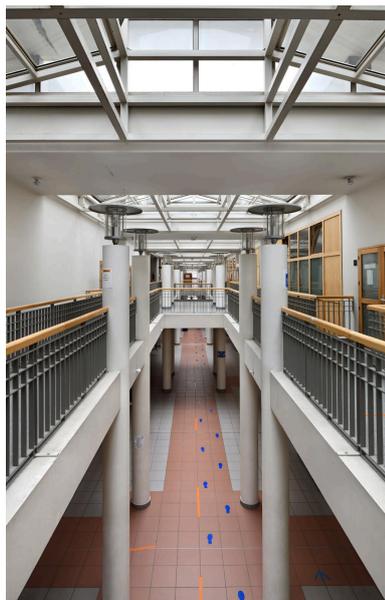


Vue d'ensemble depuis le nord  
Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20217401413NUCAQ



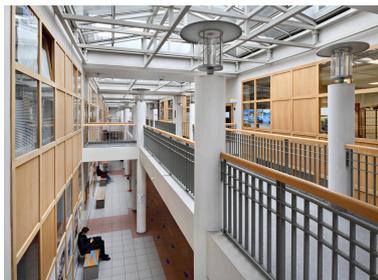
Lampadaires intérieurs : vue d'ensemble depuis le niveau du sol

Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20217401423NUCAQ



Lampadaires intérieurs : vue  
d'ensemble depuis le 1er étage

Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20217401421NUCAQ



Détail de eux lampadaires intérieurs

Phot. Thierry Leroy  
IVR84\_20217401428NUCAQ

## Dossiers liés

Édifice : Lycée polyvalent Jean-Monnet (IA74003106) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Annemasse, Vétraz-Monthoux, Servette, 1 place De Lattre de Tassigny

### Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble : lampadaire, portique, dalle pénétrante

IVR84\_20217401403NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Entrée du lycée : dalle pénétrante

IVR84\_20217401406NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Suite de lampadaires, bancs et portique

IVR84\_20217401409NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Suite de lampadaires et bancs, vus depuis le sud

IVR84\_20217401412NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le nord

IVR84\_20217401413NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

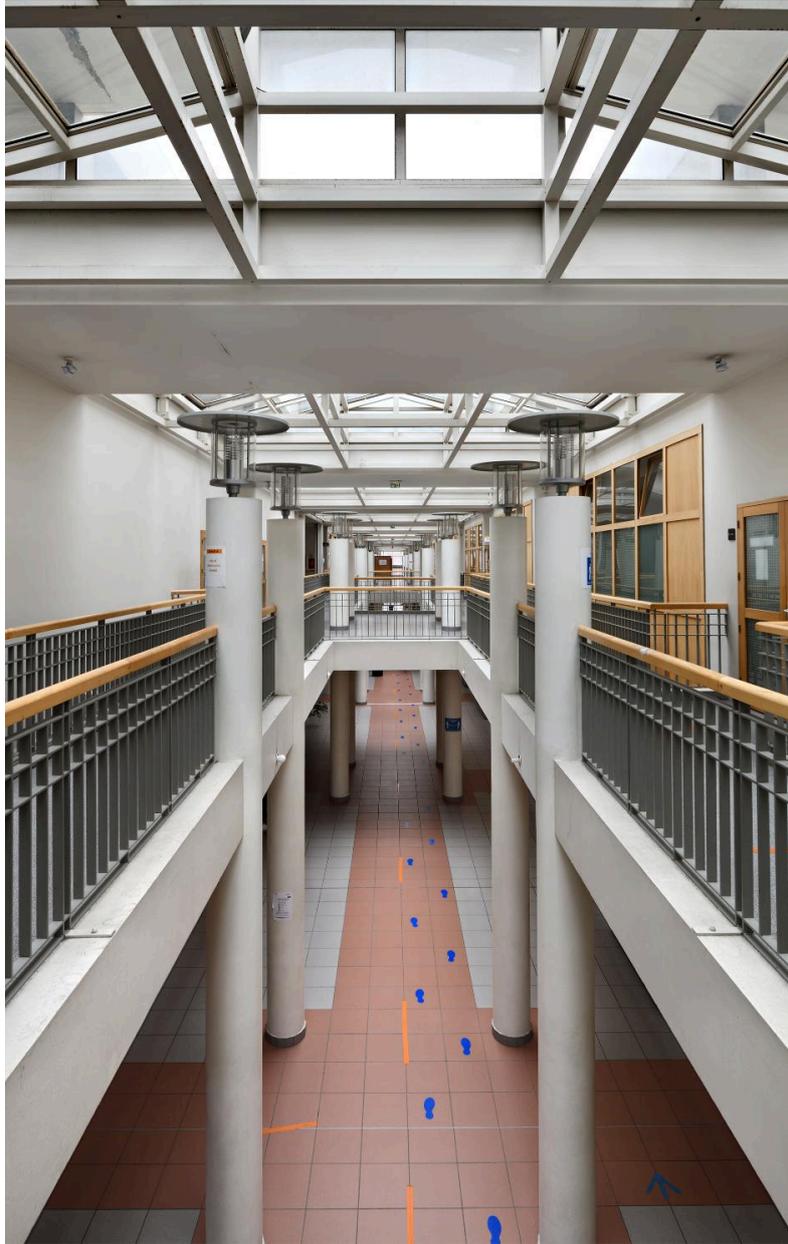


Lampadaires intérieurs : vue d'ensemble depuis le niveau du sol

IVR84\_20217401423NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

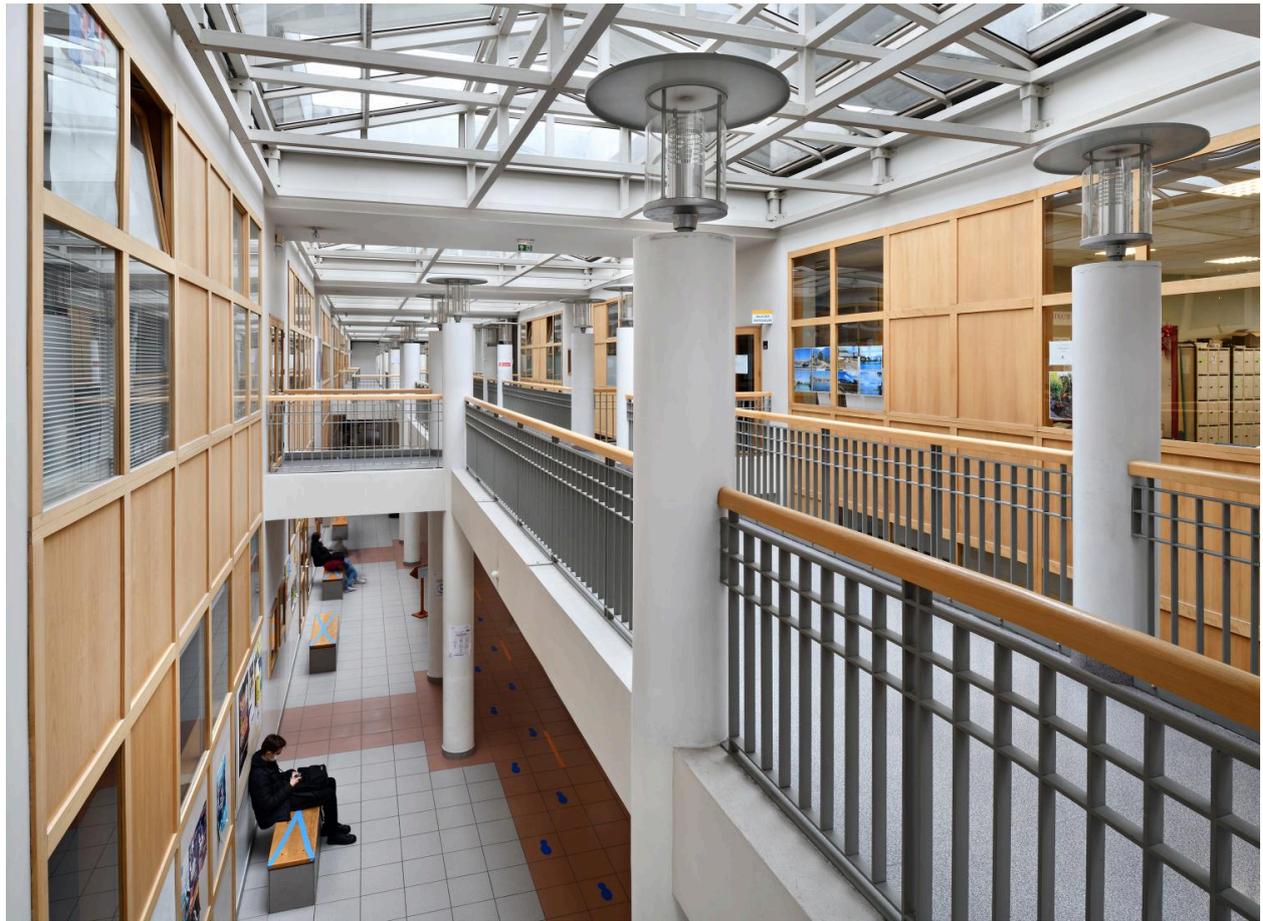


Lampadaires intérieures : vue d'ensemble depuis le 1er étage

IVR84\_20217401421NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de eux lampadaires intérieurs

IVR84\_20217401428NUCAQ

Auteur de l'illustration : Thierry Leroy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation