Rhône-Alpes, Loire
Lézigneux
le bourg

Ciboire (n°1)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001851
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ciboire

Compléments de localisation

Historique

Ciboire réalisé à Lyon entre 1819 et 1838.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle
Dates : 1884
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Ciboire en argent, intérieur de la coupe et du couvercle dorés. Pied circulaire, une collerette, noeud piriforme, coupe lisse. Décor repoussé en bas-relief et ciselé, décor rapporté sur le pied : médaillons ovales à fond amati. Croix sommitale en métal découpé.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : pied, circulaire

Matériaux : argent repoussé, découpé, ciselé, ciselé au mat, gravé, doré, décor en bas-relief, décor rapporté

Mesures :

Représentations :
médaillon
croix latine
croix tréflée
à rosette
cartouche
blé
jonc
vigne
saint François d'Assise ; ?

sainte Marie-Madeleine
crâne
fouet
Sainte Famille
saint Jean Baptiste
tore
feuille de laurier
feuille d'acanthe
cannelure

Décor du pied : sur le cavet, cartouches trapézoïdaux alternant avec des rosettes ; sur la partie bombée, trois médaillons séparés par des bouquets de jonc, de vigne ou de blé : chaque médaillon représente des personnages à mi-corps, sur fond amati : saint François (ou saint Dominique ?) regardant un crucifix et un chapelet ; sainte Marie Madeleine pénitente (accompagnée d'un crâne, d'un pot à onguents, d'un fouet et de la Bible) ; la Sainte Famille, avec Joseph désignant la Bible et la Vierge désignant le petit sainte Jean Baptiste. Collerette ornée d'un tore de laurier. Noeud à cannelures et frise d'acanthes. Sur le couvercle, cartouches trapézoïdaux avec deux palmes nouées dedans, alternant avec des rosettes ; au sommet, frise de feuilles d'acanthes et croix tréflée

Inscriptions & marques : grosse garantie départements 1819-1838 (en creux, sur l'oeuvre), 1er titre départements 1819-1838 (en creux, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Poinçons insculpés sur le carré du pied et le bord de la coupe : grosse garantie départements 1819-1838 (tête d'Hercule avec 67), 1er titre départements 1819-1838 ; poinçon insculpé sur le couvercle : 1er titre départements 1819-1838.

État de conservation

La coupe est cabossée.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20054201835NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire

Vue d'ensemble.

IVR82_20054201835NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation