Auvergne, Puy-de-Dôme
Augnat
église paroissiale Sainte-Marthe

chasuble, étole, manipule, voile de calice : ornement rose

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003728
Date de l'enquête initiale : 2013
Date(s) de rédaction : 2013
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : étole, manipule, voile de calice, chasuble
Précision sur la dénomination : ornement rose

Compléments de localisation

Historique

Le tissu de fond de la chasuble (2 pékins différents) peut remonter à la seconde moitié du 18e siècle, celui des orfrois et des accessoires à le seconde moitié du 19e siècle. Le tout a été reteint et remonté à la fin du 19e siècle ou au début du 20e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle
Période(s) secondaire(s) : 2e moitié 19e siècle, 2e moitié 19e siècle (?), 1ère moitié 20e siècle (?)

Description

Tissu de fond de la chasuble, devant : pékin à fond satin et rayures de cannelé et gros de Tours, broché, dos : pékin de fond satin à rayures de gros de Tours broché. Les orfrois et les accessoires sont à fond satin, brodé à la broderie mécanique. Le tout a été reteint après tissage, bordé de galons jaune qui matérialisent également les orfrois.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : satin, pékin, broché, brodé ; soie (chaîne)

Mesures : h : 109 (= chasuble)la : 65 (= chasuble)h : 107 (= étole)la : 17,5 (= étole)h : 52 (= voile de calice)la : 48 (= voile de calice)h : 46,5 (= manipule)la : 19 (= manipule)

Représentations :
fleur, noeud, ruban, tige

Le tissu de fond, sur le devant est orné de semé de fins bouquets, dans le dos de fins bouquets et de rubans et noeuds. Les orfrois et les accessoires sont ornés de fines fleurs à longues tiges.

État de conservation

Déchirures sur le devant de la chasuble.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue générale du
devant de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300605NUC4A

Vue générale du dos de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300606NUC4A

Vue générale de
l'étole et du manipule.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300611NUC4A

Vue générale du voile de calice.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300614NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Sainte-Marthe (IA63002387) Auvergne, Puy-de-Dôme, Augnat

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel

Vue générale du devant de la chasuble.

IVR83_20136300605NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale du dos de la chasuble.

IVR83_20136300606NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale de l'étole et du manipule.

IVR83_20136300611NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale du voile de calice.

IVR83_20136300614NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation