



Rhône-Alpes, Isère
Vienne
Vallée de la Gère
75 rue Victor-Faugier

Ateliers DUPONT construction métallique et chaudronnerie puis usine CRETIN construction mécanique

Références du dossier

Numéro de dossier : IA38000738
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : usine de chaudronnerie
Destinations successives : désaffecté
Parties constituantes non étudiées : cheminée d'usine

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Réseau hydrographique : la Gère
Références cadastrales : 2005, AO, 409

Historique

"En 1824, ce lieu se situait dans le faubourg Pont Evêque, en dehors des remparts et des portes de la ville de Vienne. Ce bâtiment se trouve sur un site encore inoccupé au début du XIX^{ème} siècle. Le rocher y était trop saillant. Il ne porte pas de référence sur le cadastre napoléonien de 1824. En 1875, la partie ouest du site était toujours non bâtie. Dans l'index de noms établi par François Raymond à cette date, cet endroit était désigné sous l'appellation ""emplacement"" et appartenait à Poleyndard Agathe et Jeanne. Sur le plan de François Raymond de 1891, un bâtiment a été construit. Il s'agissait des ateliers Dupont dont l'activité était la construction métallique et la chaudronnerie. Il avait été édifié en reculement à l'ouest mais aligné à l'est. Il avait déjà la forme irrégulière qu'on lui connaît de nos jours, pour s'adapter au relief du rocher à l'arrière. Il s'élevait de plain pied sur la rue et s'ouvrait par de larges baies à arc segmentaire dont les contours étaient soulignés de briques rouges. En 1910, l'atelier Crétin, dont l'activité est la construction mécanique, s'installe ici suite à l'incendie qui a brûlé ses anciens locaux (dans l'usine Ginot, voir fiche 130). Il y a fait construire l'édifice que l'on peut voir actuellement. L'inscription gravée ""Constructions mécaniques"" révèle sa vocation industrielle dès les origines. IL possède aussi l'atelier accolé à l'est (actuel n°77 rue Victor Faugier) et un autre en face (actuel n°48-50 rue Victor Faugier)."

Période(s) principale(s) : 1^{er} quart 20^e siècle

Description

Cette ancienne usine de constructions mécaniques se situe sur la rive droite de la Gère, adossée au flanc de la colline au nord. Elle est accolée à droite à une autre usine réhabilitée pour une association locale. À gauche, une partie de l'usine a sans doute été démolie, laissant un espace libre pour le stationnement des voitures. Ce bâtiment composé de huit travées, s'élève sur un rez-de-chaussée et un étage. Cette construction associe des éléments en béton à une maçonnerie de moellons. La brique est utilisée en chaînage d'angle et en décor de façade. Sa façade sur rue, orientée au sud, mesure environ trente-neuf mètres de longueur. Les deux niveaux sont éclairés par de grandes baies carrées avec huisseries métalliques. Les linteaux sont des poutrelles métalliques traversantes qui sont rivées les unes aux autres. Les murs trumeaux sont décorés

par des encadrements de briques. Les appuis et les piédroits des baies sont en pierre de taille au rez-de-chaussée. Les appuis à l'étage sont soulignés par un bandeau de briques. Une grande entrée pour véhicules se situe au centre de la façade et deux entrées pour piétons sont intégrées dans des baies à chaque extrémité. Un escalier droit en pierre, situé à gauche, à l'extérieur de l'usine, dessert l'étage. Cet escalier était sans doute intégré dans la partie de l'usine qui a été détruite. La charpente en bois de ce bâtiment porte une toiture à deux versants avec avant-toit.

Eléments descriptifs

Typologies et état de conservation

État de conservation : état moyen

Statut, intérêt et protection

La forme longitudinale de cet édifice est subtilement soulignée par le large bandeau en pierre de taille entre les deux niveaux. La façade est bien rythmée par les larges ouvertures rectangulaires et régulières. Les harpes en brique sur les trumeaux et les menuiseries métalliques participent à l'animation et au décor de la façade. C'est une usine très intéressante à conserver pour son aspect architectural et pour son témoignage du caractère industriel de la vallée.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- Plan napoléonien, échelle : 1/2500ème, services techniques, Mairie de Vienne 1824
- Plan napoléonien, échelle : 1/2500ème, services techniques, Mairie de Vienne 1824

Bibliographie

- RAYMOND, F., Plan général d'alignement à parcelles fermées de la ville de Vienne, accompagné de son index de noms
RAYMOND, F., Plan général d'alignement à parcelles fermées de la ville de Vienne, accompagné de son index de noms, échelle 1/2000, CREAM, 1875
RAYMOND, F., Plan dressé par le géomètre soussigné, échelle 1/2000, CREAM, 1891
- Cartes postales, "Ateliers Dupont, rue Victor Faugier, Vienne (Isère)", Maison de quartier
Cartes postales, "Ateliers Dupont, rue Victor Faugier, Vienne (Isère)", Maison de quartier Saint-Martin
BODIN, P., Les bâtiments à usage industriel de la vallée de Gère à Vienne (Isère), actifs entre 1800 et 1900, Mémoire de maîtrise, Institut d'Histoire de l'Art, Université Lyon 2, Directeur de mémoire : M.F. PEREZ 1989

Illustrations



Façade sur rue
Phot. Isabelle Dupuis
IVR82_20093800466NUCA



Photographie ateliers
Dupont, date inconnue
Phot. Marion Péré
IVR82_20123800306NUCA

Entrée
Phot. Isabelle Dupuis
IVR82_20093800465NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Patrimoine industriel et habitat de Vienne : la Vallée de la Gère et le quartier d'Estressin, présentation de l'étude.
(IA38000615) Rhône-Alpes, Isère, Vienne, Estressin, Vallée de la Gère

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Isabelle Dupuis, Marion Péré, Jehanne Attali, Nadine Halitim-Dubois
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Vienne



Entrée

IVR82_20093800465NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Dupuis

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Vienne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur rue

IVR82_20093800466NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Dupuis

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Vienne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Photographie ateliers Dupont, date inconnue

IVR82_20123800306NUCA

Auteur de l'illustration : Marion Péré

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Vienne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation