Auvergne, Cantal
Saint-Flour
cathédrale Saint-Pierre

costume de statue n°2

Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002232
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : costume de statue

Compléments de localisation

Historique

Période(s) principale(s) : 19e siècle (?)

Description

Les tissus de ce costume sont en toile de lin (à flotté de chaîne pour les rayures du tissu de l'avers, décor imprimé à la planche pour le tissu de doublure), constitués de deux éléments : costume de la Vierge, avec un orifice pour le bras et costume de l'Enfant Jésus. Les différents éléments sont bordés de dentelle métallique aux fuseaux.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) ; soie (chaîne)

Mesures : h : 59 (= costume de la Vierge)la : 89 (= costume de la Viege)h : 21 (= costume de l'Enfant Jésus)la : 32 (= costume de l'Enfant Jésus)

Représentations :
rayure

Le tissu de l'avers, à fond bleu est orné de rayures blanche à décor géométrique, celui du revers est à fleurettes blanches sur fond marron. La dentelle métallique qui borde les différentes parties est de filé argenté.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune (?)

Illustrations

Vue générale
Phot. Christian Parisey
IVR84_20191500235NUC4A

Dossiers liés

Édifice : cathédrale Saint-Pierre (IA15000450) Auvergne, Cantal, Saint-Flour

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue générale

IVR84_20191500235NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation