



Auvergne, Puy-de-Dôme
Clermont-Ferrand
1 rue d' Alsace

Immeuble

Références du dossier

Numéro de dossier : IA63002776

Date de l'enquête initiale : 2023

Date(s) de rédaction : 2024

Cadre de l'étude : inventaire topographique La ceinture des boulevards de Clermont-Ferrand

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : immeuble

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2022, HW, 142

Historique

L'emprise actuelle de la parcelle HW142 provient de la fragmentation de l'ancienne parcelle 34, section I (1^{ière} feuille) occupée par un horticulteur qui fut en partie expulsé en 1897 afin d'ouvrir l'avenue d'Italie (alors nommée avenue de l'Esplanade) et la rue d'Alsace. Les plans de l'immeuble, dressé par l'architecte Louis Raynaud, sont datés de 1910. La ferronnerie ornant les panneaux de la porte d'entrée, attribuée à l'atelier Bernardin, est d'origine.

Période(s) principale(s) : 1^{er} quart 20^e siècle ()

Dates : 1910 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Raynaud (architecte, attribution par source), Ateliers Bernardin (ferronnier, attribution par analyse stylistique)

Description

Le plus long côté de la parcelle HW142, de forme rectangulaire, se situe en rive de la rue d'Alsace. L'élévation principale est donc implantée le long de cette dernière. Pour autant, la seule différence de traitement entre l'élévation principale (rue d'Alsace) et l'élévation latérale (avenue d'Italie) consiste en un plus large déploiement (5 travées en élévation principale contre 3 travées en élévation latérale) ainsi qu'en la présence de la porte d'entrée avec son ornement de ferronnerie. Les encadrements de baies en bossage harpé, linteaux en bâtière (rez-de-chaussée) à crossettes (deuxième étage) ou à clefs (troisième étage), les larmiers en chapeaux de gendarme surmontant les arcs en anse de panier délardé du premier étage (ainsi souligné), forment une liaison des niveaux tandis que le marquage des lignes horizontale ne se manifestent que par un encadrement de façade (corniche du premier étage, chaîne d'angle et corniche masquant l'avant toit). Ces éléments se retrouvent à l'identique sur les deux façades sans que leur hiérarchie ne soit manifestée. La verticalité des élévations, fortement marquée, est encore renforcée par les corbeaux encadrant les pleins de travées du dernier niveau et soutenant la corniche d'avant toit. Elle est rendue très manifeste par le traitement de l'angle tronqué dont l'étroitesse au rez-de-chaussée supporte, via un chapiteau formant socle, une section élargie encadrée d'un bossage harpé couronné par un motif en oculus à arc en chaînette s'achevant dans l'élancement d'une souche de cheminée de section quadrangulaire reprenant l'emploi de la pierre volcanique des chaînes d'angle du pan tronqué. Le caractère monumental qui en résulte est adouci par l'austérité issue de l'emploi de la pierre noire d'origine volcanique qui, si elle est usitée pour les soubassements, ici traités en bossage rustique, les seuils et les corniches d'avant toit, est moins volontiers employées pour les encadrements de baies et encore moins pour des effets de bossages (les deux autres exemples de cette pratique sont le 27 et le 43 avenue d'Italie, Louis Jarrier architecte).

L'ornement en ferronnerie à motif végétaux "au naturel", exécuté dans un esprit Art nouveau, placé sur les vantaux et l'imposte de la porte bâtarde est d'un style proche des réalisations de Jean Goujon ([cage d'ascenseur de l'Aletti Palace à Vichy](#)). Cependant, l'ornement de la rue d'Alsace n'est pas non plus sans rappeler le bouquet de roses du [balcon gauche de l'atelier Bernardin](#), sis au 30 rue Eugène-Gilbert. De plus, l'immeuble de la rue d'Alsace est conçu par l'architecte Louis Raynaud qui réalise en 1912 le nouvel atelier des Bernardin au 43 boulevard Pasteur. On peut par conséquent attribuer la ferronnerie à l'atelier Bernardin. Les [garde-corps des baies](#) sont en revanche une production en série (disponible par exemple dans le catalogue des fonderies de Bayard et Saint-Dizier, Fontes d'ornement pour bâtiments, album 1921, fascicule 2, appuis de croisées, balcons et balustrades, modèle AL p. 138).

La distribution intérieure correspond au schéma d'implantation des appartements en symétrie de part et d'autre d'une cage d'escalier centrale, ce que souligne par ailleurs l'implantation des sonnettes d'origine réparties sur les piédroits gauche et droit de la porte d'entrée. Cette distribution est cependant contrainte par la morphologie en L du bâtiment provenant de l'adaptation à l'angle de la parcelle. Il en résulte un gain de superficie pour les appartements de gauche, pourvus de l'espace sur le boulevard et de deux travées sur la rue d'Alsace. Ces appartements doubles avec couloir disposent d'un salon à double orientation puisque disposé à l'angle et d'une salle de bain, pièce de luxe alors, dont ne bénéficient pas les appartements de droite, occupant les trois travées de la rue d'Alsace. Les pièces de service, cuisine, cabinet d'aisance et salle de bain sont rejetées sur la cour intérieure. Les combles accueillent des chambres de bonnes.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : crépi

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Plan : plan régulier en L

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 3 étages carrés

Couvrements :

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture :

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, suspendu

Décor

Techniques : ferronnerie

Représentations : rose

Précision sur les représentations :

Ornement en fer forgé à motif végétaux "au naturel", sur les panneaux et l'imposte de la porte d'entrée attribué à l'atelier Bernardin

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Morphologie urbaine

L'immeuble constitue l'extrémité sud d'une édification de rive en sandwich (figure [IVR84_20246300118NUDA](#), la séquence en vert au nord-est de l'avenue), l'extrémité nord étant constituée par le n°2 rue Pierre-le-Vénérable, tous deux édifiés en 1910 (date de dépose du dossier d'alignement). Les immeubles interstitiels sont élevés par comblement à partir de l'année d'après, en 1911. La seule irrégularité d'alignement de cette séquence urbaine, sous la forme d'une discontinuité du bâti de rive, est due à la non mitoyenneté du n°13 avec son voisin, notre n°1 rue d'Alsace (voir figure [IVR84_20236301186NUDA](#) sur laquelle le n°13 est coloré en rose dans la séquence globalement verte). Par conséquent, l'allée de desserte du n°13, fermée par une grille, laisse apparents deux murs aveugles. Le projet initial du n°13 prévoyait une mitoyenneté qui ne fut pas réalisée (on note d'ailleurs des pierres d'attente sur ce pignon). Le dessin de l'élévation indique en effet cette travée mais une ligne en pointillé la sépare des trois travées effectives (voir figure [IVR84_20246300077NUCA](#)) et les plans des étages laissent vierge cet espace pourtant délimité (voir figure [IVR84_20246300078NUCA](#)). Cependant, l'immeuble resta conforme au modèle adopté par les n°9 et 11 : trois travées avec couloir et escalier rejetés en travée de droite, immeuble maison (un seul appartement par étage) avec une distribution des appartements double avec couloir. Comme le n°2 rue Pierre-le-Vénérable, l'immeuble d'angle du n°1 rue d'Alsace se distingue de ce modèle, tous deux sont de composition indépendante (on retrouve ce phénomène pour l'édification en sandwich du 52 au 58 avenue d'Italie, voir [dossier IA63002777](#)) et orientent leurs élévations principales vers les rues perpendiculaires à l'avenue. Les élévations antérieure et occidentale du n°1 rue d'Alsace sont calquées sur la forme de la parcelle : alignement régulier à 7m50 de l'axe de l'avenue d'Italie et à 5m de celui de la rue d'Alsace, pan tronqué à l'angle.

Références documentaires

Documents d'archive

- **AC Clermont-Ferrand, O216 1612 13A, demande d'alignement immeuble 1 rue d'Alsace, 1910**
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1612 13A. [**Demande d'alignement immeuble 1 rue d'Alsace**]. 1910.
AC Clermont-Ferrand : O216 1612 13A
- **AC Clermont-Ferrand, O216 1514 13A, demande d'alignement maison 2 rue Pierre-le-Vénérable, 1910**
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1514 13A. [**Demande d'alignement maison 2 rue Pierre-le-Vénérable**]. 1910
AC Clermont-Ferrand : O216 1514 13A
- **AC Clermont-Ferrand, O216 1887 13A, demande d'alignement maison 9 avenue d'Italie, 1911**
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1887 13A. [**Demande d'alignement maison 9 avenue d'Italie**]. 1911
AC Clermont-Ferrand : O216 1887 13A
- **AC Clermont-Ferrand, O216 1735 13A, demande d'alignement maison 11 avenue d'Italie, 1911**
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1735 13A. [**Demande d'alignement maison 11 avenue d'Italie**]. 1911
AC Clermont-Ferrand : O216 1735 13A
- **AC Clermont-Ferrand, O216 1798 13A, demande d'alignement maison 13 avenue d'Italie, 1911**
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1798 13A. [**Demande d'alignement maison 13 avenue d'Italie**]. 1911
AC Clermont-Ferrand : O216 1798 13A

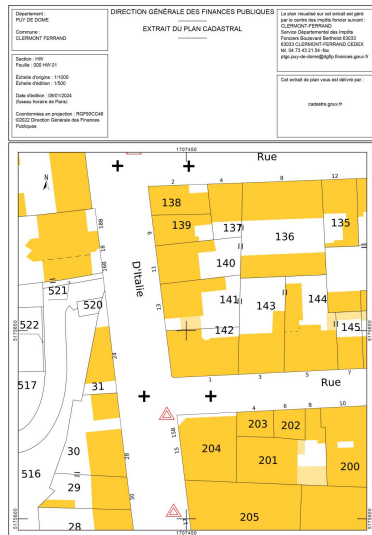
Documents figurés

- **AC Clermont-Ferrand, 1 O 83, Alignement, plan de l'avenue du tronçon nord de l'avenue d'Italie, 1885**
[**Plan de l'avenue du tronçon nord de l'avenue d'Italie**] / Ville de Clermont-Ferrand. 1885. Dess. 0,002 m/m. Tirage sur papier. Extr. de [liasse d'archives], "voies nouvelles du quartier Saint-Joseph", AC Clermont-Ferrand, 1 O 83, dossier n°1-71, 1863-1953.
AC Clermont-Ferrand : 1 O 83

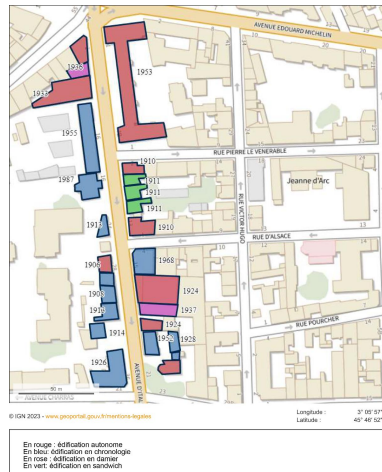
Bibliographie

- **Fontes d'ornement pour bâtiments**
Fonderies de Bayard et Saint-Dizier, **Fontes d'ornement pour bâtiments**, album 1921, fascicule 2, appuis de croisées, balcons et balustrades

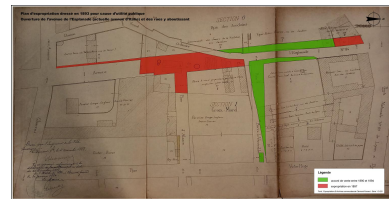
Illustrations



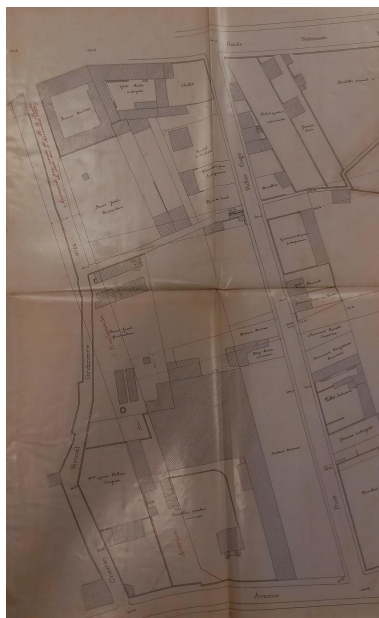
1, rue d'Alsace
Dess. Félicie Fougère
IVR84_20246300005NUDA



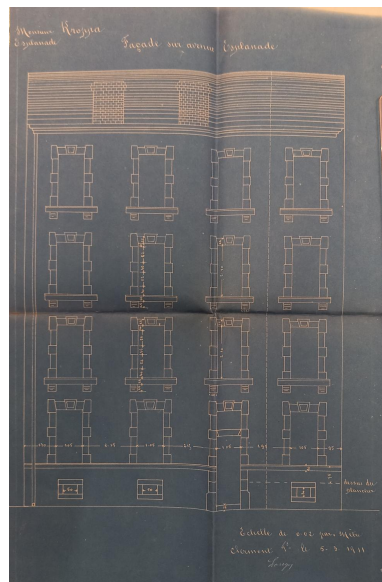
secteur nord (entre place des
Carmes et avenue Charra's)
Dess. Félicie Fougère
IVR84_20246300118NUDA



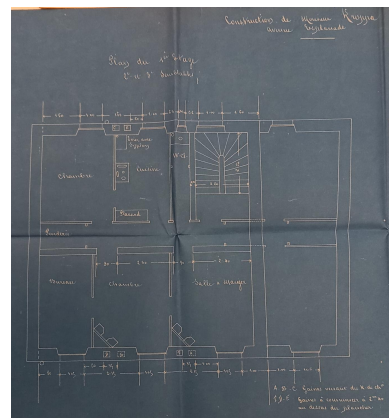
plan d'expropriation,
avenue d'Italie, partie nord
Dess. Guylaine Beauparland-Dupuy
IVR84_20236300673NUDA



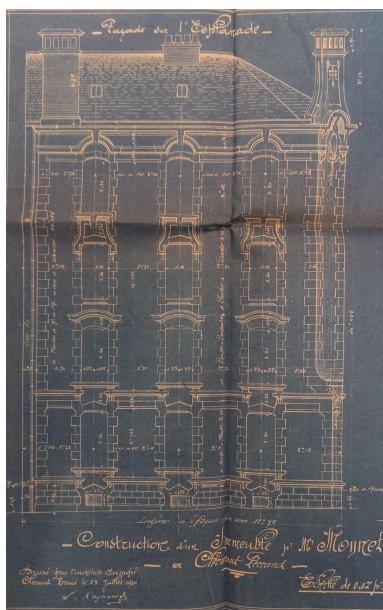
plan d'alignement tronçon
nord de l'avenue d'Italie, 1885
Repro. Félicie Fougère ,
Autr. Jules Dalechamps
IVR84_20236301165NUCA



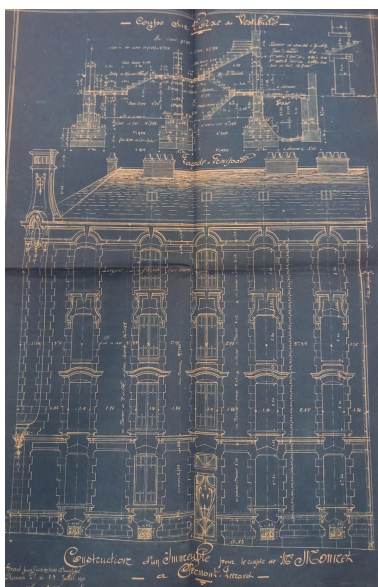
Élévation, 13 avenue d'Italie
Repro. Félicie Fougère ,
Autr. auteur inconnu
IVR84_20246300077NUCA



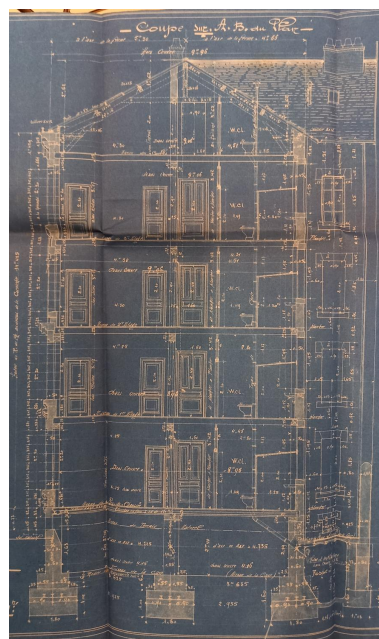
Plan des étages du n
°13 avenue d'Italie
Repro. Félicie Fougère ,
Autr. auteur inconnu
IVR84_20246300078NUCA



Elévation sur l'avenue
d'Italie du 1 rue d'Alsace
Repro. Félicie Fougère ,
Autr. Louis Raynaud
IVR84_20246300064NUCA



Coupe dans l'axe du vestibule et
élévation principale, 1 rue d'Alsace
Repro. Félicie Fougère ,
Autr. Louis Raynaud
IVR84_20246300066NUCA



Coupe du 1 rue d'Alsace
Repro. Félicie Fougère ,
Autr. Louis Raynaud
IVR84_20246300065NUCA



Plan du rez-de-
chaussée, 1 rue d'Alsace
Repro. Félicie Fougère ,
Autr. Louis Raynaud
IVR84_20246300062NUCA



Plan du premier étage, 1 rue d'Alsace
Repro. Félicie Fougère ,
Autr. Louis Raynaud
IVR84_20246300061NUCA



Plan des combles, 1 rue d'Alsace
Repro. Félicie Fougère ,
Autr. Louis Raynaud
IVR84_20246300063NUCA



Angle de l'immeuble 1 rue d'Alsace
Phot. Christian Parisey
IVR84_20236300248NUC4A



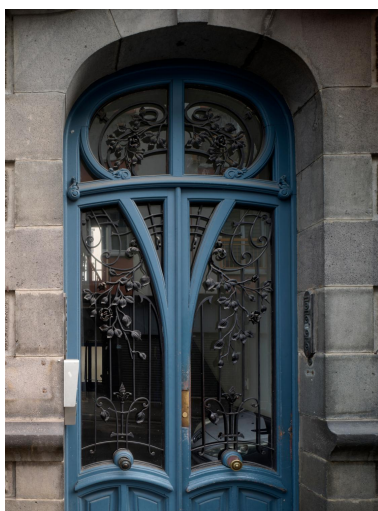
Elévation sur l'avenue d'Italie
Phot. Félicie Fougère
IVR84_20246300031NUCA



Elévations principales,
13 à 9 avenue d'Italie
Phot. Christian Parisey
IVR84_20246300150NUC4A



Couloir d'entrée du 1 rue d'Alsace
Phot. Félicie Fougère
IVR84_20246300041NUCA



feronnerie de la porte
d'entrée, 1 rue d'Alsace
Phot. Christian Parisey
IVR84_20246300149NUC4A



Ferronnerie de la porte d'entrée
Phot. Félicie Fougère
IVR84_20246300032NUCA



garde-corps des baies, 1 rue d'Alsace
Phot. Félicie Fougère
IVR84_20246300087NUCA



Ferronnerie de la cage d'ascenseur
de l'Aletti Palace à Vichy
(Jean Goujon ferronnier)
Phot. Roger Choplain,
Phot. Roland Maston
IVR83_19890300958X



Ferronnerie de la cage d'ascenseur
de l'Aletti Palace à Vichy
(Jean Goujon ferronnier)
Phot. Roger Choplain,
Phot. Roland Maston
IVR83_19890300959X



Atelier Bernardin, 30
rue Eugène-Gilbert
Phot. Félicie Fougère
IVR84_20246300079NUCA



Balcon en fer forgé
Phot. Félicie Fougère
IVR84_20246300080NUCA



Garde corps en fer forgé,
anciens ateliers Bernardin
Phot. François-Nicolas L'Hardy
IVR84_20256300356NUCA



Détail de la porte en fer
forgé (ateliers Bernardin)
Phot. François-Nicolas L'Hardy
IVR84_20256300366NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les carrefours et places des boulevards de Clermont-Ferrand (IA63002760)

Les immeubles des boulevards (IA63002756) Auvergne, Puy-de-Dôme, Clermont-Ferrand, avenue d' Italie, boulevard Fleury, boulevard Cote-Blatin, boulevard Jean-Jaurès, boulevard Aristide-Briand, boulevard Duclaux, boulevard Berthelot, boulevard Lavoisier, boulevard Jean-Baptiste-Dumas

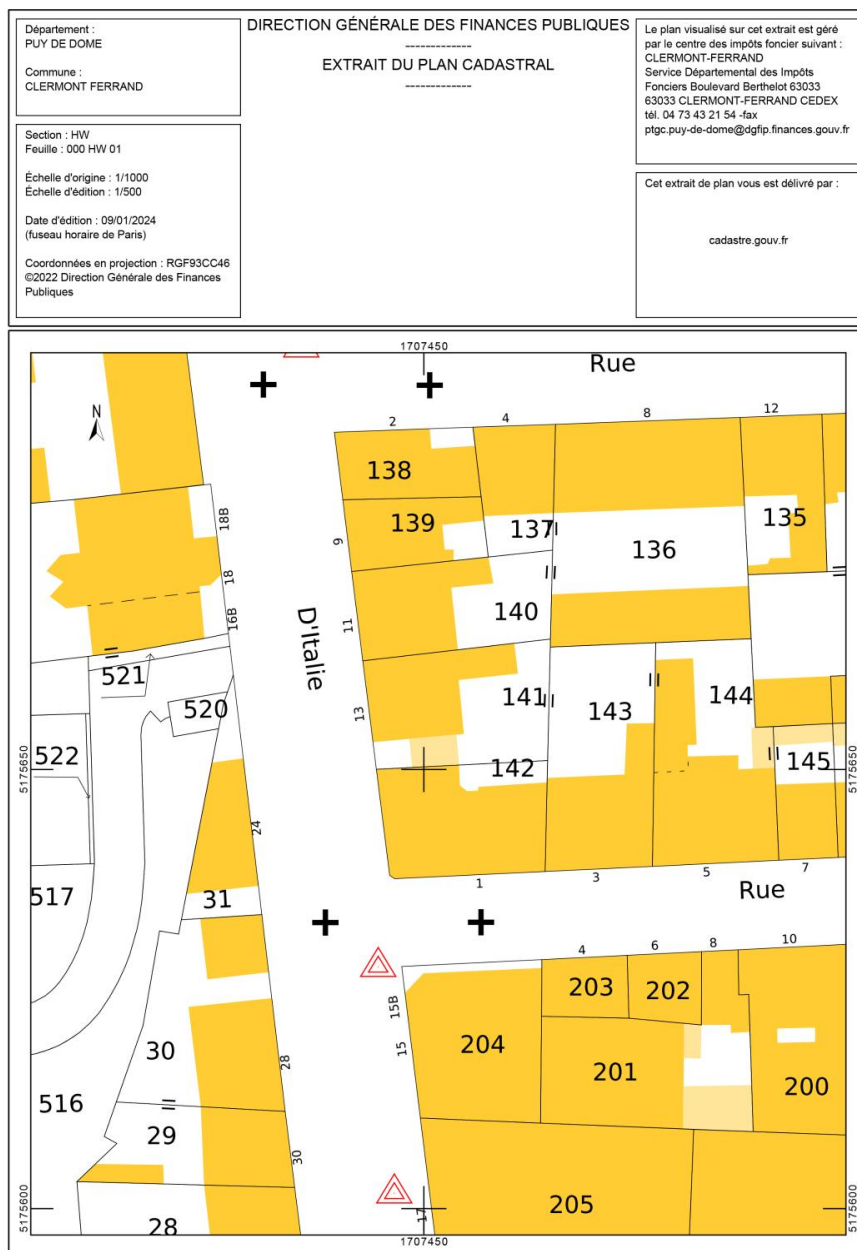
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Avenue d'Italie (IA63002772) Auvergne, Puy-de-Dôme, Clermont-Ferrand, avenue d' Italie

Auteur(s) du dossier : Félicie Fougère

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



1, rue d'Alsace

IVR84_20246300005NUDA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Date de prise de vue : 2022

© Ministère des finances et des comptes publics, www.cadastre.gouv.fr
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

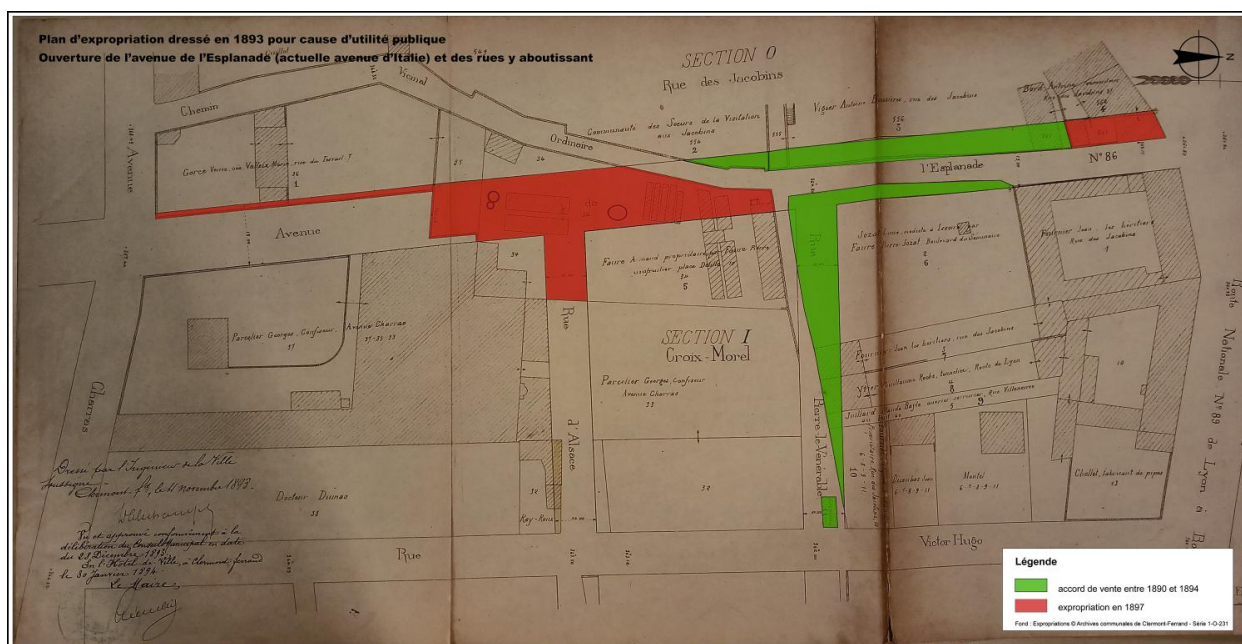


Longitude : 3° 05' 57" E
Latitude : 45° 46' 52" N

En rouge : édification autonome
En bleu: édification en chronologie
En rose : édification en damier
En vert: édification en sandwich

IVR84_20246300118NUDA

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

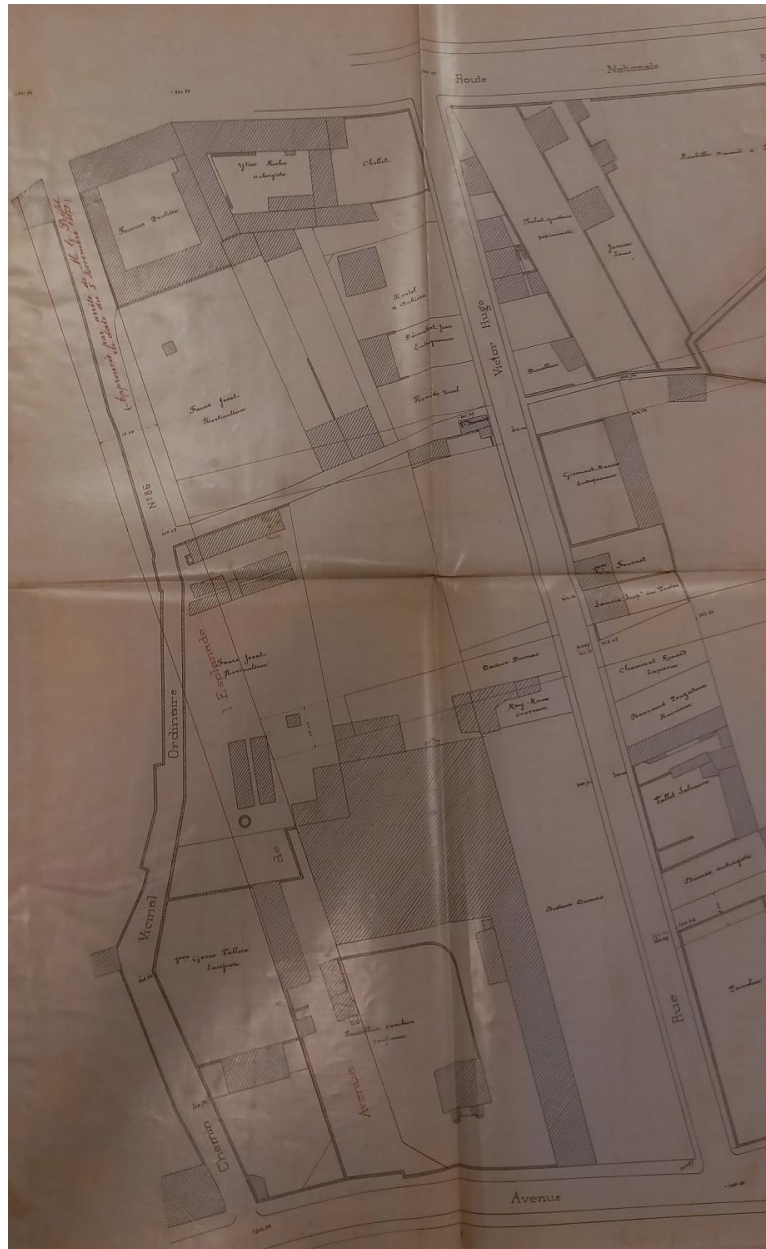


plan d'expropriation, avenue d'Italie, partie nord

IVR84_20236300673NUDA

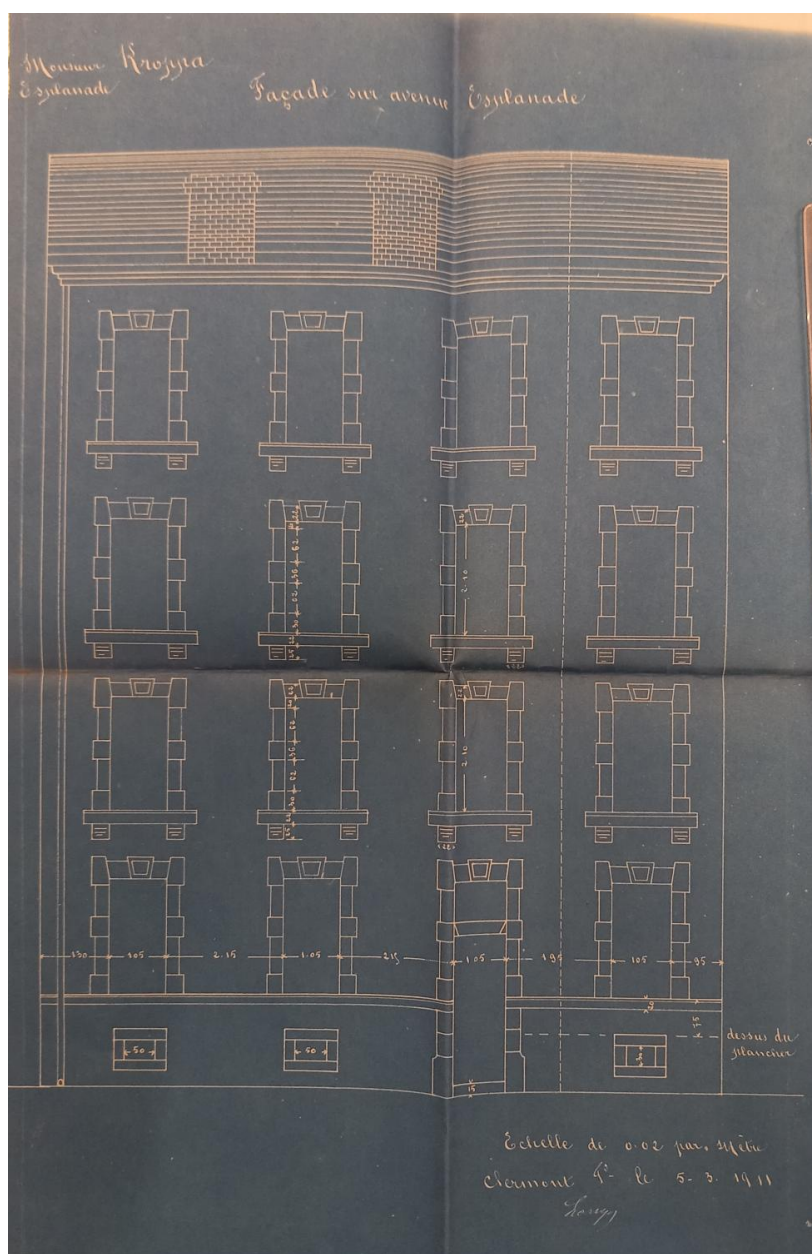
Auteur de l'illustration : Guylaine Beuparland-Dupuy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Référence du document reproduit :

- IVR84_20236301165NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère
Auteur du document reproduit : Jules Dalechamps
© Archives communales de Clermont-Ferrand
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation, 13 avenue d'Italie

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, O216 1798 13A, demande d'alignement maison 13 avenue d'Italie, 1911**
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1798 13A. [Demande d'alignement maison 13 avenue d'Italie]. 1911
AC Clermont-Ferrand : O216 1798 13A

IVR84_20246300077NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

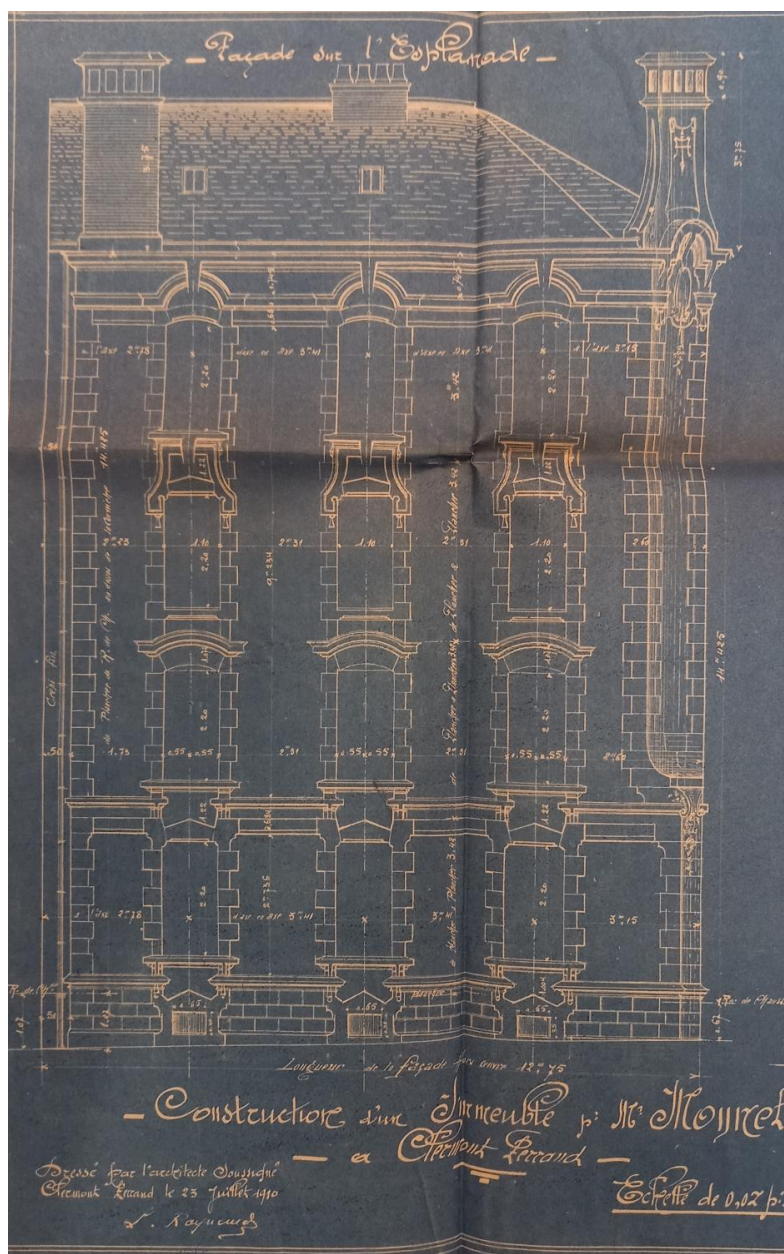
Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2023

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Elévation sur l'avenue d'Italie du 1 rue d'Alsace

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, O216 1612 13A, demande d'alignement maison 1 rue d'Alsace, 1910**
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1612 13A. [Demande d'alignement maison 1 rue d'Alsace]. 1910
AC Clermont-Ferrand : O216 1612 13A

IVR84_20246300064NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : Louis Raynaud

Date de prise de vue : 2023

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupe dans l'axe du vestibule et élévation principale, 1 rue d'Alsace

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, O216 1612 13A, demande d'alignement maison 1 rue d'Alsace, 1910**
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1612 13A. [Demande d'alignement maison 1 rue d'Alsace]. 1910
AC Clermont-Ferrand : O216 1612 13A

IVR84_20246300066NUCA

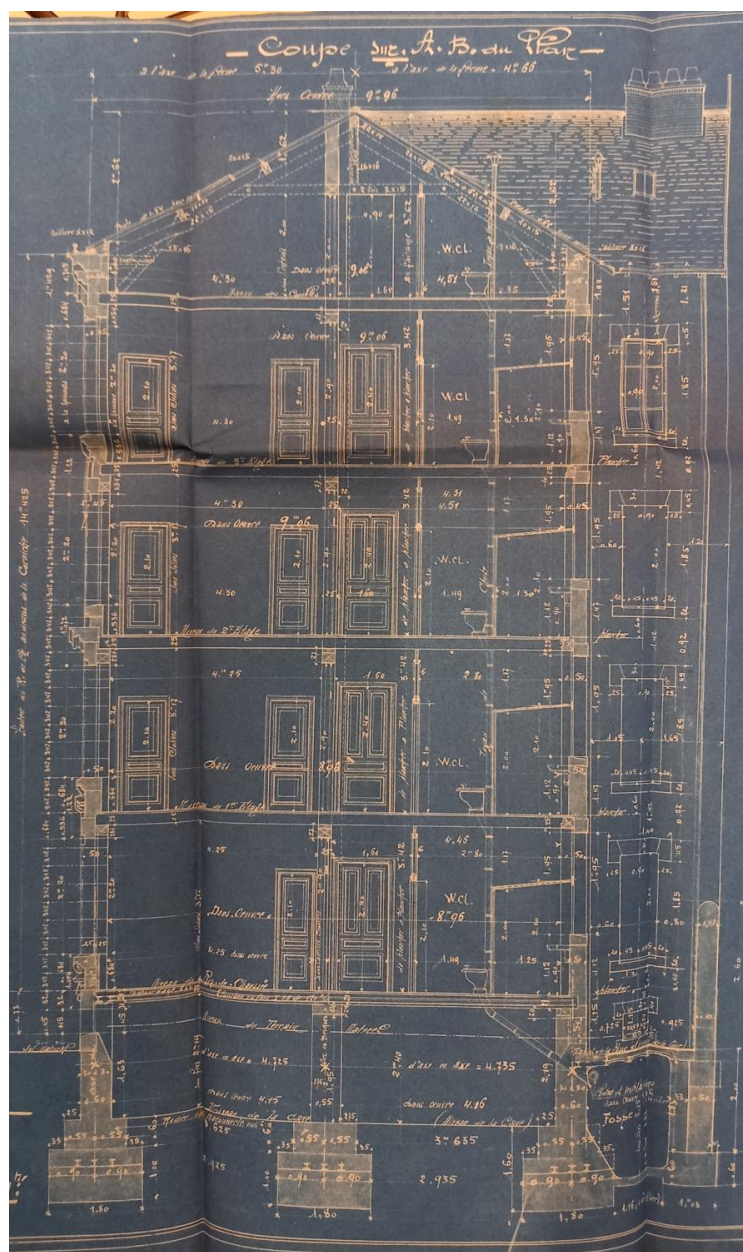
Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : Louis Raynaud

Date de prise de vue : 2023

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupe du 1 rue d'Alsace

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, O216 1612 13A, demande d'alignement maison 1 rue d'Alsace, 1910**
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1612 13A. [Demande d'alignement maison 1 rue d'Alsace]. 1910
AC Clermont-Ferrand : O216 1612 13A

IVR84_20246300065NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : Louis Raynaud

Date de prise de vue : 2023

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du rez-de-chaussée, 1 rue d'Alsace

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, O216 1612 13A, demande d'alignement maison 1 rue d'Alsace, 1910**
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1612 13A. [Demande d'alignement maison 1 rue d'Alsace]. 1910
AC Clermont-Ferrand : O216 1612 13A

IVR84_20246300062NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : Louis Raynaud

Date de prise de vue : 2023

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du premier étage, 1 rue d'Alsace

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, O216 1612 13A, demande d'alignement maison 1 rue d'Alsace, 1910**
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1612 13A. [Demande d'alignement maison 1 rue d'Alsace]. 1910
AC Clermont-Ferrand : O216 1612 13A

IVR84_20246300061NUCA

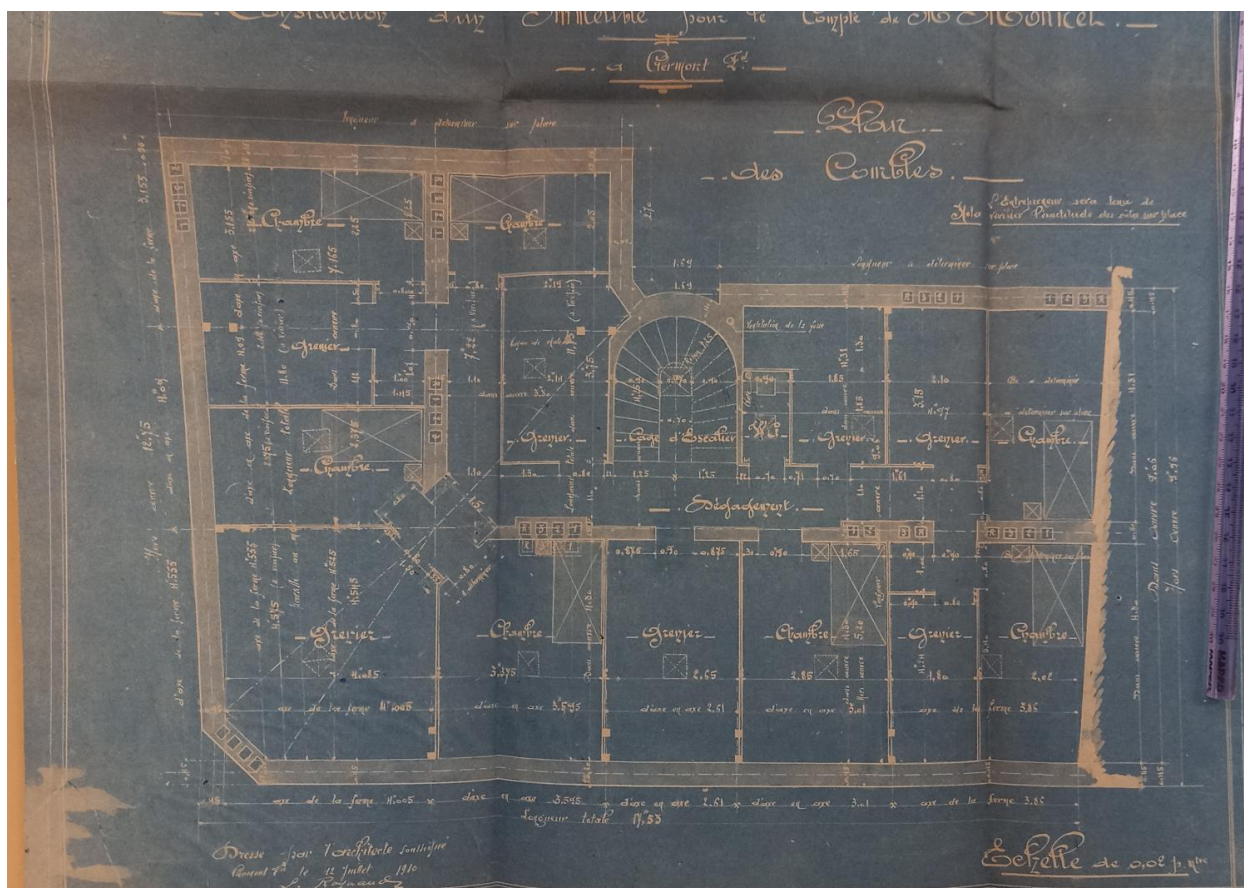
Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : Louis Raynaud

Date de prise de vue : 2023

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan des combles, 1 rue d'Alsace

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, O216 1612 13A, demande d'alignement maison 1 rue d'Alsace, 1910**
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1612 13A. [Demande d'alignement maison 1 rue d'Alsace]. 1910
AC Clermont-Ferrand : O216 1612 13A

IVR84_20246300063NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Félicie Fougère

Auteur du document reproduit : Louis Raynaud

Date de prise de vue : 2023

© Archives communales de Clermont-Ferrand

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Angle de l'immeuble 1 rue d'Alsace

Référence du document reproduit :

- **AC Clermont-Ferrand, O216 1612 13A, demande d'alignement maison 1 rue d'Alsace, 1910**
AC Clermont-Ferrand. Série O216 : 1612 13A. [Demande d'alignement maison 1 rue d'Alsace]. 1910
AC Clermont-Ferrand : O216 1612 13A

IVR84_20236300248NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

Date de prise de vue : 2023

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévation sur l'avenue d'Italie

IVR84_20246300031NUCA

Auteur de l'illustration : Félicie Fougère

Date de prise de vue : 2023

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévations principales, 13 à 9 avenue d'italie

IVR84_20246300150NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



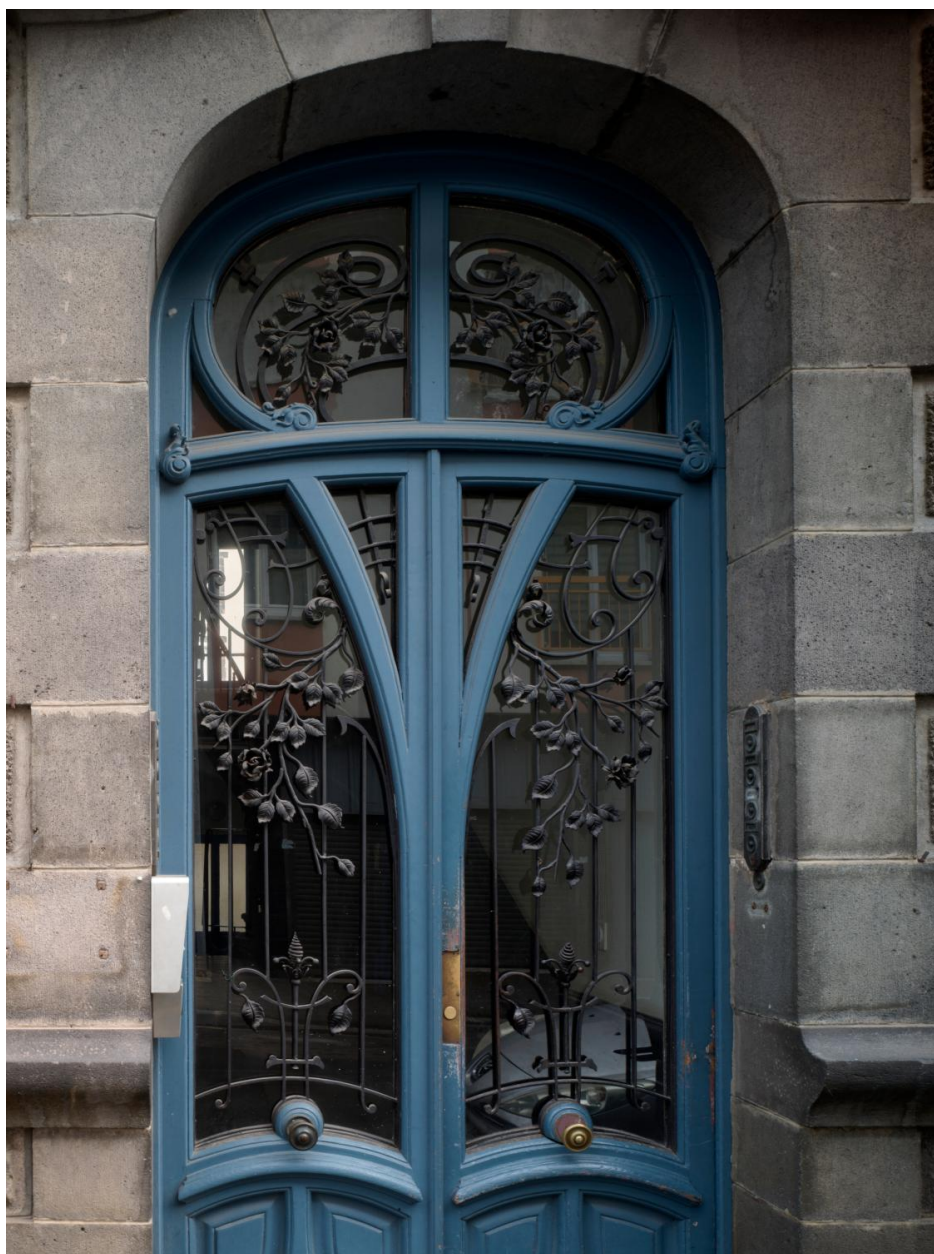
Couloir d'entrée du 1 rue d'Alsace

IVR84_20246300041NUCA

Auteur de l'illustration : Félicie Fougère

Date de prise de vue : 2023

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



ferronnerie de la porte d'entrée, 1 rue d'Alsace

IVR84_20246300149NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ferronnerie de la porte d'entrée

IVR84_20246300032NUCA

Auteur de l'illustration : Félicie Fougère

Date de prise de vue : 2023

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



garde-corps des baies, 1 rue d'Alsace

IVR84_20246300087NUCA

Auteur de l'illustration : Félicie Fougère

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ferronnerie de la cage d'ascenseur de l'Aletti Palace à Vichy (Jean Goujon ferronnier)

IVR83_19890300958X

Auteur de l'illustration : Roger Choplain, Auteur de l'illustration : Roland Maston

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ferronnerie de la cage d'ascenseur de l'Aletti Palace à Vichy (Jean Goujon ferronnier)

IVR83_19890300959X

Auteur de l'illustration : Roger Choplain, Auteur de l'illustration : Roland Maston

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Atelier Bernardin, 30 rue Eugène-Gilbert

IVR84_20246300079NUCA

Auteur de l'illustration : Félicie Fougère

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Balcon en fer forgé

IVR84_20246300080NUCA

Auteur de l'illustration : Félicie Fougère

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Garde corps en fer forgé, anciens ateliers Bernardin

IVR84_20256300356NUCA

Auteur de l'illustration : François-Nicolas L'Hardy

© Fonds privé

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la porte en fer forgé (ateliers Bernardin)

IVR84_20256300366NUCA

Auteur de l'illustration : François-Nicolas L'Hardy

© Fonds privé

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation