



Auvergne, Puy-de-Dôme
Saint-Amant-Tallende
mairie

bannière de procession

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003683

Date de l'enquête initiale : 2013

Date(s) de rédaction : 2013

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bannière, bannière de procession

Compléments de localisation

Historique

Cette bannière est constituée d'éléments anciens au recto : la représentation de saint VERNY, datables du premier quart du 19^e siècle, rapportés sur des éléments plus récents, datés de 1870 au verso. Cette bannière est très proche d'une bannière d'Authezat - 1819 : IM63003555 et de celle, précocée, de Saint-Maurice-es-Allier (63) - 1792 (même représentation iconographique et même technique) : IM63003570. Elle est à rapprocher aussi d'autres bannières (réalisées dans la même technique et à dates portées) dans le département notamment à Orcival(63) : Saint Etienne - 1809, saint Roch - 1815 (réf. : IM63002509), à Nébouzat (63) : saint Georges (réf. : IM63002535) à la cathédrale de Clermont-Ferrand(63) : Assomption, Vierge à l'Enfant - 1814.

Période(s) principale(s) : 1^{er} quart 19^e siècle, 3^e quart 19^e siècle

Description

Recto : fond de velours coupé simple corps bleu à broderie de saint VERNY rapportée, réalisée sur fond de taffetas rouge à point passé de soie floche, réversible auparavant, fixée et bordée par du frisé en couchure qui borde également toutes les plages colorées. Le col les boutons sont en cannetille. Le verso est en velours coupé simple corps bleu à décor et inscriptions brodé et de drap d'or rapporté bordé de frisé en couchure. Cabochons et cannetille forment les épis de blé.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : brodé, taffetas ; soie (chaîne) : velours coupé

Mesures : h : 131 la : 81

Représentations :

saint Vernier, chien, vigne, blé, vigneron, chien

Saint Vernier dit saint VERNY en Auvergne (où il est particulièrement représenté dans la vallée de l'Allier), patron des vignerons, est figuré avec l'habit traditionnel : jaquette, haut-de-chausses, jarretières, guêtres, souliers de cuir et chapeau de feutre à ruban. Il est, la serpette à la main, en train de vendanger. Un tonnelet dit "bousset" en Auvergne est représenté au pied du cep de vigne à sa gauche, en bas à sa droite, un chien.

Inscriptions & marques : date, inscription concernant le commanditaire

Précisions et transcriptions :

Inscription au verso de la bannière : SOCIETE VINICOLE / St AMANT-TALLENDE / 20 MAI / 1870

État de conservation

Broderie du recto usée.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Saint Verny, patron des vignerons en Auvergne**
ALEIL, Pierre-François. **Saint Verny, patron des vignerons en Auvergne** / Pierre-François Aleil. Clermont-Ferrand : la Française d'édition et d'imprimerie, 1982. 230 p.-[24] p. de pl. ; 25 cm. (Mémoires de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Clermont-Ferrand ; 48).
p.186-187 ; ill.h.t.
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Clermont

Périodiques

- **Saint-Verny à Saint-Amant-Tallende**
ROBERT-MEYER, Arlette. **Saint-Verny à Saint-Amant-Tallende** / Arlette Robert-Meter ; ill. Stéphane Gourdin. *A moi Auvergne!*, 1er trim. 1985, n°31.
p. 66-67
Bibliothèque Clermont Université : A 65203 1985

Illustrations



Vue général du recto.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300427NUC4A



Vue générale du verso.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300428NUC4A

Dossiers liés

Édifice : mairie (IA63002375) Auvergne, Puy-de-Dôme, Saint-Amant-Tallende,

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Vue général du recto.

IVR83_20136300427NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du verso.

IVR83_20136300428NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation