



Rhône-Alpes, Loire  
Saint-Laurent-Rochefort  
Anzon

## Moulin à pierre, puis usine de taille de marbre et de granit, dit Moulin d'Anzon

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA42001083  
Date de l'enquête initiale : 2000  
Date(s) de rédaction : 2004  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : moulin, usine de taille de matériaux de construction  
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, logement, bief de dérivation, vanne, réservoir

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart  
Réseau hydrographique : l' Anzon  
Références cadastrales : 1827, A1, 963 ; . 1987 A1 430, 432, 433 a

### Historique

Le moulin existe déjà sur le cadastre de 1827, qui précise son nom : le moulin d'Anzon. Il présente alors un réservoir formé par un élargissement de l'Anzon, relié au bief du moulin par un canal. Cet aménagement n'existe plus. A l'origine il s'agissait d'un moulin à chanvre (selon un acte de 1426 ; renseignement donné par les propriétaires). Par la suite, dans la 2e moitié du 19e siècle certainement, il fut transformé en usine de taille de marbre et de granite, activité qui se faisait dans le hangar situé de l'autre côté du bief, et en moulin à pierre : on y fabriquait de la poudre de roche (utilisée dans la fabrication de colles, dentifrices, pneus...) à partir de pierre de Champoly. Le moulin a dû avoir plusieurs raisons sociales. En 1879, l'usine est mentionnée par les archives communales sous le nom de "marbrerie de la Loire" au lieu-dit les Rivières d'Anzon. Le pignon du moulin porte des vestiges d'inscriptions : SOCIETE GENERALE... et, par dessus, MARBRE GRANIT ... / DE MILLOT DEVILLE / ET CIE. L'activité industrielle s'est arrêtée en 1952. Il ne reste rien de l'ancien système d'entraînement des machines. Le bief alimente aujourd'hui une turbine hydraulique installée dans le dernier quart du 20e siècle, dans le but de produire de l'électricité pour l'habitation.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

### Description

Le corps de bâtiment à un étage et comble à surcroît situé sur le bief abrite un logement dans sa partie est et le moulin dans sa partie ouest. Un hangar de stockage est construit en retour d'équerre au sud-ouest. La pierre subissait un premier traitement sur un moleton à galet unique dans une salle de concassage au rez-de-chaussée. Un élévateur à godets la transportait ensuite dans les deux meules situées au premier étage, d'où la poudre retombait dans deux tamis placés dans la deuxième salle du rez-de-chaussée (les machines sont à peu près identiques à celles d'un moulin à grain). Le moulin est en pisé enduit (enduit blanc avec chaînes d'angles en harpe peintes) avec des toits à longs pans refaits en tuiles creuses mécaniques. Le soubassement en moellons est assez élevé (en raison de la présence de l'eau du bief) et comprend quelques blocs de pierre de Champoly. Les encadrements de baies sont en bois. L'atelier de taille de pierre est situé de l'autre côté du chemin. Il est construit en brique, de même que le hangar de stockage. Les toits sont à longs pans, en tuiles creuses, avec une croupe sur l'atelier de taille de pierre.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pisé ; brique ; enduit d'imitation

Matériau(x) de couverture : tuile creuse, tuile creuse mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, comble à surcroît

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe

Escaliers : escalier intérieur : escalier droit, en charpente

Énergies : turbine hydraulique

## Statut, intérêt et protection

Présence de toute la machinerie du moulin à pierre (le système d'entraînement hydraulique a disparu, mais le bief subsiste et est entretenu).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Éléments remarquables : moulin à farine

Statut de la propriété : propriété privée

## Liens web

- <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/ia42001083/index.htm> : <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/ia42001083/index.htm>

## Illustrations



Vue d'ensemble du moulin avec le bief.  
Phot. Jean-Marie Refflé  
IVR82\_20024200576P



Vue d'ensemble du moulin, de trois quarts.  
Phot. Jean-Marie Refflé  
IVR82\_20024200577P



Vue d'ensemble du moulin, de trois quarts.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR82\_20044200740ZE



Vue du mur pignon du moulin.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR82\_20044200741ZE



Vue d'ensemble arrière du moulin.  
Phot. Jean-Marie Refflé  
IVR82\_20024200578P



Vue du béal à l'approche du moulin.  
Phot. Jean-Marie Refflé  
IVR82\_20024201002X



Chute d'eau au pied du moulin.  
Phot. Jean-Marie Refflé  
IVR82\_20024201004X



Vue du béal à la sortie du moulin.  
Phot. Jean-Marie Refflé  
IVR82\_20024201003X



Intérieur du moulin, 1er étage,  
vue d'ensemble des deux meules.  
Phot. Jean-Marie Refflé  
IVR82\_20024200581P



Intérieur du moulin, 1er  
étage, vue d'une meule et  
d'une pierre de rechange.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR82\_20044200743ZE



Intérieur du moulin,  
rez-de-chaussée, tamis.  
Phot. Jean-Marie Refflé  
IVR82\_20024200580P



Intérieur du moulin, rez-de-  
chaussée, structure de soutien  
du plancher au droit des meules.  
Phot. Jean-Marie Refflé  
IVR82\_20024200579P



Intérieur du moulin,  
rez-de-chaussée, tamis.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR82\_20044200742ZE



Vue d'ensemble extérieure de l'atelier  
pour la taille de marbre et de granit.  
Phot. Jean-Marie Refflé  
IVR82\_20024200582P



Vue d'ensemble intérieure de l'atelier  
pour la taille de marbre et de granit.  
Phot. Jean-Marie Refflé  
IVR82\_20024200583P

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble du moulin avec le bief.

IVR82\_20024200576P

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

Date de prise de vue : 2001

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du moulin, de trois quarts.

IVR82\_20024200577P

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

Date de prise de vue : 2001

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du moulin, de trois quarts.

IVR82\_20044200740ZE

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2001

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du mur pignon du moulin.

IVR82\_20044200741ZE

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2001

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble arrière du moulin.

IVR82\_20024200578P

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

Date de prise de vue : 2001

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du béal à l'approche du moulin.

IVR82\_20024201002X

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

Date de prise de vue : 2001

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chute d'eau au pied du moulin.

IVR82\_20024201004X

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

Date de prise de vue : 2001

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du béal à la sortie du moulin.

IVR82\_20024201003X

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

Date de prise de vue : 2001

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur du moulin, 1er étage, vue d'ensemble des deux meules.

IVR82\_20024200581P

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

Date de prise de vue : 2001

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



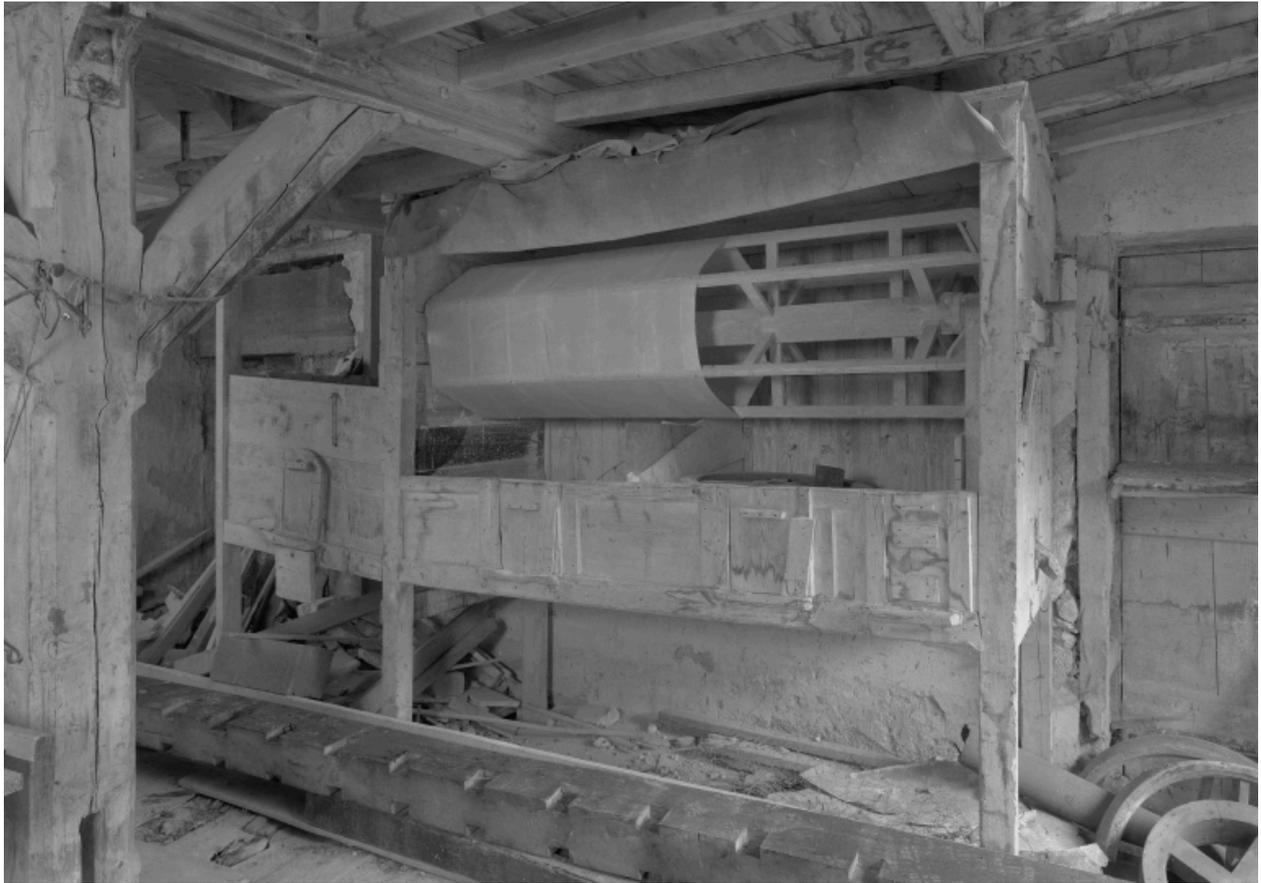
Intérieur du moulin, 1er étage, vue d'une meule et d'une pierre de rechange.

IVR82\_20044200743ZE

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2001

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur du moulin, rez-de-chaussée, tamis.

IVR82\_20024200580P

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

Date de prise de vue : 2001

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur du moulin, rez-de-chaussée, structure de soutien du plancher au droit des meules.

IVR82\_20024200579P

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

Date de prise de vue : 2001

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur du moulin, rez-de-chaussée, tamis.

IVR82\_20044200742ZE

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2001

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble extérieure de l'atelier pour la taille de marbre et de granit.

IVR82\_20024200582P

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

Date de prise de vue : 2001

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble intérieure de l'atelier pour la taille de marbre et de granit.

IVR82\_20024200583P

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

Date de prise de vue : 2001

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation