

Rhône-Alpes, Ain  
Saint-Didier-de-Formans  
Eglise paroissiale Saint-Didier

## culots (8) (en pendant, figure d' ornement)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM01000250  
Date de l'enquête initiale : 1992  
Date(s) de rédaction : 1992  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : culot  
Précision sur la dénomination : en pendant ; figure d'ornement

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : chœur

### Historique

Ensemble des huit culots du chœur exécutés en mai 1896, par un sculpteur anonyme, au moment de l'édification du clocher ; les inscriptions, sur les deux culots de l'arc triomphal, indiquent que le décor sculpté a été réalisé sous le pontificat de Léon XIII et sous l'épiscopat de Louis Henri Joseph Luçon, évêque de Belley à partir de 1887

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Dates : 1896  
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

### Description

Ensemble de 8 culots en calcaire blanc, monolithe, dont 6 sont sculptés en haut relief et 2, ornés de décor à relief gravé

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : d'applique, 8

Matériaux : calcaire (structure, décor, monolithe, blanc) : taillé, gravé, décor en haut relief, décor à relief gravé

Mesures :

h = 70 ; la = 50 ; pr = 50

Représentations :

figure biblique ; tête saint Marc ; saint Matthieu

figure ; tête saint Blaise ; saint Vincent

représentation d'objet ; symbole ; clé, tiare, chapeau

figure biblique (saint Matthieu : tête saint Marc : tête saint Luc : tête saint Jean : tête) ; figure (saint Vincent : tête saint Blaise : tête) ; représentation d'objet (clé, tiare, chapeau : symbole) § Chaque culot est orné d'une figure ou d'un objet symbolique ; représentation des quatre Évangélistes : Matthieu, Marc, Luc et Jean ; représentation de saint Blaise et saint

Vincent, l'un patron des laboureurs, l'autre des vignerons, rappel symbolique de la vigne et du blé utilisés dans la Cène ;  
représentation d'objets : attributs du pape (clé et tiare) et de l'évêque (chapeau).

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (gravé, sur l'oeuvre, français), date (gravé, sur l'oeuvre,  
peint)

Précisions et transcriptions :

transcription de l'inscription : ST MATTHIEU, ST MARC, ST LUC, ST JEAN, ST BLAISE, ST VINCENT,  
S.S.PONTIFE LEON XIII MAI, S.G.EVEQUE L.H.J.LUÇON 1896

## Statut, intérêt et protection

Protections : oeuvre non protégée MH

Statut de la propriété : propriété publique

## Liens web

- <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000250/index.htm> : <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000250/index.htm>

## Illustrations



Culot sud 1 : Léon XIII, pape.  
Phot. Eric Dessert,  
Phot. Jean-Marie Refflé  
IVR82\_19920100411X



Culot nord 1 : Mgr. Luçon,  
évêque de Belley (1887-1906).  
Phot. Eric Dessert,  
Phot. Jean-Marie Refflé  
IVR82\_19920100412X



Culot sud 2 : saint Vincent.  
Phot. Eric Dessert,  
Phot. Jean-Marie Refflé  
IVR82\_19920100413X



Culot nord 2 : saint Blaise.  
Phot. Eric Dessert,  
Phot. Jean-Marie Refflé  
IVR82\_19920100414X



Culot sud 3 : saint Matthieu.  
Phot. Eric Dessert,  
Phot. Jean-Marie Refflé  
IVR82\_19920100415X



Culot sud 4 : saint Marc.  
Phot. Eric Dessert,  
Phot. Jean-Marie Refflé  
IVR82\_19920100416X



Culot nord 4 : saint Luc.  
Phot. Eric Dessert,  
Phot. Jean-Marie Refflé  
IVR82\_19920100417X



Culot nord 3 : saint Jean.  
Phot. Eric Dessert,  
Phot. Jean-Marie Refflé  
IVR82\_19920100418X

### Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Didier (IA01000043) Saint-Didier-de-Formans

Auteur(s) du dossier : Simone Hartmann-Nussbaum

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Culot sud 1 : Léon XIII, pape.

IVR82\_19920100411X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Culot nord 1 : Mgr. Luçon, évêque de Belley (1887-1906).

IVR82\_19920100412X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Culot sud 2 : saint Vincent.

IVR82\_19920100413X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Culot nord 2 : saint Blaise.

IVR82\_19920100414X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Culot sud 3 : saint Matthieu.

IVR82\_19920100415X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Culot sud 4 : saint Marc.

IVR82\_19920100416X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Culot nord 4 : saint Luc.

IVR82\_19920100417X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Culot nord 3 : saint Jean.

IVR82\_19920100418X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation