



Rhône-Alpes, Haute-Savoie
Mûres
les Branières, Pré la Croix

Ferme

Références du dossier

Numéro de dossier : IA74002768

Date de l'enquête initiale : 2017

Date(s) de rédaction : 2020

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ferme

Parties constituantes non étudiées : grange, étable, remise

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé

Références cadastrales : 1730, 512. Rière Tavez ; 1887, B3, 82. les Branlères ; 2017, B3, 476, 451, 453. les Branières

Historique

Le bâtiment principal occupe l'emplacement d'une parcelle bâtie sur la mappe sarde, mas de Rière Tavez (n°512, maison de spectacle Louis Roux, qui possédait une autre maison plus au sud, n°510, à peu près à l'emplacement de la seconde grange-étable). En 1887, le bâtiment principal et la grange-remise sont représentés, la seconde grange-étable est plus grande que l'actuelle. Le lieu-dit est Pré la Croix, mais avec un toponyme pour le groupe de bâtiments, orthographié les Branlères (devient le lieu-dit les Branières par la suite). L'habitation est datable de la 1ère moitié du 19e siècle (en 1887, l'escalier est représenté à l'extérieur, en façade est, ce qui est cohérent avec la porte murée à l'étage côté sud, que devait desservir un balcon ; l'escalier est actuellement intérieur mais avec un départ resté en pierre), la grange-étable associée, du 3e quart du 19e siècle, avec une surélévation au milieu du 20e siècle (la travée jouxtant l'habitation a été transformée en habitation). La seconde grange-étable porte la date 1868 mais a subi plusieurs remaniements, agrandissements et surélévation au 20e siècle. La grange-remise était destinée à entreposer les gerbes avant le battage, puis a servi d'étable à génisses à partir des années 1970 et est actuellement utilisée pour abriter des silos et du matériel. Sur le plan du cadastre de 1887 sont représentés la "fontaine des Branlères" (sous forme de source) et la "source de Tavey" (sous forme de puits) ; ces points d'eau sont remplacés par un bassin en béton en 1922 (date portée). Le four à pain (sans doute l'édicule représenté au milieu de la cour en 1887) a été détruit en 1992 (oral) ; il était en terre cuite ; l'édicule avait un étage, à usage de logement pour un ouvrier agricole.

L'exploitation (GAEC du Chéran) compte une centaine de vaches (laitières et génisses) ; une quinzaine pâture l'alpage de Très Roche (Jarsy, 73) en été. Les bâtiments du 19e siècle sont entourés de bâtiments d'exploitation de la 2e moitié du 20e siècle.

Période(s) principale(s) : 19e siècle, 4e quart 19e siècle

Dates : 1868 (porte la date), 1922 (porte la date)

Description

Ferme à juxtaposition perpendiculaire à la pente. Habitation d'une travée de plan, avec un étage carré. Au rez-de-chaussée, cuisine avec escalier contre le mur est, cheminée contre le mur ouest, sol en calade de galets pris dans du béton ; cave sur l'arrière ; chambres à l'étage. Grange puis étable (plafond à voûtain de béton sur IPN, soutenu par des colonnettes en fonte. Seconde grange-étable dans la cour, avec cave surmontée d'un grenier adossée à la grange et étables supplémentaires de l'autre côté. Murs en maçonnerie de calcaire, en maçonnerie enduite au béton (grange-étable), en parpaing de béton

artisanal (cave surmontée du grenier, partie de la grange-remise), parpaing de béton aggloméré (surélévation de la grange-étable) ; grange-remise en charpente et parpaing artisanal. Encadrements en calcaire ou en brique (portes des granges-étables, avec linteau en arc segmentaire), toit à demi-croupe, en tuile plate mécanique ou fibrociment ; avancée de toiture pour protéger le monte-foin à câbles au-dessus du grenier. Bassin (fontaine, abreuvoir) à deux bacs plus un petit bac, borne fontaine de section carrée, décor de tables en creux ; en eau.

Inscription : 1868 peint sur le linteau de la fenêtre de la seconde étable. 1922 dans une table échancrée sur le bassin (en creux dans le béton).

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; béton, parpaing de béton

Matériau(x) de couverture : tuile plate mécanique, ciment amiante en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe

Typologies et état de conservation

Typologies : ferme à juxtaposition

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

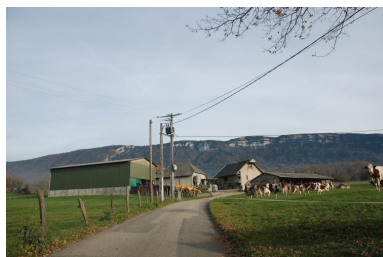
Données complémentaires

F-JDT-Fermes-Bauges

Implantation dans le parcellaire	sur cour
Mitoyenneté	Non
Emplacement de la façade principale	gouttereau ou grand côté
Pignon à redents	Non
Niche à statuette	Non
Matériaux d'encadrement des ouvertures du logis	calcaire
Type de linteau de la porte du logis	droit
Accès au logis	plain-pied
Emplacement de la cuisine	rez-de-chaussée
Emplacement des chambres par rapport à la cuisine	au niveau supérieur
Distribution des pièces du logis	intérieure sans couloir
Couronnement de l'élévation	avant-toit fermé
Cave à vin	Non
Alpage	Non
Grange	Non
Chai	Non
Scierie	Non

Type de linteau des portes de la grange-étable	en arc segmentaire
Pont	Non
Implantation dans la pente	perpendiculaire

Illustrations



Vue générale depuis le chemin d'accès.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207400693NUCA



Vue générale depuis le sud-est.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207400694NUCA



Vue d'ensemble du bâtiment principal.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207402565NUCA



Vue de la seconde grange-étable.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207402563NUCA



Agrandissement de la seconde grange-étable.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207402564NUCA



Vue de la grange-remise.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207402567NUCA



Vue du bassin.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207402566NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Mûres (IA74002742) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Mûres

Les fermes, mazets et chalets d'alpage des Hauts de l'Albanais (IA00141282)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges



Vue générale depuis le chemin d'accès.

IVR84_20207400693NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2015

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale depuis le sud-est.

IVR84_20207400694NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du bâtiment principal.

IVR84_20207402565NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la seconde grange-étable.

IVR84_20207402563NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Agrandissement de la seconde grange-étable.

IVR84_20207402564NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la grange-remise.

IVR84_20207402567NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du bassin.

IVR84_20207402566NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation