Rhône-Alpes, Loire
Sail-sous-Couzan
Eglise prieurale, actuellement église paroissiale Saint-André

Boîte à lunule

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001133
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : boîte à lunule

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Marie-Joseph Jean Camille Armand-Calliat (orfèvre), Armand-Calliat Fils (atelier de fabrication)

Description

Boîte lisse, couvercle en doucine décoré de cartouches et fleurons sur le cavet puis de grosses feuilles nervurées et de palmettes repoussées. Croix sommitale fondue. Intérieur doré.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé, ciselé, ciselé au mat, fondu, doré

Mesures :
h = 8,5 ; d = 8,1. Diamètre du couvercle.

Représentations :
feuille
palmette
croix
§ feuille ; palmette ; croix

Inscriptions & marques : garantie gros ouvrages 1er titre départements 1838-1973 (sur l'oeuvre), poinçon de maître (sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :
Les deux poinçons sont insculpés sur le bord de la boîte et sur le bord du couvercle.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001133/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001133/index.htm

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20034200546X

Dossiers liés

Édifice : Eglise prieurale, actuellement église paroissiale Saint-André (IA42000680) Rhône-Alpes, Loire, Sail-sous-Couzan, le bourg

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR82_20034200546X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Date de prise de vue : 2002
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation