



Rhône-Alpes, Isère
Vienne
38 Vienne, 69 Sainte-Colombe
rue Brenier Joseph , rue des Missionnaires

Pont de Vienne (détruit, vestiges)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA38000904
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Points de franchissement du Rhône
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : pont
Appellation : pont de Vienne

Compléments de localisation

oeuvre située en partie sur le département 69, oeuvre située en partie sur la commune Sainte-Colombe
Milieu d'implantation : en ville
Réseau hydrographique : Rhône
Références cadastrales :

Historique

Le pont ancien de Vienne, d'implantation sans doute gallo-romaine, est, au Moyen Age, défendu, du côté de Sainte-Colombe, par un ensemble fortifié bâti par Philippe de Valois dont il ne subsiste que la "Tour des Valois", et du côté de Vienne, par une tour garnie d'une herse (aujourd'hui disparue) fermant l'entrée de la ville. Les plus anciennes archives concernant le pont de pierre font mention de restaurations intervenues en 1252 puis en 1387. Jusqu'au 16e siècle, de multiples travaux sont entrepris après chaque déprédation causée par les flots tumultueux du Rhône pour restaurer ou reconstruire l'ouvrage. Ainsi, en 1407, l'arche centrale, ainsi que deux arches côté Sainte-Colombe, sont détruites par une crue du fleuve. En 1570, la première arche est emportée, entraînant l'effondrement de la tour de péage de rive gauche. La reconstruction est réalisée en bois. Un effondrement majeur intervient en 1617. La première pierre d'un nouveau pont est posée en 1638 (annexe n° 1). Selon Pelletier, le pont antique s'écroula définitivement en 1651, et en 1675, on décide de démolir ses ruines qui gênent la navigation. Les piles du pont ont été détruites aux 19e et 20e siècles : il en reste les massifs de base au fond du fleuve. En 1978, une culée du pont a été découverte dans le sous-sol de la berge au pied de la Tour des Valois.

Période(s) principale(s) : Gallo-romain (?), Moyen Age, 2e quart 17e siècle
Période(s) secondaire(s) : 3e quart 13e siècle, 4e quart 14e siècle, 1er quart 15e siècle, 3e quart 16e siècle
Dates : 1638 (daté par travaux historiques)

Description

Le pont ancien se trouvait au droit de la Tour des Valois, face aux actuelles rues des Missionnaires, côté Sainte-Colombe et Joseph Brenier côté Vienne. Des vestiges de piles étaient autrefois visibles aux basses eaux. Les archives mentionnent au milieu du 13e siècle et encore au 14e siècle un pont de pierre (sans doute voûté) à cinq arches d'une longueur totale de 179,50 m et d'une largeur de 5,59 m. Une gravure datant de 1555 (Fig. 4) montre un pont à six arches : la partie la plus ancienne (romaine ?) se limite aux piles en pierre auxquelles des becs ont pu être ajoutés à l'époque médiévale. La cinquième pile soutenant un tablier provisoire en bois, située côté Sainte-Colombe, n'est sans doute pas d'origine. En 1601, des sources décrivent un pont comportant quatre arches en pierre d'une longueur totale de 92 toises 2 pieds. La pile

centrale (la troisième en partant de Vienne) est alors en réparation et on en possède une représentation en plan (Fig. 5) : elle adopte une forme en éperon et se trouve renforcée par des pieux de bois. Selon Pelletier, le pont de Vienne devait primitivement être porté par quatre piles construites en rivière, auxquelles une cinquième fut ajoutée postérieurement. Les piles étaient en pierre, renforcées par des pilotis de bois servant à fixer leur base au fond du lit du fleuve.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; bois

Couvrements : voûte en berceau plein-cintre

Typologies et état de conservation

Typologies : pont voûté

État de conservation : détruit, vestiges

Statut, intérêt et protection

Repérage icono.

Statut de la propriété : propriété publique (?)

Références documentaires

Documents d'archive

- **AN. H4 3024. Dossier 598. Péage de Vienne. 18e siècle**
AN. H4 3024. Dossier 598. **Péage de Vienne. 18e siècle**

Documents figurés

- **"Pour le pont du Rosne de la cité de Vienne. 1555"** (extr. de : **LEBLANC, J. Pont du Rhône entre "Pour le pont du Rosne de la cité de Vienne. 1555"** (extr. de : **LEBLANC, J. Pont du Rhône entre Vienne et Sainte-Colombe**. In *Congrès archéologique de France (XLVIe session, Séances générales tenues à Vienne en 1879 par la Société française d'archéologie)*. Paris : Champion et Tours : Paul Bouserez, 1880, pl. en regard de la page 97) Notes : également reproduit dans **PELLETIER, André**. *Le pont romain de Vienne. Iconographie et archéologie*. Cahiers d'histoire [Ed. Horvath, Roanne], 1982, t. XXVII, n° 1, p. 43
- **"Pourtrait de la Pile du milieu du Pont du Rosne de Vienne faite en Janvier 1601"** (extr. de : **"Pourtrait de la Pile du milieu du Pont du Rosne de Vienne faite en Janvier 1601"** (extr. de : **LEBLANC, J. Pont du Rhône entre Vienne et Sainte-Colombe**. In *Congrès archéologique de France (XLVIe session, Séances générales tenues à Vienne en 1879 par la Société française d'archéologie)*. Paris : Champion et Tours : Paul Bouserez, 1880, pl. en regard de la page 96)
- **Gouverneme[n]t de Vienne. [S.d.]. 1 carte : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm**
Gouverneme[n]t de Vienne. [S.d.]. 1 carte : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127409)
Notes : comporte la représentation d'un pont sur le Rhône à hauteur de Vienne
- **Vienne en Dauphiné [sic]. [S.d.]. 1 dess. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm**
Vienne en Dauphiné [sic]. [S.d.]. 1 dess. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127412) Notes : vue d'un pont partant d'une porte de l'enceinte castrale de la ville.
- **La ville archié-piscopale et primatiale de Vienne en Dauphiné. [S.d.]. 1 est. : en noir (Collection**
La ville archié-piscopale et primatiale de Vienne en Dauphiné. [S.d.]. 1 est. : en noir (Collection
Gaignières) (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127415) Notes : vue en perspective légendée de la ville avec un pont à 4 arches rejoignant la tour dite du pont sur l'autre rive du Rhône
- **Vienne. [S.d.]. 1 est. : en noir (n° 8) (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm**

- Vienne.** [S.d.]. 1 est. : en noir (n° 8) (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127414) Notes : vue en perspective de la ville avec la représentation d'un pont à trois arches. Chiffre 8 dans l'angle supérieur droit du document
- **Vienne. [S.d.]. 1 est. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127417) Notes : vue**
Vienne. [S.d.]. 1 est. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127417) Notes : vue en perspective légendée de la ville avec la représentation d'un pont à arches rejoignant la tour dite du pont sur l'autre rive du Rhône
 - **Plan de la ville et châteaux de Viene [sic]. [S.d.]. 1 dess. : en noir (BnF - Estampes : Va 38,**
Plan de la ville et châteaux de Viene [sic]. [S.d.]. 1 dess. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127411) Notes : un pont à nombreuses arches au premier plan
 - **[Sainte-Colombe] / Boissieu (?), [1800 ?]. 1 est. : en noir (BnF - Estampes : Va 69, t. 15,**
[Sainte-Colombe] / Boissieu (?), [1800 ?]. 1 est. : en noir (BnF - Estampes : Va 69, t. 15, H. 148448) Notes :
vue des vestiges de pont, reliées par une passerelle en bois
 - **Ansicht von St Colombe, Vienne gegen über. H.. [Début du 19e siècle]. 1 est. : lith. ; en noir ;**
Ansicht von St Colombe, Vienne gegen über. H.. [Début du 19e siècle]. 1 est. : lith. ; en noir ; 5,6 x 21,2
cm (AD Isère, 7 Fi 145) Notes : vue panoramique vers l'aval, prise du milieu du Rhône ; tour de Philippe VI ; couvent des Cordeliers ; pile de l'ancien pont romain
 - **Part of the ancient City of Vienne ; on approaching it from the Rhone, 26th May 1817 / J. Forbes.**
Part of the ancient City of Vienne ; on approaching it from the Rhone, 26th May 1817 / J. Forbes. 1817. 1
dess. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127422) Notes : anciens vestiges de pont au premier plan
 - **Ruines d'un ancien Pont à Vienne en Dauphiné, Dépt de l'Isère / Baugean del. et sculp. Paris, chez**
Ruines d'un ancien Pont à Vienne en Dauphiné, Dépt de l'Isère / Baugean del. et sculp. Paris, chez
Ostervald l'aîné Editeur, [ca. 1817]. 1 est. : grav. sur acier ; en noir ; 9,1 x 13,6 cm (AD Isère, 7 Fi 147) Notes : pile de l'ancien pont romain en pierre. Même document que BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127428
 - **[Vue de la ville de Vienne, prise du Mont Labastie] / [E. Rey, sans doute Rey]. [1828]. 1 dess. :**
[Vue de la ville de Vienne, prise du Mont Labastie] / [E. Rey, sans doute Rey]. [1828]. 1 dess. : en coul.
(BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127419) Notes : vue de la pile d'un ancien pont derrière la passerelle
 - **Vue de Vienne prise du Mont Labastie en 1829 / E. Rey ; Lith. de H. Brunet à Lyon. 1829. 1 est. :**
Vue de Vienne prise du Mont Labastie en 1829 / E. Rey ; Lith. de H. Brunet à Lyon. 1829. 1 est. : en noir
(IIIe partie ; Ple. XIX) (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127420) Notes : vue de la pile d'un ancien pont derrière la passerelle ; même vue que Va 38, t. 8, Microfilm H. 127419
 - **Vue de Vienne prise du Mont Labastie en 1829 / E. Rey ; Lith. de H. Brunet à Lyon. 1829. 1 est. :**
Vue de Vienne prise du Mont Labastie en 1829 / E. Rey ; Lith. de H. Brunet à Lyon. 1829. 1 est. : en noir ;
45,6 x 62,3 cm (IIIe partie ; Ple. XIX) (AD Isère, 7 Fi 337) Notes : vue de la pile d'un ancien pont derrière la passerelle ; même vue que Va 38, t. 8, Microfilms H. 127419 et H. 127420
 - **Plan de Vienne dans son état actuel avec l'indication des monumens romains dressé par E. Rey / E.**
Plan de Vienne dans son état actuel avec l'indication des monumens romains dressé par E. Rey / E.
Rey del. ; Lith. de (? , illisible). 1830. 1 est. : en noir (IIe partie ; Pl. 17) (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127413) Notes : extr. de : REY, E., VIETTY, E. Monuments romains et gothiques en France. Paris, 1820-1831 ; sur ce plan légendé sont figurés trois ponts romains (pont romain ; pont de Trajan ; pont aqueduc) et le pont neuf.

- **[Vue du Rhône à Vienne] / Lith. de H. Brunet et Cie à Lyon ; E. Rey del. [S.d.]. 1 est. : en noir**
[Vue du Rhône à Vienne] / Lith. de H. Brunet et Cie à Lyon ; E. Rey del. [S.d.]. 1 est. : en noir
(BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127429) Notes : Extr. d'un ouvrage. Texte imprimé sous le document : "Cette vue est en partie arrangée d'après des dessins d'édifices, détruits ou déplacés depuis le commencement du dix-septième siècle. (...) L'ancien pont du Rhône [pont à 5 arches] et la tour de Valois occupent le deuxième plan. (...)"
- **Tour de Ste Colombe Lès Vienne / Victor Cassien ; Lith. de C. Pegeron. Grenoble : chez Prudhomme,**
Tour de Ste Colombe Lès Vienne / Victor Cassien ; Lith. de C. Pegeron. Grenoble : chez Prudhomme,
libraire, [1837]. 1 est. : lith. ; en coul. ; 14,2 x 22,7 cm (Album du Dauphiné ; 2e année, Pl. 64) (AD Isère, 7 Fi 149) Notes : vue prise du quai de Sainte-Colombe vers l'amont ; vestiges d'une pile de l'ancien pont romain en pierre sur le Rhône. Sous le document : "On s'abonne à Grenoble chez Prudhomme, libraire". Même vue que BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127527
- **Ruines d'un ancien Pont à Vienne en Dauphiné, Dépt de l'Isère / Baugean del. et sculp. Paris, chez**
Ruines d'un ancien Pont à Vienne en Dauphiné, Dépt de l'Isère / Baugean del. et sculp. Paris, chez
Ostervald l'aîné Editeur, [19e siècle]. 1 est. : grav. ; en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127428) Notes : pile de l'ancien pont romain en pierre. Même vue que AD Isère, 7 Fi 147
- **Vue de l'Eglise de Ste Colombe à cinq Lieues de Lyon / sur les bords du Rhône / Villain lith., [19e**
Vue de l'Eglise de Ste Colombe à cinq Lieues de Lyon / sur les bords du Rhône / Villain lith., [19e siècle].
1 est. : lith. ; en noir ; 16,2 x 26,3 cm (17,1 x 27 cm) (AD Isère, 7 Fi 148) Notes : au premier plan, barque transportant des tonneaux, traversant le Rhône ; pile de l'ancien pont romain
- **Tour de Ste Colombe Lès Vienne / Victor Cassien ; Lith. de C. Pegeron. Grenoble : chez Prudhomme,**
Tour de Ste Colombe Lès Vienne / Victor Cassien ; Lith. de C. Pegeron. Grenoble : chez Prudhomme,
libraire, [19e siècle]. 1 est. : en noir (Album du Dauphiné ; 2e année, Pl. 64) (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127527) Notes : vue prise du quai de Sainte-Colombe vers l'amont ; vestiges d'une pile de l'ancien pont romain en pierre sur le Rhône. Sous le document : "On s'abonne à Grenoble chez Prudhomme, libraire". Même vue que AD Isère, 7 Fi 149
- **Vue de Sainte-Colombe / T.Z. (?) ; Imp. L. Perrin à Lyon. [S.d.]. 1 est. : en noir**
Vue de Sainte-Colombe / T.Z. (?) ; Imp. L. Perrin à Lyon. [S.d.]. 1 est. : en noir (BnF - Estampes : Va 69, t. 15, H. 148451) Notes : vestiges d'une pile de pont au premier plan. Lettres T et Z entremêlées sous le document, en bas, à gauche
- **1000 - Vienne - Restes des piles du Pont Romain construit sous l'Empereur Tibère (visibles**
1000 - Vienne - Restes des piles du Pont Romain construit sous l'Empereur Tibère (visibles seulement
aux très basses eaux du Rhône) et Tour de Philippe de Valois / C.D. phot. ; Blanchard, édit. Vienne :
Blanchard, [avant 1906]. 2 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b. (MdfR. Collection Rondeau, CP RON 1028 et Collection Dürrenmatt, CP DUR 1421) Notes : inscription manuscrite, date ; vue verticale. Mêmes vues que AD Isère, 9 Fi 5195
- **1000 - Vienne - Restes des piles du Pont Romain construit sous l'Empereur Tibère (visibles**
1000 - Vienne - Restes des piles du Pont Romain construit sous l'Empereur Tibère (visibles seulement
aux très basses eaux du Rhône) et Tour de Philippe de Valois / C.D. phot. ; Blanchard, édit. Vienne :
Blanchard, [1ère moitié du 20e siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b. (AD Isère, 9 Fi 5195) Notes : vue verticale. Même vue que CP RON 1028
- **Ruines d'un ancien Pont à Vienne en Dauphiné (Isère) / Blanc édit. Vienne : Blanc, [1ère moitié du**
Ruines d'un ancien Pont à Vienne en Dauphiné (Isère) / Blanc édit. Vienne : Blanc, [1ère moitié du
siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b. (AD Isère, 9 Fi 5196) Notes : pile de l'ancien pont romain

en pierre. Reproduction d'une gravure de Baugean, [19e siècle]. Même vue que BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127428 et AD Isère, 7 Fi 147

- **9. Le vieux Vienne - La Vieille Tour / Construite sous Philippe de Valois, elle commandait l'entrée**
9. Le vieux Vienne - La Vieille Tour / Construite sous Philippe de Valois, elle commandait l'entrée du Pont Romain à cinq arches qui écroula en 1407 et dont on voit l'une des piles en ruines / E.B.V. édit., [1ère du 20e siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b. (MdfR. Collection Dürrenmatt, CP DUR 1911) Notes : reproduction d'une gravure de Baugean, [19e siècle]. Même vue que BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127428 et AD Isère, 7 Fi 147 et 9 Fi 5196
- **6. Le Vieux Vienne - Sainte-Colombe-lès-Vienne / Vue de Saint-Colombe au moyen-âge, avec le vieux**
6. Le Vieux Vienne - Sainte-Colombe-lès-Vienne / Vue de Saint-Colombe au moyen-âge, avec le vieux pont à cinq arches, remontant à l'époque romaine d'après une eau-forte de Boissieu / E.B.V. édit., [1ère moitié du 20e siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b. (MdfR. Collection Dürrenmatt, CP DUR 1908) Notes : vue des vestiges de pont, reliées par une passerelle en bois. Reproduction d'une estampe. Même vue que BnF - Estampes : Va 69, t. 15, H. 148448

Bibliographie

- **COGOLUENHE, Henri. Histoire des bacs pour traverser le Rhône. Recherches historiques et**
COGOLUENHE, Henri. **Histoire des bacs pour traverser le Rhône. Recherches historiques et sociologiques.** Thèse de doctorat, Institut de Recherche et d'Enseignement Philosophiques, Département Sociologie. Lyon : Facultés catholiques de Lyon, 1980. 3 volumes
livre 3, Annexe D-02
- **FAURE-BRAC, Odile. Carte archéologique de la Gaule. Le Rhône 69/1. Paris : Académie des**
FAURE-BRAC, Odile. **Carte archéologique de la Gaule. Le Rhône 69/1.** Paris : Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 2006. 611 p. : ill.
p. 310-311
- **LEBLANC, J. Pont du Rhône entre Vienne et Sainte-Colombe et Tour de Sainte-Colombe. In Congrès**
LEBLANC, J. **Pont du Rhône entre Vienne et Sainte-Colombe et Tour de Sainte-Colombe.** In *Congrès archéologique de France (XLVIe session, Séances générales tenues à Vienne en 1879 par la Société française d'archéologie)*. Paris : Champion et Tours : Paul Bouserez, 1880, p. 89-97 et p. 97-105 : 3 ill.
- **PELLETIER, André. Le pont romain de Vienne. Iconographie et archéologie. Cahiers d'histoire [Ed.**
PELLETIER, André. **Le pont romain de Vienne. Iconographie et archéologie.** *Cahiers d'histoire* [Ed. Horvath, Roanne], 1982, t. XXVII, n° 1, p. 35-44
- **PELLETIER, André. Vienne, Vienna. Lyon : Presses universitaires de Lyon, 2001**
PELLETIER, André. **Vienne, Vienna.** Lyon : Presses universitaires de Lyon, 2001
p. 82 et p. 84
- **REBUFFAT, René. Le Rhône des Romains et l'Ardèche. Mémoire d'Ardèche et Temps Présent, 15 mai**
2002,
REBUFFAT, René. **Le Rhône des Romains et l'Ardèche.** *Mémoire d'Ardèche et Temps Présent*, 15 mai 2002, n° 74, p. 15-33
voir p. 22-23
- **REY, E., VIETTY, E. Monuments romains et gothiques en France. Paris, 1820-1831**
REY, E., VIETTY, E. **Monuments romains et gothiques en France.** Paris, 1820-1831
2e partie

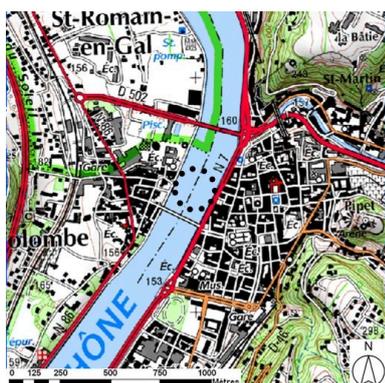
Annexe 1

Texte gravé sur la première pierre d'une pile en maçonnerie du pont de Vienne du côté de Sainte-Colombe
(extr. de : LEBLANC, J. **Pont du Rhône entre Vienne et Sainte-Colombe**. In *Congrès archéologique de France (XLVIe session, Séances générales tenues à Vienne en 1879 par la Société française d'archéologie)*. Paris : Champion et Tours : Paul Bouserez, 1880, p. 94-95) :

"Du règne de Louis XIII, Roi de France et de Navarre, Illustrissime et Révérendissime Pierre de Villars, archevêque et comte de Vienne, Primat des Primats, etc., a posé la première pierre de cette pile le XIX avril MDCXXXVIII, par l'entreprise des sieurs Hugues et Clément père et fils, Ingénieurs de Sa Majesté, et sieur Michel de Saint-Martin, secrétaire de la chambre du Roi."

("Cette inscription est actuellement dans les fondations du mur qui soutient la terrasse du théâtre de Vienne").

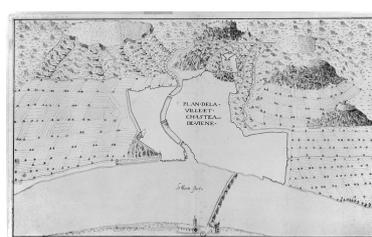
Illustrations



Plan de situation (sur fond de SCAN25(R) (C) IGN-2008 (C) Région Rhône-Alpes Licence n°2008-CISE27-1010) Dess. S. Delétoille
IVR82_20103800124NUD



Gouvernement de Vienne. [S.d.]. 1 carte : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127409). Extrait comportant la représentation d'un pont sur le Rhône à hauteur de Vienne Phot. I. Havard, Autr. auteur inconnu 1_ IVR82_20103800099NUCA



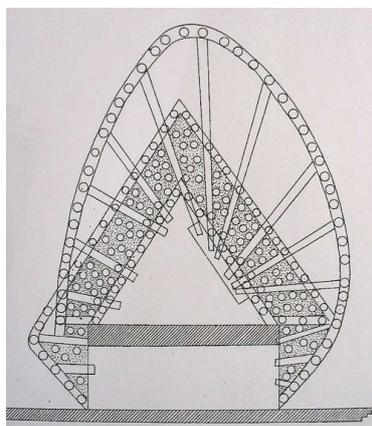
Plan de la ville et châteaux de Vienne [sic]. [S.d.]. 1 dess. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127411) Un pont à nombreuses arches au premier plan Phot. BNF, Autr. auteur inconnu 1_ IVR82_20103800077NUCA



Plan de Vienne dans son état actuel avec l'indication des monuments romains / E. Rey del. 1830. 1 est. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127413). 3 ponts romains et le pont neuf Phot. BNF, Autr. Etienne Rey
IVR82_20106902860NUCA



Pour le pont du Rosne de la cité de Vienne. 1555 (extr. de : LEBLANC, J. In *Congrès archéologique de France, XLVIe session, 1879*. Paris : Champion et Tours : Paul Bouserez, 1880, pl. en regard de la page 97) Phot. I. Havard
IVR82_20103800122NUCA



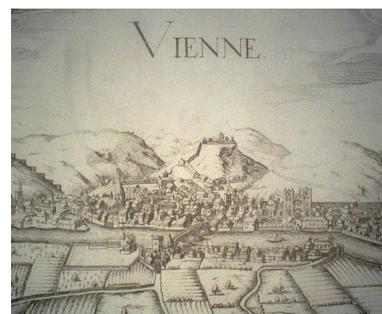
Pourtrait de la Pile du milieu du Pont du Rosne de Vienne faite en Janvier 1601 (extr. de : LEBLANC, J. In *Congrès archéologique de France, XLVIe session, 1879*. Paris : Champion et Tours : Paul Bouserez, 1880, pl. en regard de la page 96) Phot. I. Havard, Autr. Ch. (lithographe) Guillaud
IVR82_20103800123NUCA



Vienne en Daupiné [sic]. [S.d.]. 1 dess. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127412).
 Extrait comportant un pont partant d'une porte de l'enceinte castrale de la ville
 Phot. I. Havard, Autr. auteur inconnu 1_ IVR82_20103800100NUCA



La ville archié-piscopale et primatiale de Vienne en Daupiné. [S.d.]. 1 est. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127415). Vue en perspective d'un pont à 4 arches
 Phot. BNF, Autr. auteur inconnu 1_ IVR82_20103800076NUCA



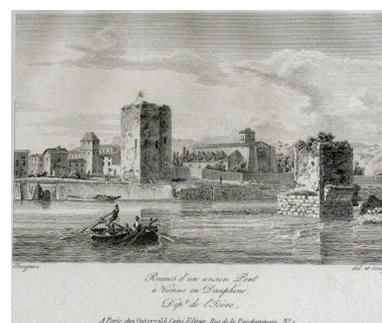
Vienne. [S.d.]. 1 est. : en noir. (n° 8) (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127414). Extrait comportant la représentation d'un pont à 3 arches
 Phot. I. Havard, Autr. auteur inconnu 1_ IVR82_20103800097NUCA



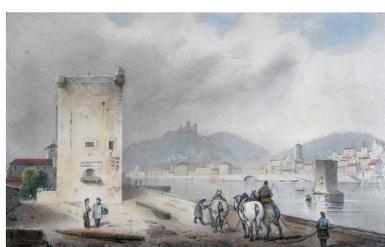
Vienne. [S.d.]. 1 est. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127417). Extrait comportant la représentation d'un pont à arches rejoignant la tour dite du pont sur l'autre rive du Rhône
 Phot. I. Havard, Autr. auteur inconnu 1_ IVR82_20103800098NUCA



[Vue du Rhône à Vienne] / Lith. de H. Brunet et Cie à Lyon ; E. Rey del. [S.d.]. 1 est. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127429). Vue d'un pont à 5 arches, 17e siècle (?)
 Phot. BNF, Autr. Etienne Rey, Autr. Brunet H. et Cie (lithographe) IVR82_20103800078NUCA



Ruines d'un ancien Pont à Vienne en Daupiné, Dépt de l'Isère / Baugean del. et sculp. Paris, chez Ostervald l'aîné Editeur, [ca. 1817]. 1 est. : grav. sur acier ; en noir (AD Isère, 7 Fi 147)
 Phot. F. Bardoneschi, Autr. Baugean (dessinateur)_ IVR82_20103800101NUCA



Tour de Ste Colombe Lès Vienne / Victor Cassien ; Lith. de C. Pegeron. Grenoble : chez Prudhomme, libraire, [1837]. 1 est. : lith. ; en coul. (Album du Daupiné) (AD Isère, 7 Fi 149).
 Extrait comportant les vestiges d'une pile de l'ancien pont romain
 Phot. F. Bardoneschi, Autr. Victor (dessinateur) Cassien, Autr. Camille (lithographe) Pegeron IVR82_20103800102NUCA



Vue de Sainte-Colombe / T.Z. (?) ; Imp. L. Perrin à Lyon. [S.d.]. 1 est. : en noir (BnF - Estampes : Va 69, t. 15, H. 148451). Vestiges d'une pile de pont au premier plan.
 Phot. BNF, Autr. auteur inconnu 1_ IVR82_20103800079NUCA



Vienne - Restes des piles du Pont Romain construit sous

Tibère (visibles seulement aux très basses eaux) [...] / C.D. phot. ; Blanchard édit., Vienne, [1ère moitié du 20e siècle]. 1 impr. photomécan. (carte postale) : n. et b. (AD Isère, 9 Fi 5195)
Phot. F. Bardoneschi,
Autr. C.D. (photographe)
IVR82_20103800103NUCAB



Tour des Valois de Sainte-Colombe (vestiges du pont ancien), vue générale, latérale (depuis la rive gauche)
Phot. I. Havard
IVR82_20103800104NUCA



Tour des Valois de Sainte-Colombe (vestiges du pont ancien), vue générale, de face (depuis la rive gauche)
Phot. I. Havard
IVR82_20103800105NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Ponts du Rhône : ponts, ponceaux, passerelles, viaducs (IA00000332)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

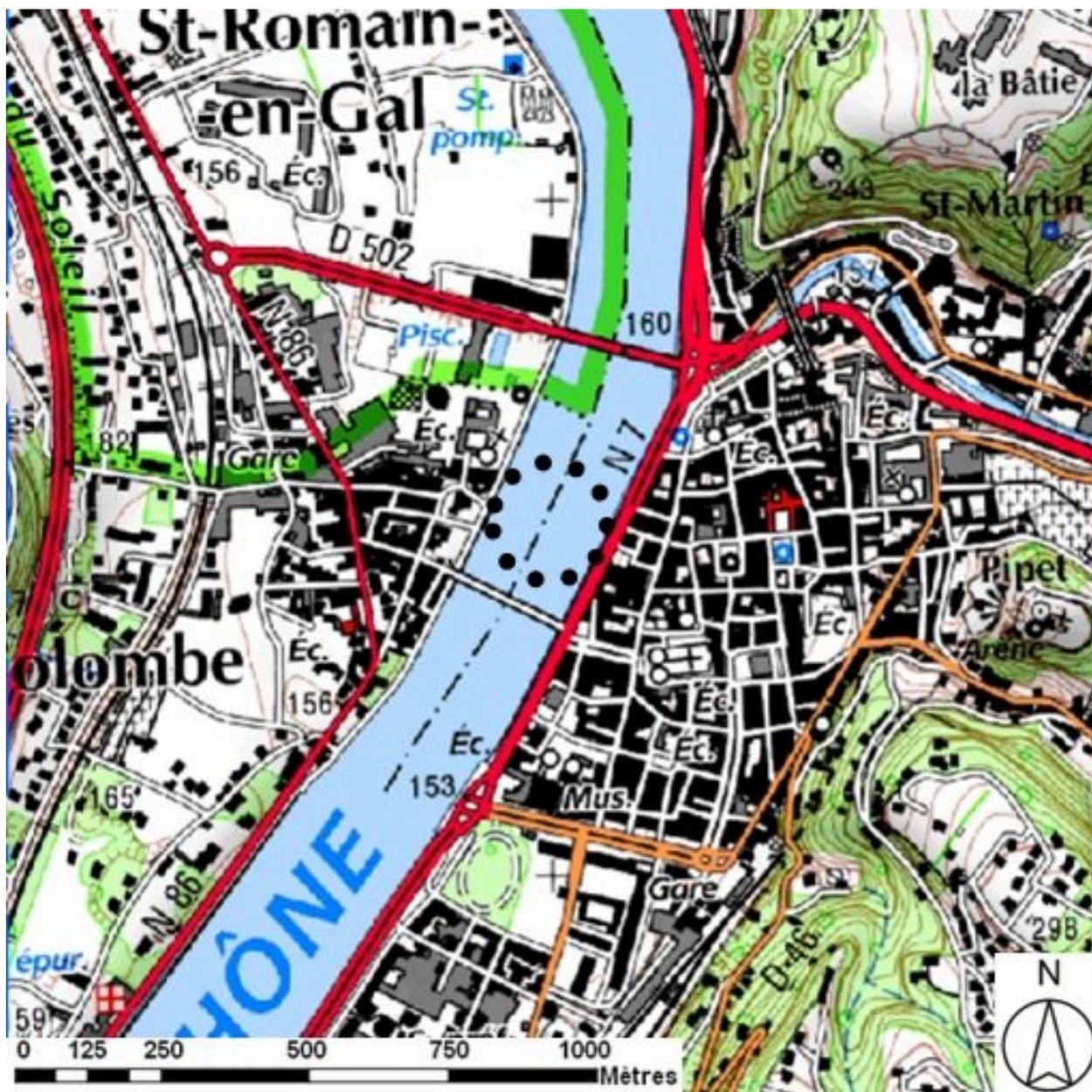
Points de franchissement du site de Vienne (IA38000905) Vienne, 38 Vienne, 69 Sainte-Colombe, 69 Saint-Romain-en-Gal

Présentation de l'étude des points de franchissement du Rhône en région Rhône-Alpes (IA00000331) Rhône-Alpes, Rhône-Alpes

Pont suspendu, actuellement passerelle de Sainte-Colombe (IA69006601) Sainte-Colombe, 69 Sainte-Colombe, 38 Vienne, place Saint-Maurice , rue Doumer Paul

Auteur(s) du dossier : Sandrine Pagenot, Isabelle Havard, Bruno Decrock

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



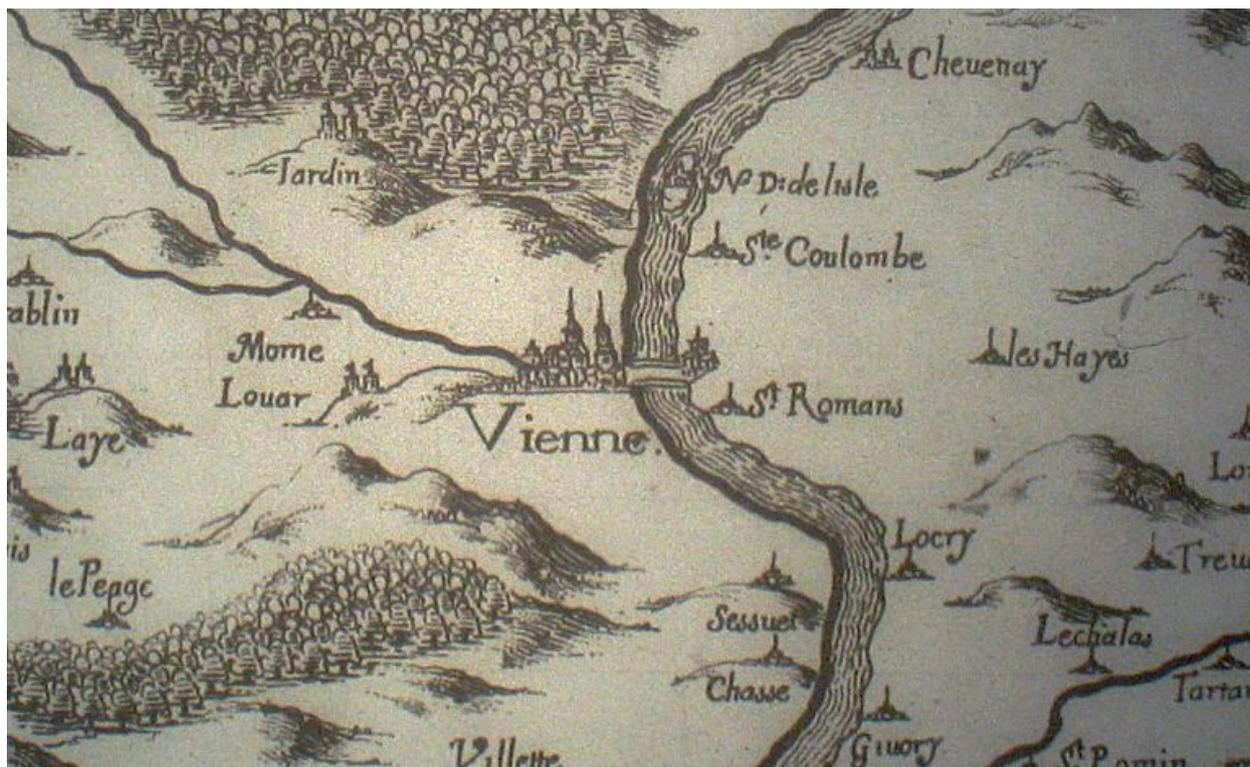
Plan de situation (sur fond de SCAN25(R) (C) IGN-2008 (C) Région Rhône-Alpes Licence n°2008-CISE27-1010)

IVR82_20103800124NUD

Auteur de l'illustration : S. Delétoille

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1:25000

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © IGN
reproduction interdite



Gouverneme[n]t de Vienne. [S.d.]. 1 carte : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127409). Extrait comportant la représentation d'un pont sur le Rhône à hauteur de Vienne

Référence du document reproduit :

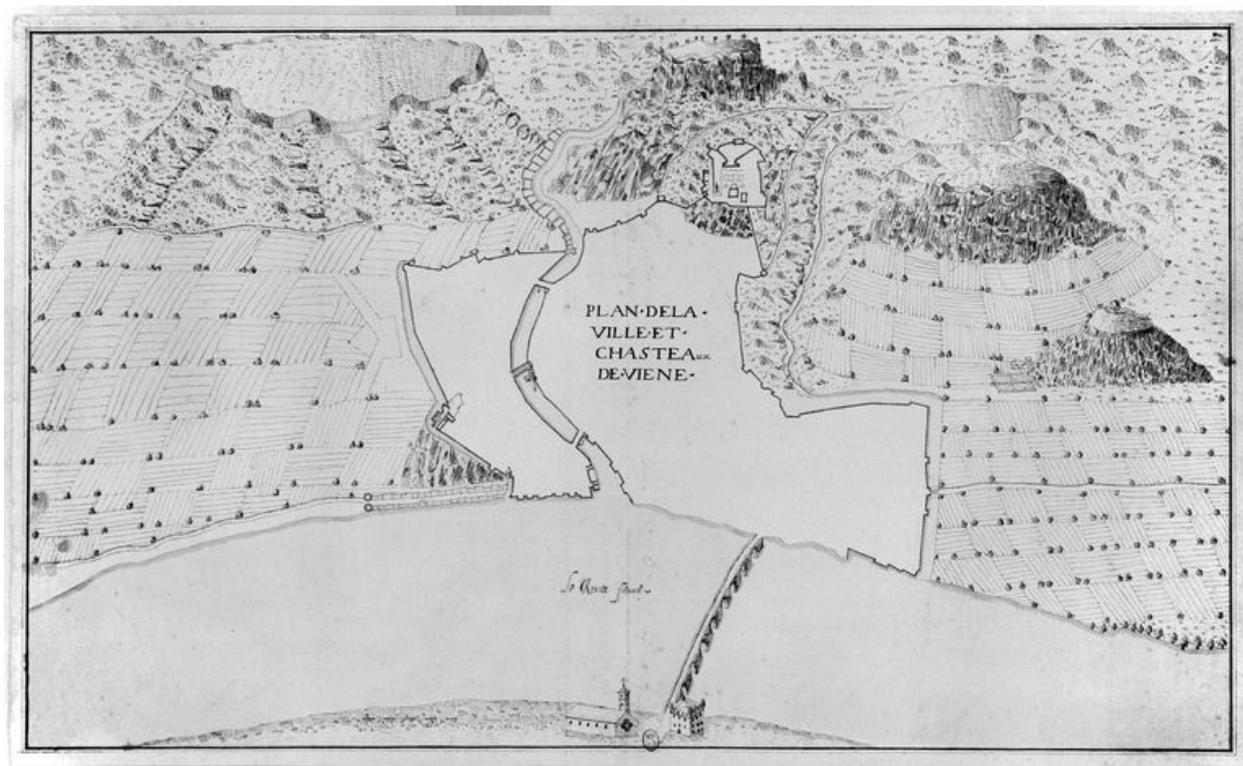
- **Gouverneme[n]t de Vienne. [S.d.]. 1 carte : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm**
Gouverneme[n]t de Vienne. [S.d.]. 1 carte : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127409)
Notes : comporte la représentation d'un pont sur le Rhône à hauteur de Vienne

IVR82_20103800099NUCA

Auteur de l'illustration : I. Havard

Auteur du document reproduit : auteur inconnu 1_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Bibliothèque nationale de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de la ville et chasteaux de Viene [sic]. [S.d.]. 1 dess. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127411)
Un pont à nombreuses arches au premier plan

Référence du document reproduit :

- **Plan de la ville et chasteaux de Viene [sic]. [S.d.]. 1 dess. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, Plan de la ville et chasteaux de Viene [sic]. [S.d.]. 1 dess. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127411) Notes : un pont à nombreuses arches au premier plan**

IVR82_20103800077NUCA

Auteur de l'illustration : BNF

Auteur du document reproduit : auteur inconnu 1_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Bibliothèque nationale de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de Vienne dans son état actuel avec l'indication des monuments romains / E. Rey del. 1830. 1 est. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127413). 3 ponts romains et le pont neuf

Référence du document reproduit :

- **Plan de Vienne dans son état actuel avec l'indication des monuments romains dressé par E. Rey / E. Rey del ; Lith. de (? , illisible). 1830. 1 est. : en noir (II^{me} partie ; Pl. 17) (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127413) Notes : extr. de : REY, E., VIETTY, E. Monuments romains et gothiques en France. Paris, 1820-1831 ; sur ce plan légendé sont figurés trois ponts romains (pont romain ; pont de Trajan ; pont aqueduc) et le pont neuf.**

IVR82_20106902860NUCA

Auteur de l'illustration : BNF

Auteur du document reproduit : Etienne Rey

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Bibliothèque nationale de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pour le pont du Rosne de la cité de Vienne. 1555 (extr. de : LEBLANC, J. In Congrès archéologique de France, XLVI^e session, 1879. Paris : Champion et Tours : Paul Bouserez, 1880, pl. en regard de la page 97

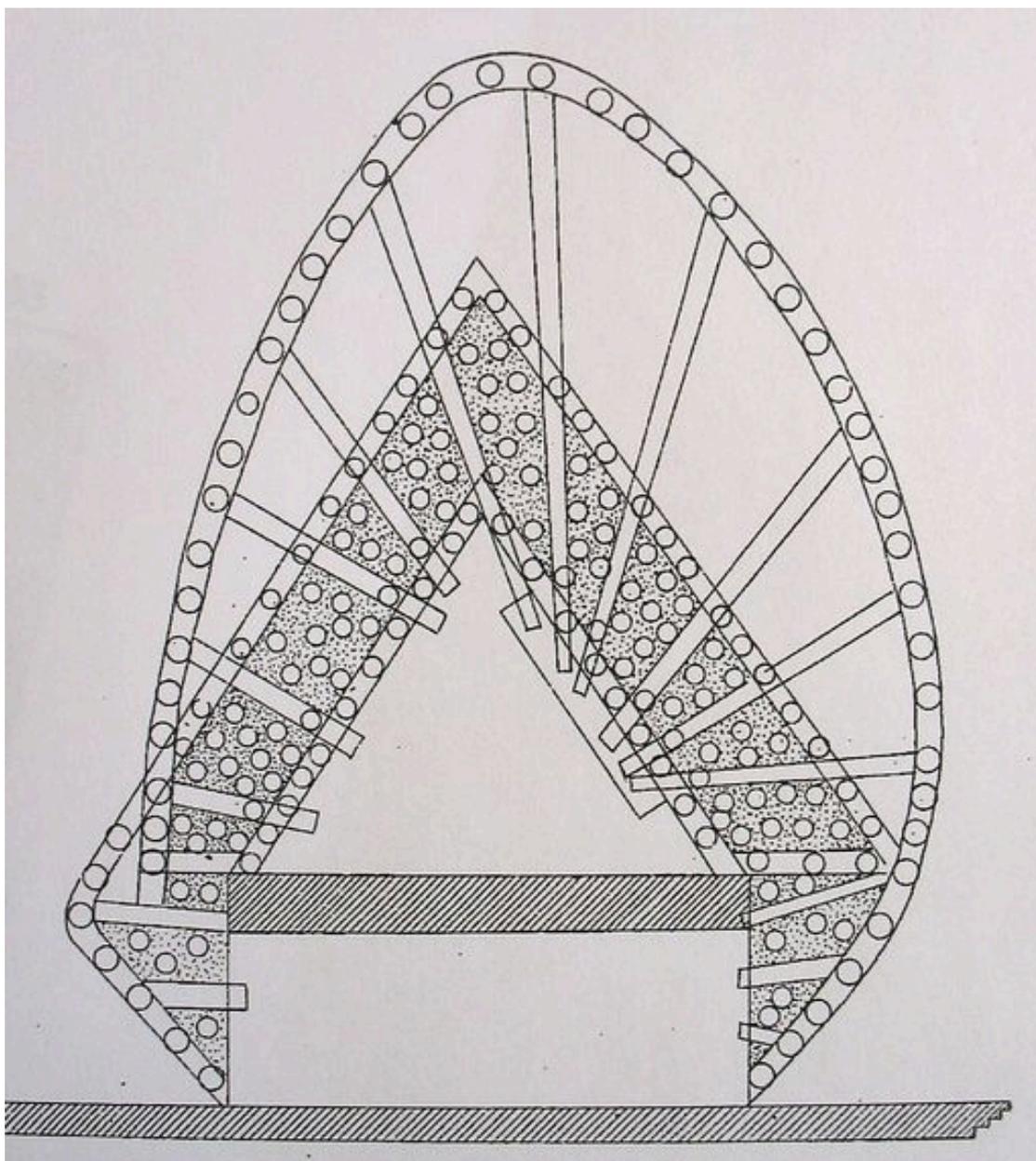
Référence du document reproduit :

- **LEBLANC, J. In Congrès archéologique de France, XLVI^e session, 1879. Paris : Champion et Tours :**
LEBLANC, J. In Congrès archéologique de France, XLVI^e session, 1879. Paris : Champion et Tours : Paul Bouserez, 1880, pl. en regard de la page 97 Dessin (édition)

IVR82_20103800122NUCA

Auteur de l'illustration : I. Havard

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pourtrait de la Pile du milieu du Pont du Rosne de Vienne faite en Janvier 1601 (extr. de : LEBLANC, J. In Congrès archéologique de France, XLVIe session, 1879. Paris : Champion et Tours : Paul Bouserez, 1880, pl. en regard de la page 96

Référence du document reproduit :

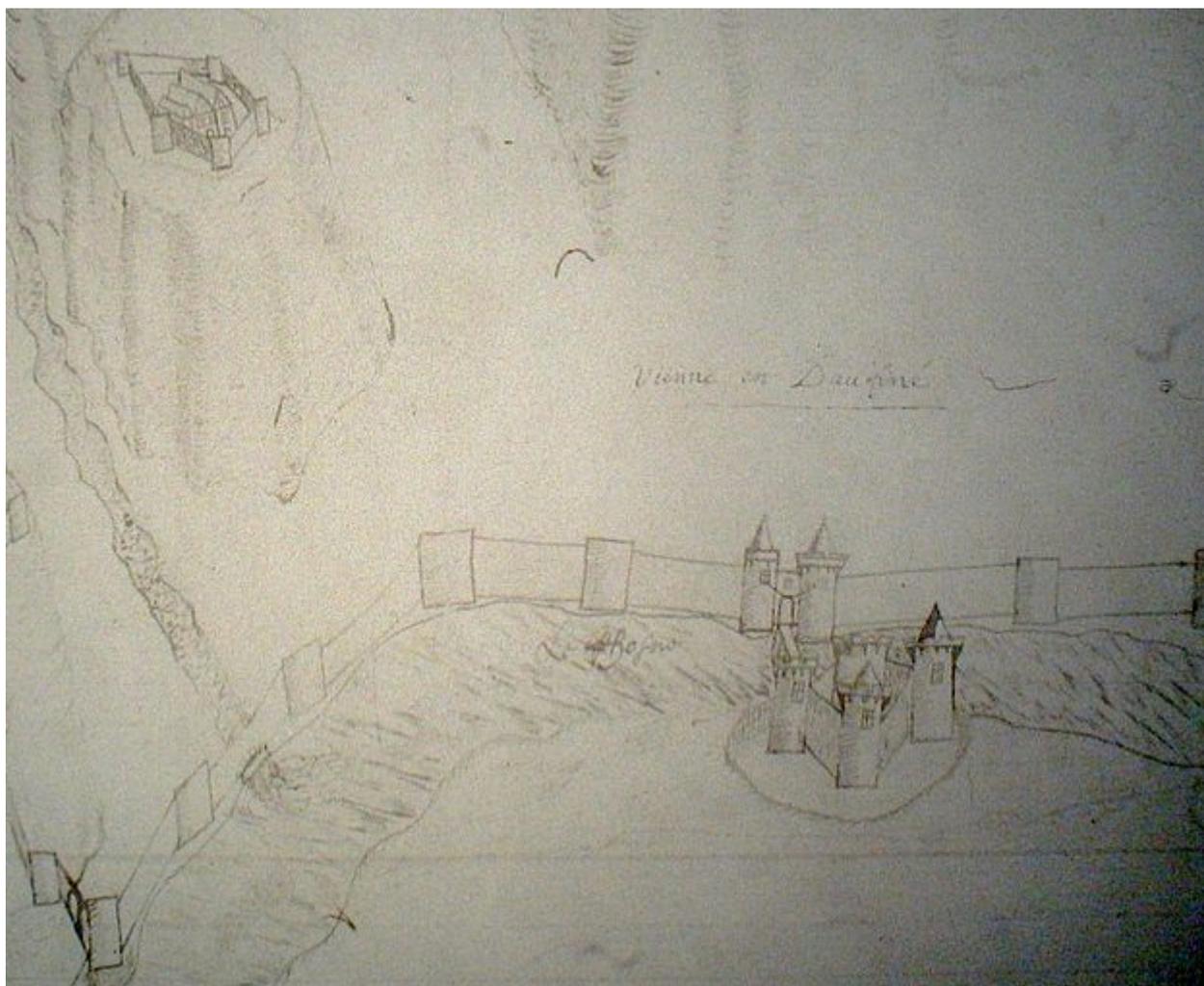
- **LEBLANC, J. In Congrès archéologique de France, XLVIe session, 1879. Paris : Champion et Tours :**
LEBLANC, J. In Congrès archéologique de France, XLVIe session, 1879. Paris : Champion et Tours : Paul Bouserez, 1880, pl. en regard de la page 96

IVR82_20103800123NUCA

Auteur de l'illustration : I. Havard

Auteur du document reproduit : Ch. (lithographe) Guiland

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vienne en Daupiné [sic]. [S.d.]. 1 dess. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127412). Extrait comportant un pont partant d'une porte de l'enceinte castrale de la ville

Référence du document reproduit :

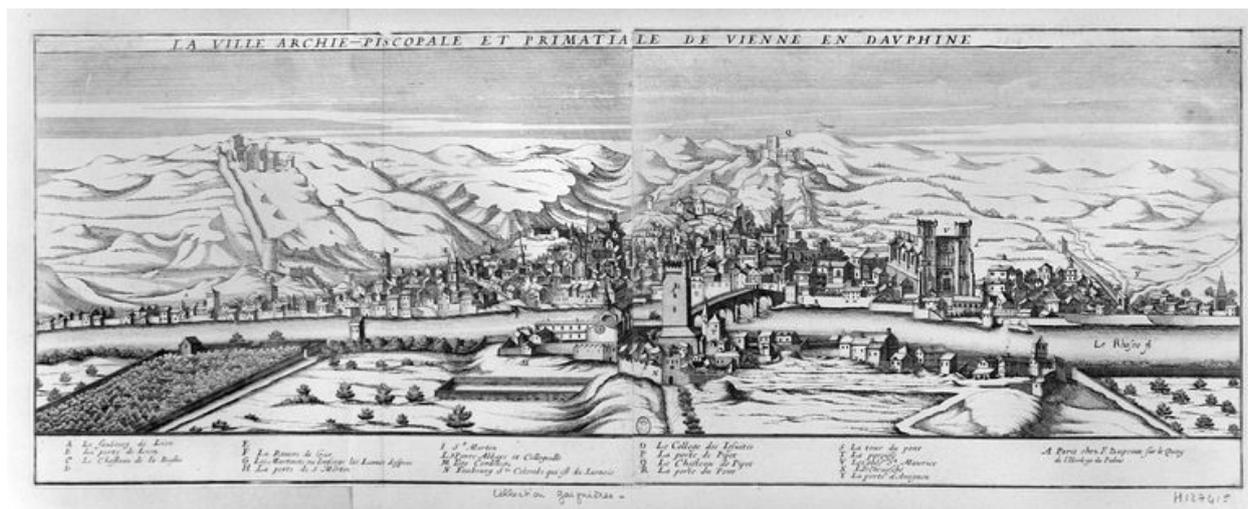
- **Vienne en Daupiné [sic]. [S.d.]. 1 dess. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm Vienne en Daupiné [sic]. [S.d.]. 1 dess. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127412) Notes :** vue d'un pont partant d'une porte de l'enceinte castrale de la ville.

IVR82_20103800100NUCA

Auteur de l'illustration : I. Havard

Auteur du document reproduit : auteur inconnu 1_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Bibliothèque nationale de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La ville archié-piscopale et primatiale de Vienne en Dauphiné. [S.d.]. 1 est. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127415). Vue en perspective d'un pont à 4 arches

Référence du document reproduit :

- **La ville archié-piscopale et primatiale de Vienne en Dauphiné. [S.d.]. 1 est. : en noir (Collection La ville archié-piscopale et primatiale de Vienne en Dauphiné. [S.d.]. 1 est. : en noir (Collection Gaignières) (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127415) Notes : vue en perspective légendée de la ville avec un pont à 4 arches rejoignant la tour dite du pont sur l'autre rive du Rhône**

IVR82_20103800076NUCA

Auteur de l'illustration : BNF

Auteur du document reproduit : auteur inconnu 1_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Bibliothèque nationale de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vienne. [S.d.]. 1 est. : en noir. (n° 8) (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127414). Extrait comportant la représentation d'un pont à 3 arches

Référence du document reproduit :

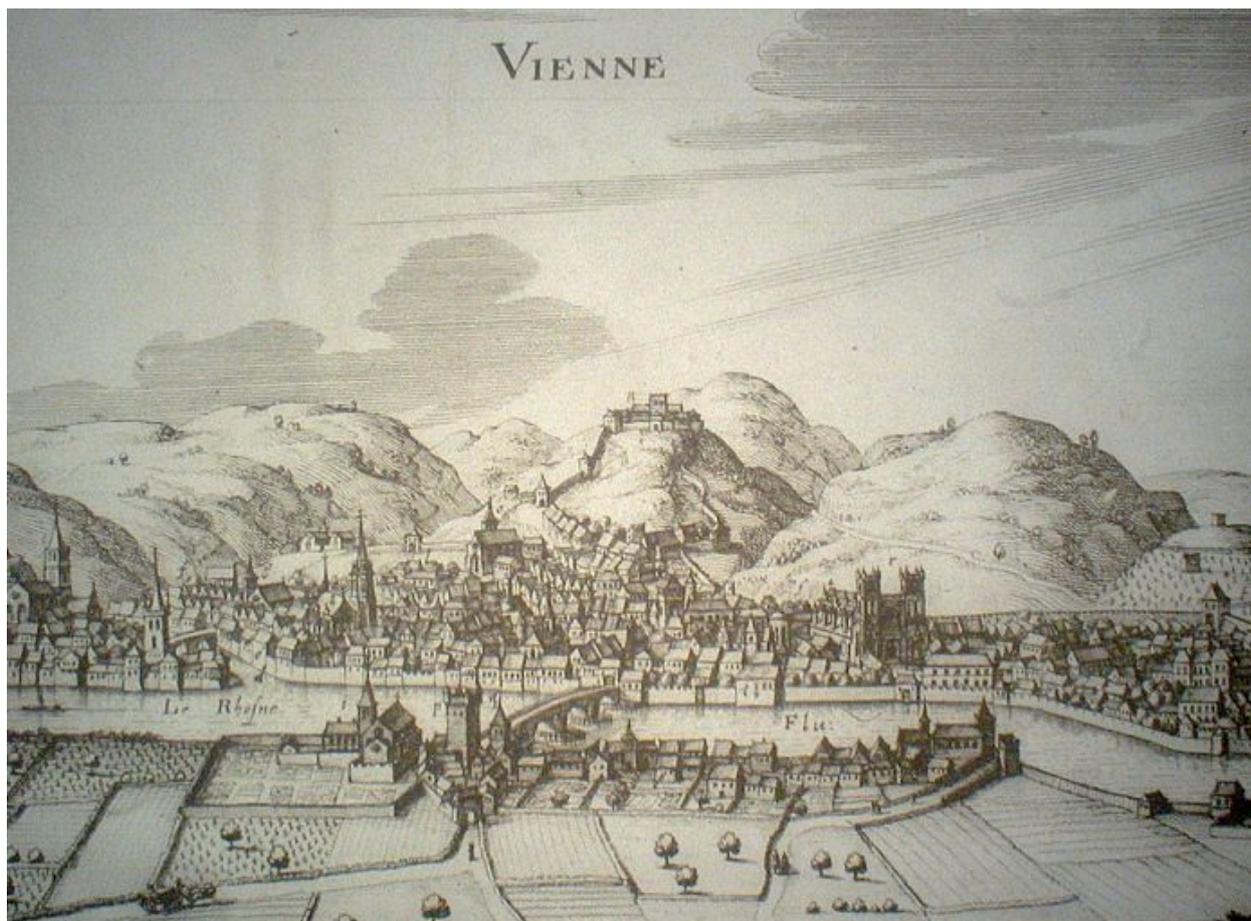
- **Vienne. [S.d.]. 1 est. : en noir (n° 8) (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm**
Vienne. [S.d.]. 1 est. : en noir (n° 8) (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127414) Notes : vue en perspective de la ville avec la représentation d'un pont à trois arches. Chiffre 8 dans l'angle supérieur droit du document

IVR82_20103800097NUCA

Auteur de l'illustration : I. Havard

Auteur du document reproduit : auteur inconnu 1_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Bibliothèque nationale de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vienne. [S.d.]. 1 est. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127417). Extrait comportant la représentation d'un pont à arches rejoignant la tour dite du pont sur l'autre rive du Rhône

Référence du document reproduit :

- **Vienne. [S.d.]. 1 est. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127417) Notes : vue**
Vienne. [S.d.]. 1 est. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127417) Notes : vue en perspective
légendée de la ville avec la représentation d'un pont à arches rejoignant la tour dite du pont sur l'autre rive du Rhône

IVR82_20103800098NUCA

Auteur de l'illustration : I. Havard

Auteur du document reproduit : auteur inconnu 1_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Bibliothèque nationale de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Vue du Rhône à Vienne] / Lith. de H. Brunet et Cie à Lyon ; E. Rey del. [S.d.]. 1 est. : en noir (BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127429). Vue d'un pont à 5 arches, 17e siècle (?)

Référence du document reproduit :

- **[Vue du Rhône à Vienne] / Lith. de H. Brunet et Cie à Lyon ; E. Rey del. [S.d.]. 1 est. : en noir**
[Vue du Rhône à Vienne] / Lith. de H. Brunet et Cie à Lyon ; E. Rey del. [S.d.]. 1 est. : en noir
(BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127429) Notes : Extr. d'un ouvrage. Texte imprimé sous le document : "Cette vue est en partie arrangée d'après des dessins d'édifices, détruits ou déplacés depuis le commencement du dix-septième siècle. (...) L'ancien pont du Rhône [pont à 5 arches] et la tour de Valois occupent le deuxième plan. (...)"

IVR82_20103800078NUCA

Auteur de l'illustration : BNF

Auteur du document reproduit : Etienne Rey, Brunet H. et Cie (lithographe)

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Bibliothèque nationale de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ruines d'un ancien Pont à Vienne en Dauphiné, Dépt de l'Isère / Baugean del. et sculp. Paris, chez Ostervald l'aîné Editeur, [ca. 1817]. 1 est. : grav. sur acier ; en noir (AD Isère, 7 Fi 147)

Référence du document reproduit :

- **Ruines d'un ancien Pont à Vienne en Dauphiné, Dépt de l'Isère / Baugean del. et sculp. Paris, chez Ostervald l'aîné Editeur, [ca. 1817]. 1 est. : grav. sur acier ; en noir ; 9,1 x 13,6 cm (AD Isère, 7 Fi 147) Notes :** pile de l'ancien pont romain en pierre. Même document que BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127428

IVR82_20103800101NUCA

Auteur de l'illustration : F. Bardoneschi

Auteur du document reproduit : Baugean (dessinateur)_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Archives départementales de l'Isère
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour de Ste Colombe Lès Vienne / Victor Cassien ; Lith. de C. Pegeron. Grenoble : chez Prudhomme, libraire, [1837]. 1 est. : lith. ; en coul. (Album du Dauphiné) (AD Isère, 7 Fi 149). Extrait comportant les vestiges d'une pile de l'ancien pont romain

Référence du document reproduit :

- **Tour de Ste Colombe Lès Vienne / Victor Cassien ; Lith. de C. Pegeron. Grenoble : chez Prudhomme, Tour de Ste Colombe Lès Vienne / Victor Cassien ; Lith. de C. Pegeron. Grenoble : chez Prudhomme, libraire, [1837]. 1 est. : lith. ; en coul. ; 14,2 x 22,7 cm (Album du Dauphiné ; 2e année, Pl. 64) (AD Isère, 7 Fi 149) Notes : vue prise du quai de Sainte-Colombe vers l'amont ; vestiges d'une pile de l'ancien pont romain en pierre sur le Rhône. Sous le document : "On s'abonne à Grenoble chez Prudhomme, libraire". Même vue que BnF - Estampes : Va 38, t. 8, Microfilm H. 127527**

IVR82_20103800102NUCA

Auteur de l'illustration : F. Bardoneschi

Auteur du document reproduit : Victor (dessinateur) Cassien, Camille (lithographe) Pegeron

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Archives départementales de l'Isère
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de Sainte-Colombe / T.Z. (?); Imp. L. Perrin à Lyon. [S.d.]. 1 est. : en noir (BnF - Estampes : Va 69, t. 15, H. 148451). Vestiges d'une pile de pont au premier plan.

Référence du document reproduit :

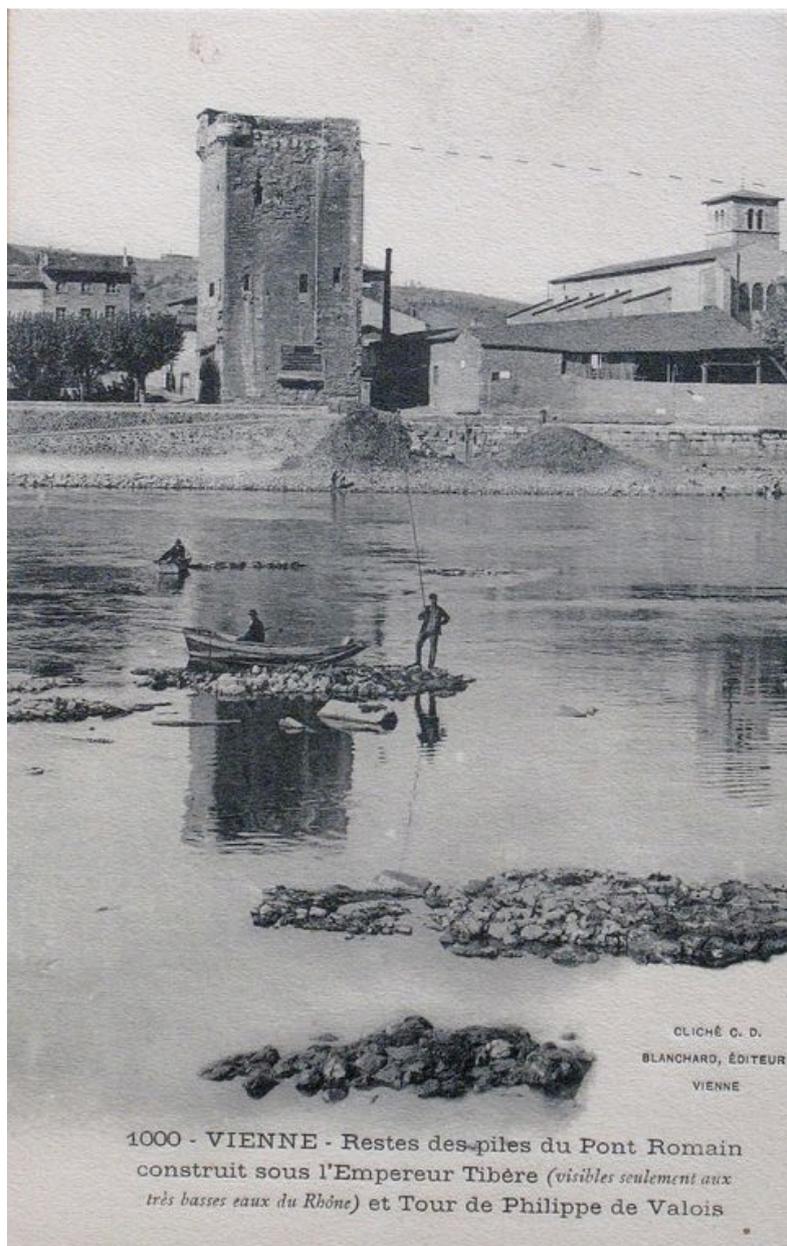
- **Vue de Sainte-Colombe / T.Z. (?); Imp. L. Perrin à Lyon. [S.d.]. 1 est. : en noir**
Vue de Sainte-Colombe / T.Z. (?); Imp. L. Perrin à Lyon. [S.d.]. 1 est. : en noir (BnF - Estampes : Va 69, t. 15, H. 148451) Notes : vestiges d'une pile de pont au premier plan. Lettres T et Z entremêlées sous le document, en bas, à gauche

IVR82_20103800079NUCA

Auteur de l'illustration : BNF

Auteur du document reproduit : auteur inconnu 1_

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Bibliothèque nationale de France
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vienne - Restes des piles du Pont Romain construit sous Tibère (visibles seulement aux très basses eaux) [...] / C.D. phot. ; Blanchard édit., Vienne, [1ère moitié du 20e siècle]. 1 impr. photomé. (carte postale) : n. et b. (AD Isère, 9 Fi 5195)

Référence du document reproduit :

- **1000 - Vienne - Restes des piles du Pont Romain construit sous l'Empereur Tibère (visibles seulement aux très basses eaux du Rhône) et Tour de Philippe de Valois** / C.D. phot. ; Blanchard, édit. Vienne : Blanchard, [1ère moitié du 20e siècle]. 1 impr. photomé. (carte postale) : n. et b. (AD Isère, 9 Fi 5195) Notes : vue verticale. Même vue que CP RON 1028

IVR82_20103800103NUCAB

Auteur de l'illustration : F. Bardoneschi

Auteur du document reproduit : C.D. (photographe)

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Archives départementales de l'Isère
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour des Valois de Sainte-Colombe (vestiges du pont ancien), vue générale, latérale (depuis la rive gauche)

IVR82_20103800104NUCA

Auteur de l'illustration : I. Havard

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour des Valois de Sainte-Colombe (vestiges du pont ancien), vue générale, de face (depuis la rive gauche)

IVR82_20103800105NUCA

Auteur de l'illustration : I. Havard

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation