



Auvergne, Puy-de-Dôme
Blanzat
39 place Derrière-la-Ville, rue de la Tour

Maison de vigneron

Références du dossier

Numéro de dossier : IA63002693

Date de l'enquête initiale : 2020

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale inventaire du patrimoine viticole de Clermont-Auvergne-Métropole

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Genre du destinataire : de vigneron

Parties constituantes non étudiées : cuvage, sous-sol

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1831, F, 29, 30 ; 2017, AE, 96

Historique

Les deux maisons accolées sont aujourd'hui sur une même parcelle, mais figuraient sur deux parcelles distinctes sur le cadastre napoléonien (1831). La maison ouest porte la date 1782 gravée sur un linteau de fenêtre haute. Datation confirmée par le style des corniches et la présence d'une gargouille saillante.

Certains détails de l'architecture (modénature telle que les chanfreins de la porte d'entrée de la maison d'angle) laissent à penser que partie de ces maisons étaient en place avant le 18^e siècle.

Période(s) principale(s) : 4^e quart 18^e siècle

Dates : 1782 (porte la date)

Description

Maison double, que l'on ne saurait dire jumelle. Les fenêtres, vers l'angle dans les deux cas, sont au-dessus de la porte d'entrée pour la maison ouest mais en décalage, et au-dessus de la montée d'escalier pour la maison est (qui est un peu plus grande).

La façade est couverte d'enduit à l'exception des encadrements de baies et des chaînes d'angle qui sont en pierre de Volvic apparente. Certains appuis de fenêtres sont chantournés. Les façades avant et arrière sont surmontées de corniches. Une gargouille saillante est visible à l'extrémité de la façade sur la place. Les deux escaliers droits extérieurs parallèles à la façade sont affrontés (perron bas commun). ils abritent des resserres, ou des toits à cochons, sous les volées.

Des cuvages occupent le rez-de-chaussée, avec accès piétonniers côté place Derrière-la-Ville et accès charretiers sur l'arrière, rue de la Tour. Le cuvage de la maison d'angle est cloisonné en deux pièces successives, celui de l'autre maison présente un volume unique. L'accès à la cave, qui est communicante voire commune, se fait par le cuvage dans les deux cas, par de larges escaliers, mais par un accès axial par rapport à la rue de la Tour pour la maison ouest et par un escalier latéral pour la maison d'angle. La cave est profonde, creusée dans la roche qui apparaît brute à 2 endroits et comporte des niches et des garde-mangers.

A l'étage, les portes ouvrent sur un vestibule avec grand évier en pierre dans une niche sous arc segmentaire. Deux très grandes cheminées en pierre (type Volvic) à rosaces sculptées dans les cuisines sont adossées l'une à l'autre contre ce qui était le mur de refend entre les deux maisons. Les cuisines communiquent avec une pièce de vie sur l'arrière. Les chambres

sont à l'étage et les combles au-dessus. L'intérieur de la maison ouest a été repris. La façade latérale possède également des fenêtres. Les ouvertures arrières sont dénaturées sur la maison ouest.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre, moellon, enduit ;

Matériau(x) de couverture : tuile

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée, 2 étages carrés, 1 étage de comble

Couvrements : voûte en berceau

Type(s) de couverture : toit à deux pans

Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit, en maçonnerie ; escalier dans-oeuvre : escalier en équerre, en maçonnerie

Décor

Représentations :

Dimensions

Mesures : : NaN

Statut, intérêt et protection

Cet ensemble constitue un exemple étonnant de maison double non symétrique du 18e siècle, avec grands cuvages et cave commune présentant des détails d'architecture notables (évier en niche, cheminées). Maisons qui devaient, tout comme aujourd'hui, appartenir probablement à deux membres d'une même famille.

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue générale : façade
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20216300089NUCA



Vue générale : élévations
arrière et latérale
Phot. Bruno Decrock
IVR84_20216300090NUCA



Vue générale : élévation arrière (nord)
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20216300091NUCA



Vue générale : élévation latérale
Phot. Bruno Decrock
IVR84_20216300092NUCA



Vue partielle : façade avec date portée
sur le linteau et gargouille saillante
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20216300093NUCA



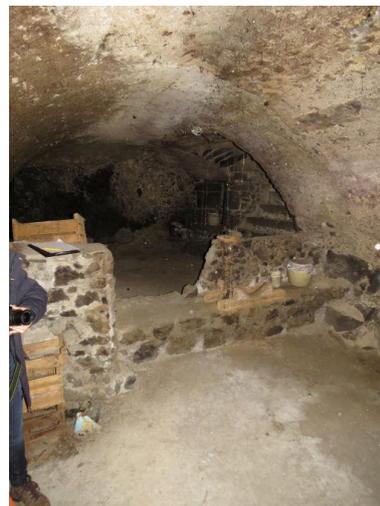
Vue intérieure : cheminée
Phot. Bruno Decrock
IVR84_20216300094NUCA



Vue intérieure : évier au
déboché de l'escalier extérieur
Phot. Bruno Decrock
IVR84_20216300095NUCA



Vue intérieure : sous-sol et bas de
l'escalier y menant depuis le cuvage
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20216300096NUCA



Vue intérieure : sous-sol
Phot. Bruno Decrock
IVR84_20216300097NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de l'opération d'inventaire du patrimoine viticole du territoire de Clermont-Auvergne-Métropole (IA63002629) Auvergne, Puy-de-Dôme, Clermont-Ferrand

Présentation de l'aire d'étude de l'inventaire du patrimoine viticole de Clermont-Auvergne-Métropole (IA63002630) Auvergne, Puy-de-Dôme, Clermont-Ferrand

Architecture liée à la culture de la vigne sur le territoire de Clermont-Auvergne-Métropole (IA63002631)

Les maisons de vigneron de Clermont-Auvergne Métropole (IA63002632)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Bruno Decrock, Sandrine Pagenot

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Clermont-Auvergne-Métropole



Vue générale : façade

IVR84_20216300089NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Clermont-Auvergne-Métropole
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale : élévations arrière et latérale

IVR84_20216300090NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Clermont-Auvergne-Métropole
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale : élévation arrière (nord)

IVR84_20216300091NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Clermont-Auvergne-Métropole
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale : élévation latérale

IVR84_20216300092NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Clermont-Auvergne-Métropole
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle : façade avec date portée sur le linteau et gargouille saillante

IVR84_20216300093NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Clermont-Auvergne-Métropole
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure : cheminée

IVR84_20216300094NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Clermont-Auvergne-Métropole
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure : évier au débouché de l'escalier extérieur

IVR84_20216300095NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Clermont-Auvergne-Métropole
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure : sous-sol et bas de l'escalier y menant depuis le cuvage

IVR84_20216300096NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Clermont-Auvergne-Métropole
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure : sous-sol

IVR84_20216300097NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Clermont-Auvergne-Métropole
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation