



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Haute-Savoie
Morzine
les Crozats
les Crozats

Immeuble dit résidence le Sirius B, puis résidence Antarès

Références du dossier

Numéro de dossier : IA74000842
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Stations de sports d'hiver
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : immeuble
Appellation : résidence le Sirius B, puis Antarès

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 2006, O1, 42

Historique

Le Sirius B est étudié en 1985 par Jean-Jacques Orzoni. Le programme comprend 156 logements s'élevant sur 16 niveaux. En 2006, la résidence a fait l'objet d'un projet de réhabilitation intérieure avec la réalisation la réalisation d'appartements plus spacieux obtenus en réunissant plusieurs appartements entre eux (Jacques Labro architecte avec Simon Cloutier architecte et agence Arodie-Damian). L'exploitation de la nouvelle résidence de tourisme est confiée au groupe Maeva. Le Sirius B devient la résidence Antarès.

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle
Période(s) secondaire(s) : 1er quart 21e siècle
Dates : 1985 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Jacques Orzoni (architecte urbaniste, attribution par source)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Gérard Brémond (commanditaire)

Description

L'immeuble le Sirius B est la partie ouest de l'ensemble Sirius composé selon un parti pris pyramidal tracé en deux branches. Le plan est linéaire orienté sud-est/nord-ouest (façade sud-ouest). Le bâtiment comprend 20 travées réparties en deux corps de bâtiments avec travées parallèles (2,94 m de portée), séparés par une travée en éventail (angle de 25°) et terminé au pignon nordouest par une travée en éventail (angle de 25°). La silhouette est une demie pyramide, culminant à 16 niveaux en vis-à-vis du Sirius A (14 niveaux) et 4 niveaux sur l'extrémité aval. Les coursives sont placées en façade nord-est, desservant tous les appartements de plain-pied. Les dessertes verticales sont placées hors oeuvre contre la façade nord : trois ascenseurs en batterie et trois cages d'escaliers disposées le long des coursives amont. Desserte complétée par un escalier hors-oeuvre construit contre le pignon sud-est en vis-à-vis de l'escalier adossé au pignon du Sirius A. Les coursives sont placées en façade nord, à l'extérieur à l'air libre pour les niveaux supérieurs, tandis que les quatre premiers niveaux sont enterrés. L'accès à la résidence s'effectue depuis le hall commun avec le Sirius A, accessible à la fois depuis la route de desserte en contrebas et depuis la galerie vitrée placée au pied du Sirius A. Les appartements sont de deux types, soit des studios (placés dans les niveaux inférieurs), soit des deux pièces (disposés dans les travées en éventail et dans tous les niveaux supérieurs). Chaque logement est prolongé par un balcon soit rectangulaire réunis en galerie sur une partie de la façade, soit polygonal. Les garde-corps sont en bois selon trois types : palissade de planches horizontales,

barreaudage vertical ou tuiles de bois. La façade sud est composée de deux registres successifs alternant un encorbellement des parties supérieures selon un rythme variable suivant les travées avec volumétrie variée des balcons et garde-corps. Les parties maçonnées sont recouvertes d'un bardage de planches verticales peintes de couleur brun foncé. La silhouette pyramidale de l'édifice est soulignée par le profil accidenté de la toiture porte neige découpée à chaque travée, traitée avec un large débord.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : essentage de bardeaux ; essentage de planches ; enduit ; bossage ; béton armé

Matériau(x) de couverture : bois en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : 4 étages de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 9 étages carrés

Type(s) de couverture : toit à un pan

Escaliers : escalier hors-oeuvre : escalier tournant à retours sans jour, en maçonnerie

Autres organes de circulations : ascenseur

Typologies et état de conservation

Typologies : immeuble tour pyramide en éventail

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Plan masse, extrait du plan cadastral
Dess. Jean-François Lyon-Caen, Dess. C. Salomon-Pelen
IVR82_20087401298NUD



Vue d'ensemble depuis le sud
Phot. Jean-François Lyon-Caen, Phot. C. Salomon-Pelen
IVR82_20087401313NUCA



Façade sud
Phot. Jean-François Lyon-Caen, Phot. C. Salomon-Pelen
IVR82_20087401314NUCA



Façade sud. La partie ouest
Phot. Jean-François Lyon-Caen, Phot. C. Salomon-Pelen
IVR82_20087401315NUCA



Façade sud. Détail des niveaux supérieurs de la partie est
Phot. Jean-François Lyon-Caen, Phot. C. Salomon-Pelen
IVR82_20087401316NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de l'aire d'étude d'Avoriaz (IA74000866) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Morzine

Immeubles (IA74000868) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Morzine

Oeuvre(s) contenue(s) :

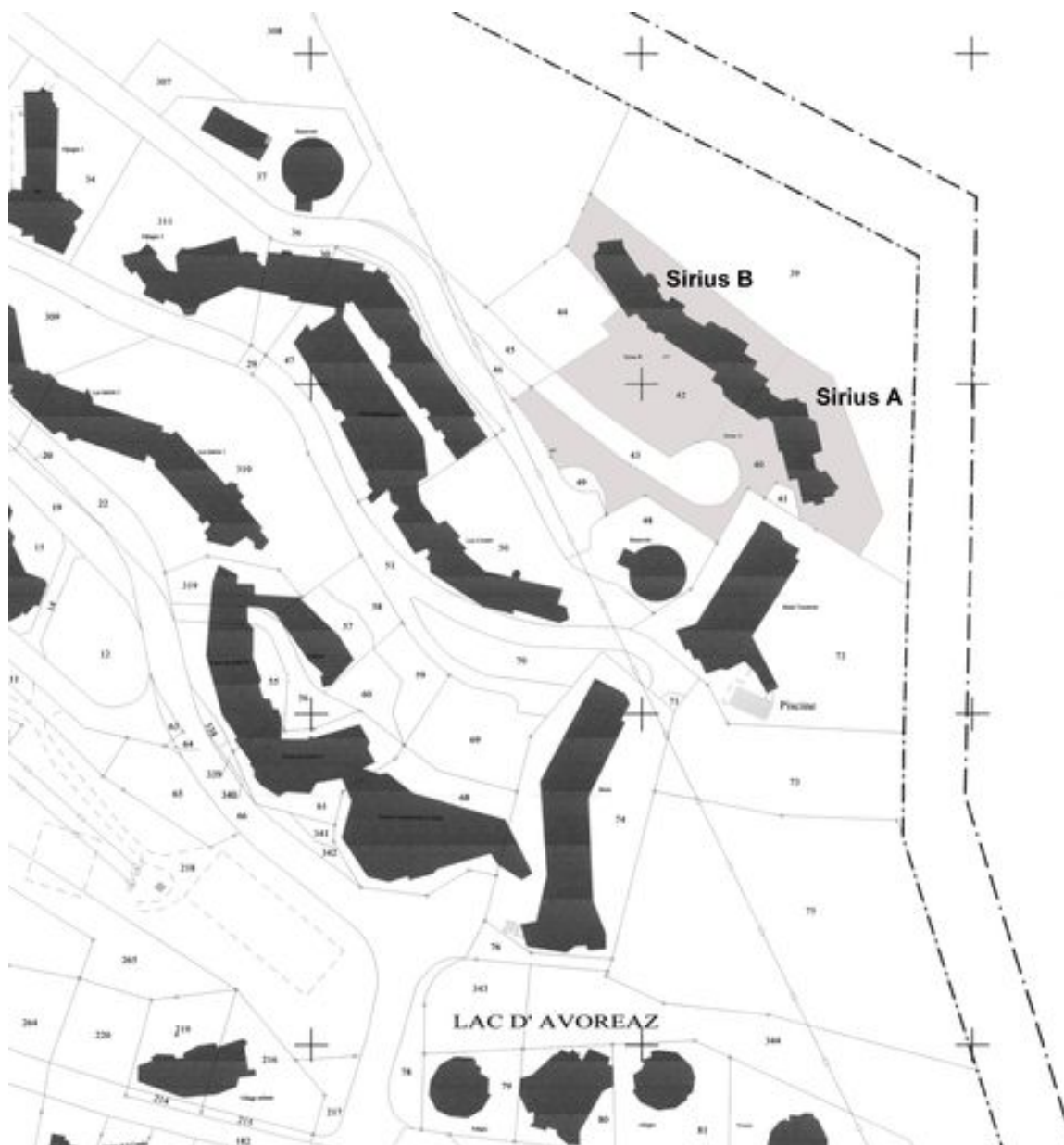
Oeuvre(s) en rapport :

Immeuble dit résidence le Sirius (IA74000843) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Morzine, les Crozats, le Sirius

Secteur urbain concerté : quartier les Crozats (IA74000872) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Morzine, les Crozats

Auteur(s) du dossier : Jean-François Lyon-Caen, Catherine Salomon-Pelen

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ecole d'architecture de Grenoble



Plan masse, extrait du plan cadastral

IVR82_20087401298NUD

Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen

Technique de relevé : reprise de fond ;

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le sud

IVR82_20087401313NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen

Date de prise de vue : 2006

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sud

IVR82_20087401314NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen

Date de prise de vue : 2006

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sud. La partie ouest

IVR82_20087401315NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen

Date de prise de vue : 2006

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sud. Détail des niveaux supérieurs de la partie est

IVR82_20087401316NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Lyon-Caen, Auteur de l'illustration : C. Salomon-Pelen

Date de prise de vue : 2006

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation