



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Haute-Savoie
Héry-sur-Alby
Crêt Gaime, Chez Gaime des Bois

Ferme

Références du dossier

Numéro de dossier : IA74002738

Date de l'enquête initiale : 2017

Date(s) de rédaction : 2020

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : ferme

Parties constituantes non étudiées : puits, pressoir

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé

Références cadastrales : 1890, D4, 326. Chez Gaime des Bois ; 2017 , D4, 313

Historique

La date 1834 est portée sur le linteau de la porte de l'étable, cependant sur la façade postérieure une chaîne d'angle entre celle-ci et l'habitation indique que l'habitation est de construction antérieure. La date 1884 est inscrite sur un débord d'entrait (ferme de charpente au-dessus de l'habitation), indiquant une réfection de la charpente et peut-être des parties hautes (le changement de matériau, du moellon calcaire au pisé, peut être lié à une surélévation mais peut aussi avoir existé dès l'origine). La partie sud-ouest du bâtiment a sans doute été reconstruite et allongée entre la fin du 19^e siècle et le début du 20^e. Le toit, à l'origine en chaume, a été refait en tuile ou ardoise vers 1914 (oral). La date 1941 peinte au revers du vantail de la grange peut être mise en relation avec la réfection du plafond de l'étable en béton et des encadrements de la grange et de la remise en parpaing de mâchefer. Le monte-foin en pignon a été aménagé au 20^e siècle (auparavant, le foin était rentré par la grange).

L'état de section du 1^{er} cadastre français, en 1890, indique que le bâtiment appartient à Jean-Baptiste Gaime, dit Germain, cultivateur à Chez les Gaime. Il peut s'agir du propriétaire de la ferme [IA74002655](#), bien que sur l'état de section il soit qualifié de "fils de Jean-Marie" et non de "dit Germain". Le propriétaire ne résidait donc pas sur place.

Au milieu du 20^e siècle, la ferme comptait 4 à 5 vaches (oral), avec un verger de pommes derrière le bâtiment et une vigne à proximité.

Période(s) principale(s) : 2^e quart 19^e siècle

Période(s) secondaire(s) : 4^e quart 20^e siècle

Dates : 1834 (porte la date), 1884 (porte la date), 1941 (porte la date)

Description

Ferme à juxtaposition, édifiée sur un replat. L'habitation compte une travée de plan, avec un étage. Le rez-de-chaussée se compose de deux pièces : une cuisine sur le devant et un pêle sur l'arrière. La cuisine est meublée d'une cheminée d'angle à linteau en molasse située sur le mur de refend longitudinal, avec un cendrier en molasse dans le mur de refend transversal, et d'un escalier tournant en bois. L'étage était divisé en deux chambres. Dans le prolongement de cette habitation se trouvent une cave (pour le vin, les pommes et les légumes), l'étable (plafond en dalle de béton sur fers en T) et la grange (séparées par un mur percé de trois ouvertures d'approvisionnement des mangeoires), puis une remise (dite "chappe") dans laquelle se trouve un pressoir en béton.

Les bâtiments sont en moellon de calcaire et en pisé (moitié supérieure de l'habitation) enduit, avec des encadrements en calcaire, en parpaing de mâchefer (grange et remise) ou maçonnés (fenêtres à l'étage) ; toits à demi-croupe, en ardoise sur l'habitation et en tuile plate mécanique sur la grange-étable, à débord par extension.

Relevé des inscriptions :

- date 1834 dans un coeur, gravé sur le linteau de l'étable
- date 1884 dans un cartouche lobé, gravée sur débord d'entrait
- date 1941 peinte sur le vantail de la porte de l'étable.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; pisé enduit

Matériau(x) de couverture : tuile plate mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe

Escaliers : escalier intérieur : escalier tournant, en charpente

Typologies et état de conservation

Typologies : ferme à juxtaposition

Décor

Techniques : menuiserie

Représentations : coeur

Précision sur les représentations :

Vantaux des portes du logis et de la cave : à trois registres, à panneaux droits (deux panneaux rectangulaires verticaux en partie haute et en partie basse, un panneau rectangulaire horizontal au milieu).

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Données complémentaires

F-JDT-Fermes-Bauges

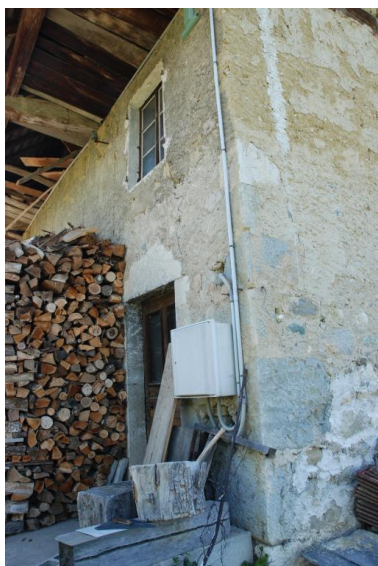
Implantation dans le parcellaire	sur cour
Mitoyenneté	Non
Emplacement de la façade principale	gouttereau ou grand côté
Pignon à redents	Non
Niche à statuette	Non
Matériaux d'encadrement des ouvertures du logis	calcaire
Type de linteau de la porte du logis	droit
Type de piédroit de la porte du logis	assemblé
Accès au logis	plain-pied
Emplacement de la cuisine	rez-de-chaussée
Emplacement des chambres par rapport à la cuisine	au niveau supérieur
Distribution des pièces du logis	intérieure sans couloir

Couronnement de l'élévation	avant-toit fermé
Débord de toiture	débords inégaux par extension en façade
Cave à vin	Non
Alpage	Non
Grange	Non
Chai	Non
Scierie	Non
Type de linteau des portes de la grange-étable	en arc segmentaire
Pont	Non
Implantation dans la pente	replat

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400702NUCA



Entrée de l'habitation.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400703NUCA



Vue du mur pignon.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400704NUCA



Vue arrière.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400705NUCA



Vue arrière.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400706NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Héry-sur-Alby (IA74002651) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Héry-sur-Alby
Les fermes, mazets et chalets d'alpage des Hauts de l'Albanais (IA00141282)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges



Vue d'ensemble.

IVR84_20207400702NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Entrée de l'habitation.

IVR84_20207400703NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du mur pignon.

IVR84_20207400704NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue arrière.

IVR84_20207400705NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue arrière.

IVR84_20207400706NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation