



Rhône-Alpes, Savoie
Montcel
les Chamous, le Noiray

Écart des Combettes (les Chamous)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA73003301

Date de l'enquête initiale : 2014

Date(s) de rédaction : 2015

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges

Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : écart

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : bâti dense

Références cadastrales : 2013, A4 ; 2013, A6

Historique

Le hameau existe sur la mappe sarde en 1732 : il ne compte que trois parcelles bâties (n°338, 429 et 755) d'implantation différente de l'actuelle. L'aspect du hameau n'a que peu changé depuis les années 1880 : il est resté constitué de deux fermes, avec seulement la construction de grands bâtiments d'exploitation dans la 2e moitié du 20e siècle sur l'arrière des bâtiments anciens.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 2e moitié 20e siècle

Description

L'écart des Chamous (ou des Combettes sur la carte IGN) n'est constitué que de deux fermes et d'un oratoire situées sur le chemin reliant le site du château de la Bâthie d'Albanais au hameau de Lachat. Il est implanté sur un replat. Son environnement est bien préservé.

L'une des deux fermes a sa façade principale au sud (ferme à juxtaposition), l'autre est tournée vers une cour fermée (à l'ouest), disposition relativement peu fréquente. Les constructions sont en moellon de calcaire, enduit ou non, avec des encadrements en calcaire, molasse ou ciment (les granges-étables présentent des linteaux en arc en anse-de-panier) et des toits à croupes ou demi-croupes. Les fermes ont des logis de grande taille, avec un étage, sans doute autrefois partagés par plusieurs générations familiales.

L'écart n'a pas de bassin ni de four à pain, mais s'organise autour d'un oratoire ([IA73003302](#)).

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : ardoise, ciment amiante en couverture, tuile plate mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré

Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe

Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit, en maçonnerie

Statut, intérêt et protection

Toponyme :

- nom IGN : les Combettes
- nom cadastre : les Chamous (dès le plan de 1880) ; le Noiray de l'autre côté du chemin de desserte

Références documentaires

Documents figurés

- **LE MONTCEL (Savoie) – Village du Mollard (carte postale)**
LE MONTCEL (Savoie) – Village du Mollard / 1 impr. photoméc. (carte postale) : N&B. 1er quart 20e siècle (Collection particulière, Le Montcel).
Collection particulière

Données complémentaires

F-JDT-Villages et Ecart-Bauges

Ces données complémentaires sont spécifiques aux présentations de hameaux et villages afin d'apporter des éléments d'analyse sur les zonages et les règlements présents dans les PLU sur les secteurs d'habitat ancien.

Disposition majoritaire par rapport à la pente	replat
Trame urbaine dominante	village groupé
Matériau dominant	calcaire
Habitat permanent	site d'habitat permanent
Environnement du village ou écart	prairie
Intérêt patrimonial	fort

Illustrations



Vue de l'oratoire de l'écart
des Chamous (IA73003302).
Phot. Caroline Guibaud
IVR82_20157303090NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Montcel (IA73003276) Rhône-Alpes, Savoie, Montcel, chef-lieu

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Ferme (IA73003304) Rhône-Alpes, Savoie, Montcel, les Combette, les Chamous

Ferme (IA73003303) Rhône-Alpes, Savoie, Montcel, les Combette, les Chamous

Oratoire (IA73003302) Rhône-Alpes, Savoie, Montcel, le Noiray

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges



Vue de l'oratoire de l'écart des Chamous (IA73003302).

IVR82_20157303090NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation