



Rhône-Alpes, Drôme  
Roussas  
le Village

## chapelle castrale, puis église paroissiale Saint-Germain, actuellement chapelle.

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA26000234  
Date de l'enquête initiale : 2000  
Date(s) de rédaction : 2002  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PA00117042

### Désignation

Dénomination : chapelle, église paroissiale  
Précision sur la dénomination : chapelle castrale  
Vocable : Saint-Germain

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 1836, A, 313 ; 1960, D, 340

### Historique

Jouxtant le donjon oriental, la chapelle castrale est dédiée à Saint-Germain. Son plan, sa structure, son élévation et son appareillage sont caractéristiques de l'époque romane : elle s'inscrit dans la lignée des églises dauphinoises, provençales et languedociennes de la seconde moitié du XII<sup>e</sup> siècle. Certaines pierres portent des marques lapidaires, notamment les claveaux de l'arc de la porte d'entrée, où elles se superposent à une inscription en langue romane, difficilement déchiffrable : DOMVS DEI S PORTIS (?) DCI (?) O L... Au revers du tympan de cette porte, est remployé un linteau de la fin du XI<sup>e</sup> siècle ou du début du XII<sup>e</sup>, ayant appartenu à un édifice antérieur (in situ ?). Un escalier extérieur latéral, à l'extrémité de l'élévation sud, permettait au seigneur d'accéder directement à la tribune (accès aujourd'hui muré) ; celle-ci communiquait aussi par une petite fenêtre avec une pièce du 1<sup>er</sup> étage du château. Sur l'élévation sud, la reprise de construction et la différence d'appareil montrent que le clocher-mur à trois baies fut ajouté plus tard, probablement au début du XVII<sup>e</sup> siècle, puisque la cloche, fondue par Rolland, porte, après les invocations latines, l'inscription : JE SVIS ESTA FACTE POUR SERVIR AVX HABITANTS DE ROVSSAS / 1616. Du point de vue religieux, la chapelle castrale joua très tôt le rôle d'église paroissiale, sans en avoir vraiment le titre, bien que Roussas soit répertoriée en 1695 comme paroisse du diocèse de Saint-Paul-Trois-Châteaux. Lors de la visite pastorale de 1678, elle est desservie par un prêtre. La chapelle restera l'unique église de Roussas jusqu'en 1867, lorsque fut édifée une nouvelle église en bas du village. La dernière visite pastorale, effectuée par Mgr Pierre Chatrousse en février 1846, alerte sur l'étroitesse et l'emplacement dangereux du cimetière qui entourait le chevet, perché sur le rocher ; le cimetière communal sera transféré au col de Miseyra en 1863. En 1868, le cimetière désaffecté et la chapelle sont vendus par la commune au baron Amédée de Bertet, propriétaire du château fort, qui sauve celle-ci d'une probable destruction. Depuis, la chapelle a fait l'objet de réparations qui n'ont pas altéré sa structure. Dans le courant du XX<sup>e</sup> siècle, la couverture a été refaite en matériau synthétique.

Période(s) principale(s) : 2<sup>e</sup> moitié 12<sup>e</sup> siècle  
Période(s) secondaire(s) : 1<sup>er</sup> quart 17<sup>e</sup> siècle (?)

## Description

La chapelle s'élève au sommet de la colline, à l'extrémité est du rocher ; de plan allongé, avec court chevet hémicirculaire orienté, elle est accolée à l'est à l'ancien donjon. Elle est bâtie en petits moellons de calcaire assisés et équarris, avec, le long de son élévation sud, une surélévation en moyen appareil couronnée au centre d'un clocher-mur à sommet triangulaire ; celui-ci est ajouré de trois baies en plein cintre. Deux contreforts appareillés contrebuteent la chapelle au nord et au sud, au niveau du raccordement de la nef et de l'abside. L'élévation nord est aveugle, l'élévation sud est percée au centre d'une petite fenêtre en plein cintre et de la porte d'entrée, dont l'arc en plein cintre est gravé d'une inscription ; à l'extrémité ouest, est accolé perpendiculairement un escalier en pierre, légèrement sinueux. Un toit à deux versants de ciment amiante (?) couvre la nef et une croupe ronde couverte de tuiles creuses, l'abside plus basse, bordée d'une génoise. L'intérieur est constitué d'une nef de trois travées voûtée en plein cintre et d'une courte abside voûtée en cul-de-four ; celle-ci, percée d'une petite baie axiale en plein cintre à ébrasement intérieur, présente, sous la naissance de la voûte, un décor d'arcatures en plein cintre. Un jour carré est percé dans le mur-diaphragme au-dessus de l'arc en plein cintre ouvrant sur l'abside. Des arcs doubleaux en plein cintre, retombant sur des consoles moulurées et des pilastres nus, séparent les travées de la nef, dont les murs latéraux présentent des arcs de décharge : un par travée du côté sud, et un seul grand arc surbaissé pour les deux premières travées du côté nord. Le chœur est surélevé de deux marches.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; moellon ; moyen appareil

Matériau(x) de couverture : ciment amiante en couverture, tuile creuse

Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : voûte en berceau plein-cintre ; cul-de-four

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe ronde

## Typologies et état de conservation

Typologies : chapelle romane à nef unique ; clocher-mur à trois baies

## Décor

Techniques : sculpture (étudié)

## Statut, intérêt et protection

Inscrite à l'Inventaire supplémentaire des Monuments historiques depuis 1926, la chapelle castrale, restée homogène dans son site perché, est un beau témoin de l'architecture des églises romanes, en vallée du Rhône et Haute-Provence. Par son intérêt architectural qui s'ajoute à celui du linteau de la porte d'entrée, elle mériterait un classement MH.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1926/07/17

ancienne chapelle et restes du château

Statut de la propriété : propriété privée

## Illustrations



Elévation principale de la chapelle  
(latérale sud), avec l'escalier  
menant anciennement à la tribune.  
Vue depuis le chemin de ronde.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_20002600323PA



Vue extérieure prise du nord-est.  
Phot. Geneviève Jourdan  
IVR82\_20052600004ZE



Porte d'entrée, avec claveaux  
gravés d'inscriptions.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_20002600299X



Vue de l'intérieur : abside  
et vue partielle de la nef.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_20002600300X



Elévation intérieure, mur nord :  
structure d'un arc de décharge  
latéral s'étendant sur deux travées.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_20002600301X



Maître-autel de la chapelle.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_20002600302X



Vue de la façade principale  
de la chapelle, au sud, et vue  
partielle de l'élévation latérale  
du donjon médiéval avec  
le rajout du XVIIIe siècle.

Phot. Alain Franchella  
IVR82\_20002600319PA

### **Dossiers liés**

Est partie constituante de : ensemble castral (IA26000232) Roussas, le Village

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

Linteau (IM26000227) Rhône-Alpes, Drôme, Roussas, le Village

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

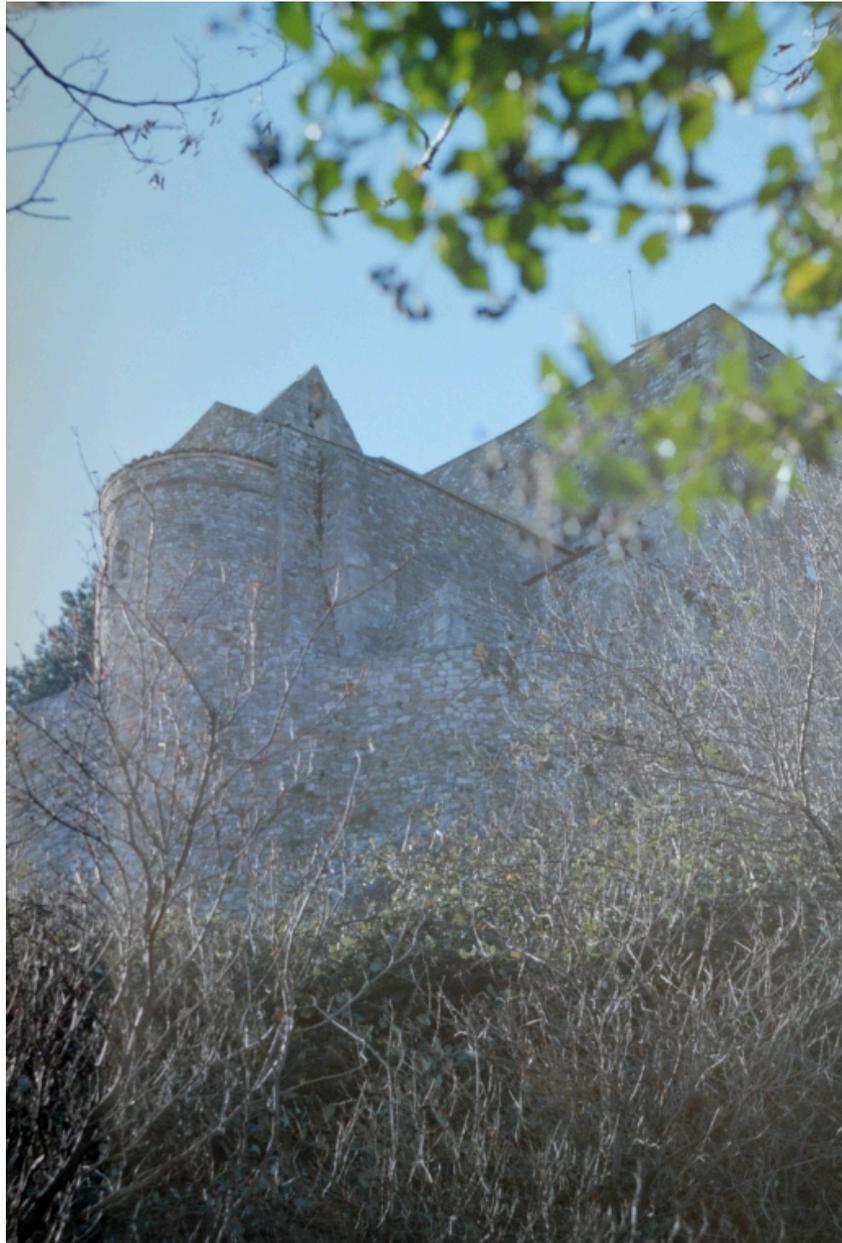


Elévation principale de la chapelle (latérale sud), avec l'escalier menant anciennement à la tribune. Vue depuis le chemin de ronde.

IVR82\_20002600323PA

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

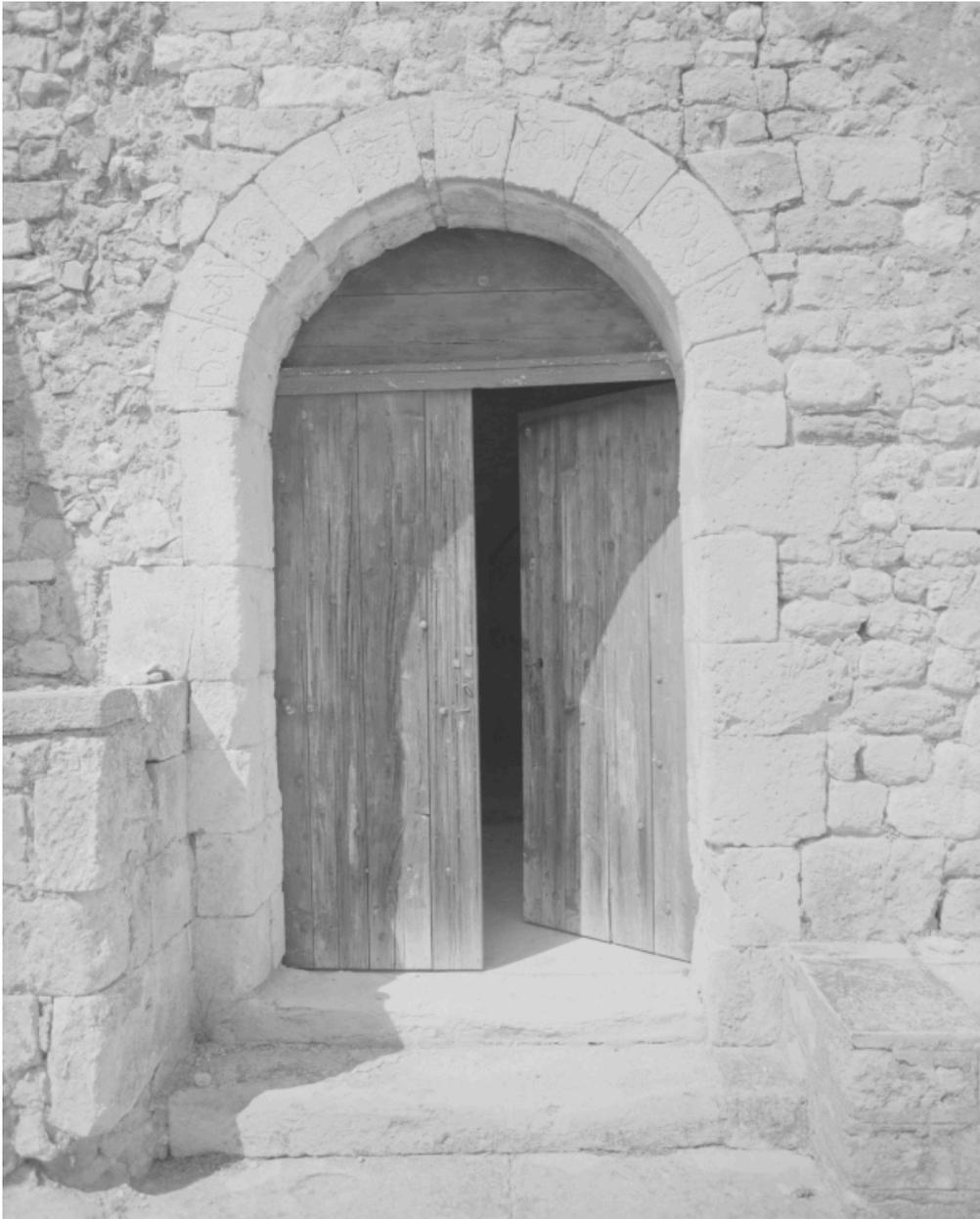


Vue extérieure prise du nord-est.

IVR82\_20052600004ZE

Auteur de l'illustration : Geneviève Jourdan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte d'entrée, avec claveaux gravés d'inscriptions.

IVR82\_20002600299X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'intérieur : abside et vue partielle de la nef.

IVR82\_20002600300X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Élévation intérieure, mur nord : structure d'un arc de décharge latéral s'étendant sur deux travées.

IVR82\_20002600301X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maître-autel de la chapelle.

IVR82\_20002600302X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la façade principale de la chapelle, au sud, et vue partielle de l'élévation latérale du donjon médiéval avec le rajout du XVIIIe siècle.

IVR82\_20002600319PA

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation