Auvergne, Puy-de-Dôme
Artonne
collégiale Saint-Martin

ensemble de 2 dalmatiques d'enfant de choeur n°2

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003953
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : dalmatique

Compléments de localisation

Historique

Le tissu des clavi remonte au 19e siècle, celui du fond peut-être du 18e siècle ou une copie du 19e siècle de tissu du 18e siècle.

Période(s) principale(s) : 18e siècle (?), 19e siècle

Description

Tissu de fond de satin à décor liseré vert ou blanc à liage repris en sergé 3 lie 1 sens Z. Le décor des clavi est à fond damas de base satin et décor gros de Tours, broché à liage repris en sergé sens S. Le coeur des fleurs des clavi est en ondé soie avec parfois une lame d'accompagnage soit argent soit or.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : satin, liseré, damas, damas gros de Tours, broché ; soie (chaîne)

Représentations :

Les deux tissus sont à fleurs, celui du fond est à rivière de fleurs et grosses fleurs, celui des clavis à fleurs ton sur ton et semé de fleurs polychromes éparses.

Statut, intérêt et protection

Cet ensemble est classé comme datant du 17e siècle.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet, 1947/05/17
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue généraledu devant
de l'une des dalmatiques.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20146300456NUC4A

Vue générale du dos de
l'une des dalmatiques.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20146300457NUC4A

Dossiers liés

Édifice : collégiale Saint-Martin (IA63002448) Auvergne, Puy-de-Dôme, Artonne

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel

Vue généraledu devant de l'une des dalmatiques.

IVR83_20146300456NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale du dos de l'une des dalmatiques.

IVR83_20146300457NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation