Auvergne, Cantal
Saint-Flour
cathédrale Saint-Pierre

chasuble, manipule : ornement blanc n°9

Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002247
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM15000157

Désignation

Dénomination : chasuble, manipule
Précision sur la dénomination : ornement blanc

Compléments de localisation

Historique

Sur le devant le damas broché peut remonter à la charnière des 18e et 19e siècle, celui de l'orfroi au 19e siècle. Au dos les deux tissus remontent à la seconde moitié du 18e siècle, le montage avec des galons jaunes est du siècle suivant.

Période(s) principale(s) : limite 18e siècle 19e siècle, 2e moitié 18e siècle
Période(s) secondaire(s) : 19e siècle
Oeuvre en dépôt provenant de : Auvergne, Cantal, Chazelles

Description

Chasuble : sur le devant le tissu de fond est un damas broché, à liage repris en sergé 4 lie 1 sens Z, dans le dos le tissu de fond est en taffetas doublé liseré ton sur ton, broché, à ondé soie. L'orfroi antérieur est de satin broché à liage repris en sergé 3 lie 1 sens Z. L'orfroi postérieur est de taffetas doublé liseré ton sur ton, à ondé soie, à frisé et lame d'accompagnage argent. Manipule : constitué de nombreuses pièces du tissu de l'orfroi dorsal.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : damas, broché, taffetas doublé, liseré, broché ; soie (chaîne)

Mesures : h : 114 (= chasuble)la : 69 (= chasuble)h : 51 (= manipule)la : 21 (= manipule)

Représentations :
ruban
noeud
fleur
bouquet

Sur le devant le décor est à dentelle ton sur ton, broché de grosses fleurs orangées et de plus petites jaunes et bleues. Un décor à fleurs multicolores et feuillages argenté orne l’orfroi antérieur. Dans le dos, le tissu du fond, liseré ton sur ton de

motifs de dentelle, est à rubans et nœuds bleus entrelacés de guirlandes et bouquets fleuris. Également à décor de dentelle ton sur ton, le tissu de la croix dorsale est à petits bouquets, branches et feuillages argentés.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet, 1980/05/16
Statut de la propriété : propriété de la commune (Propriété de la commune de Chazelles, en dépôt à la cathédrale de Saint-Flour.)

Illustrations

Vue du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20191500261NUC4A

Vue du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20191500262NUC4A

Vue du manipule
Phot. Christian Parisey
IVR84_20191500275NUC4A

Dossiers liés

Édifice : cathédrale Saint-Pierre (IA15000450) Auvergne, Cantal, Saint-Flour

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue du devant de la chasuble

IVR84_20191500261NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue du dos de la chasuble

IVR84_20191500262NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue du manipule

IVR84_20191500275NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation