



Rhône-Alpes, Loire  
Leigneux  
le Bourg  
2e croix de chemin

## Croix de chemin (n°2)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA42000958

Date de l'enquête initiale : 2000

Date(s) de rédaction : 2003

Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : croix de chemin

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1987, A2, 973

### Historique

Croix de chemin datée 1553 (porte la date) qui n'existe plus. Cette croix était établie sur la place de la fontaine Saint-Albane où son croisillon d'origine, d'après une photo ancienne, ayant disparu avait été remplacé par une croix en fer forgé datant vraisemblablement du 16e siècle. Plus tard la croix est démontée : la base de celle-ci est actuellement entreposée dans les sous-sol de la mairie de Leigneux, le fût, ainsi que la croix en fer forgé ont disparu. Sur cette base figure 3 blasons dont un n'est plus lisible ; l'un des deux autres est chargé de trois étoiles, le dernier est chargé de trois bandes. Aucune de ces armoiries n'a pu être identifiée à ce jour. La croix en fer forgé était placée au sommet d'un fût et d'un socle en granite. Le croisillon, en fer tressé à deux brins était ouvert en son centre où un cercle s'était intercallé. Les extrémités des bras de la croix étaient à tulipes avec pistil et pétales largement ouvertes. Le fût en granite, colonne tronconique, avait une base largement moulurée. Le socle monolithe (?) supportait une large tablette à cavet en partie inférieure.

Période(s) principale(s) : 3e quart 16e siècle, 16e siècle

Dates : 1553 (porte la date)

### Description

La base en granite est largement moulurée, dont un congé à chaque angle. Chacune de ses faces est sculptée en bas-relief d'un blason, pour trois d'entre elles, de lettres et de chiffres partiellement illisibles sculptées sur trois registres pour la dernière : d t / 1553 / d S d c (?).

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite

### Typologies et état de conservation

Typologies : croix en granite du 16e siècle : croix en fer forgé du 16e siècle

État de conservation : vestiges

## Décor

Techniques : sculpture

Représentations : armoiries ; armoiries

Précision sur les représentations :

Un blason chargé de trois étoiles, sur la face arrière de la base ; un blason chargé de trois bandes, sur la face latérale gauche

## Dimensions

Mesures : h : 68 cm ; la : 37 cm ; pr : 37 cm

## Statut, intérêt et protection

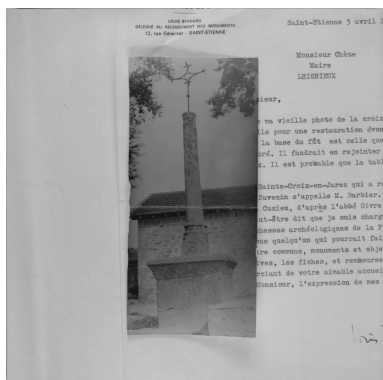
Statut de la propriété : propriété publique

## Références documentaires

## Liens web

- <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/ia42000958/index.htm> : <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/ia42000958/index.htm>

## Illustrations



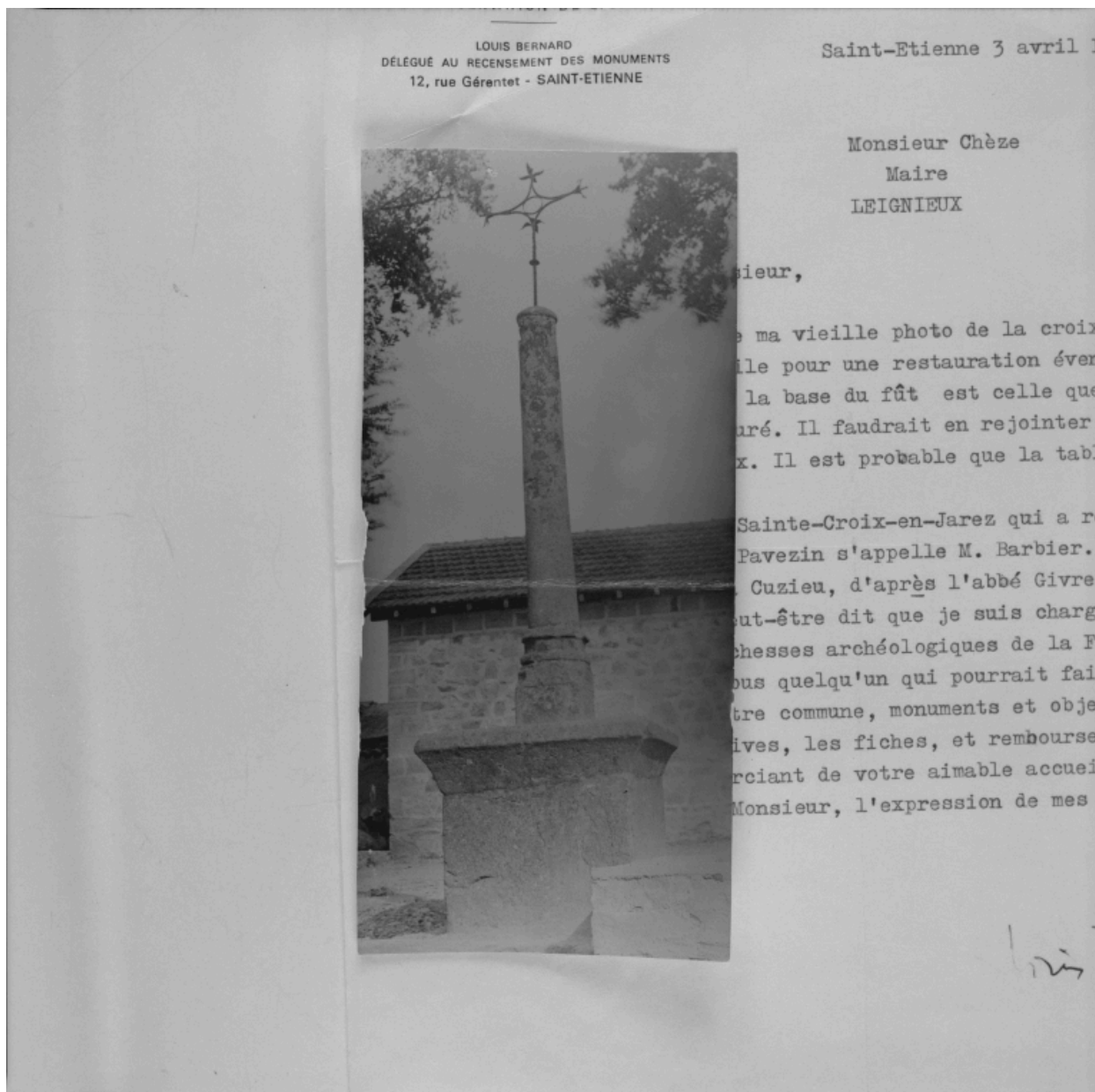
Vue d'ensemble de face,  
dans les années 1960.  
Repro. Eric Dessert, Autr.  
Louis (CAOA) Bernard  
IVR82\_20034200364XB



Vue d'ensemble de trois-quarts du  
dé et de la base du fût, déposés  
dans le sous-sol de la mairie.  
Phot. Eric Dessert  
IVR82\_20034200402X

Auteur(s) du dossier : Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble de face, dans les années 1960.

Référence du document reproduit :

- **AM Leigneux Vue d'ensemble de face, dans les années 1960.**  
Vue d'ensemble de face, dans les années 1960. / Bernard, Louis (CAOA). Photographie, vers 1960. AM  
Leigneux.  
AC Leigneux

IVR82\_20034200364XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Eric Dessert

Auteur du document reproduit : Louis (CAOA) Bernard

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Archives communales de Leigneux  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de trois-quarts du dé et de la base du fût, déposés dans le sous-sol de la mairie.

IVR82\_20034200402X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2001

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation