



Auvergne, Puy-de-Dôme  
Randan  
place Adélaïde d'Orléans

## Piano droit Roller et Blanchet fils

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004403

Date de l'enquête initiale : 2000

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : piano

Précision sur la dénomination : piano droit

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

### Historique

La tradition orale attribuait ce piano droit Roller & Blanchet fils à Madame Adélaïde (1777-1847), sœur du roi des Français Louis-Philippe Ier. En 2002, une étude de l'instrument de salon, par Michel Foussard, permit d'en estimer la datation, vers 1845, rendant crédible le fait qu'il ait pu appartenir à Adélaïde d'Orléans.

Ce piano avait le rare privilège d'avoir conservé tous ses éléments d'origine. Le sommier étant fracturé, les restaurateurs durent cependant procéder à un démontage complet de l'instrument, afin de le remettre en état de jeu. Cette délicate opération fut facilitée par la surprenante découverte d'une note manuscrite, qui indiquait la marche à suivre, pour démonter les éléments sculptés, et parvenir au cœur du piano.

Le piano droit a été restauré et remis en état de jeu par *Ad Libitum*, en 2011. Chaque année des concerts sont donnés sur les exceptionnels pianos anciens du Domaine royal de Randan, dont celui-ci.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Roller & Blanchet fils (facteur de piano)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Adélaïde Orléans d' (propriétaire)

### Description

Piano droit, à gradin, à roulettes, muni d'une poignée en bronze sur ses deux côtés. Les pieds antérieurs soutenant le clavier sont en console. Porte partition en bois, escamotable. Instrument de salon orné de placages en bois de rose, de décors en bronze doré (cariatides, pattes de lion, rinceaux) et de plaques en porcelaine de Sèvres à décor polychrome d'amours et de fleurs. Il était muni en façade de deux bras de lumière (déposés).

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : facture de piano, ébénisterie, bronze d'art, céramique

Matériaux : bois taillé ; bois placage ; bois de rose placage ; bronze (garniture) : ciselé, doré ; porcelaine peint

Mesures :

h = 107 ; la = 137 ; pr = 53

Représentations :

ornementation ; rinceaux, feuilles, volutes, fleurs, arabesques, coquille, palmettes, bouquets  
représentation figurée ; cariatide, ange musicien  
représentation animalière ; griffe de lion  
représentation d'objets ; violon, flèche, sextan, flûte

Inscriptions & marques : marque d'auteur (peint, sur partie rapportée), numéro de série (peint, sur l'oeuvre), inscription concernant le propriétaire (imprimé, sur étiquette), numéro d'inventaire (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Marque d'auteur (sur l'abattant du clavier) : ROLLER & BLANCHET fils. ; numéro de série (à l'intérieur) : 2405 ;  
inscription concernant le propriétaire (sous le clavier) : DE POSSESSION DE S S . A A . R R . ; numéro d'inventaire  
(au dos) : 426.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : 07/02/1991

Statut de la propriété : propriété de la région

## Données complémentaires

F-MDT-Randan

NCVENT	661
--------	-----

## Illustrations



Vue générale - face  
Phot. Nathalie Buysens  
IVR84\_20216301084NUCA



Vue générale - côté  
Phot. Nathalie Buysens  
IVR84\_20216301085NUCA



Vue générale -ouvert  
Phot. Nathalie Buysens  
IVR84\_20216301086NUCA

Auteur(s) du dossier : Vincent Rigau, Jean-Yves Bardy, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale - face

IVR84\_20216301084NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Buysens

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale - côté

IVR84\_20216301085NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Buysens

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale -ouvert

IVR84\_20216301086NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Buysens

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation