



Rhône-Alpes, Drôme
Colonzelle
le Village
église paroissiale Saint-Pierre

Patène

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000114
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 1998
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : patène

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Cette patène, dépourvue de poinçon de maître, a été réalisée à Lyon entre 1819 et 1838 : elle porte les poinçons officiels de 1er titre de l'argent et de garantie de Lyon en usage pendant cette période.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle
Lieu d'exécution : Rhône Alpes, 69, Lyon

Description

Patène en argent repoussé et doré, décor ciselé et poinçonné.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé, ciselé, doré, décor poinçonné

Mesures :

d = 15,4

Représentations :

Symbole ; verso ; I.H.S., à croix, ornement à forme végétale, à palme, à fleurette

Symbole (I.H.S., à croix, ornement à forme végétale, à palme, à fleurette : verso) § Au recto sur le fond, le symbole I.H.S surmonté d'une croix est composé de petits motifs végétaux et entouré de deux palmes croisées à la base, garnies de fleurettes

Inscriptions & marques : grosse garantie départements 1819-1838, 1er titre départements 1819-1838

Précisions et transcriptions :

Accompagnant le poinçon des départements de 1er titre de l'argent, 1819-1838, le poinçon de grosse garantie porte le chiffre 67 correspondant au bureau de Lyon.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19982600159X

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Pierre (IA26000078) Rhône-Alpes, Drôme, Colonzelle, le Village

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble.

IVR82_19982600159X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation