



Rhône-Alpes, Drôme  
Grignan  
château

## Frise de la cour du puits

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000219  
Date de l'enquête initiale : 1998  
Date(s) de rédaction : 1999  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : frise, bas-relief

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : troisième niveau des façades est et sud et de la tour d'escalier dans la cour du puits

### Historique

Réalisée de 1540 environ à 1545. La frise de la façade sud, réalisée après celle de la façade est, portait la date 1545 signalée à plusieurs reprises au 19e siècle et aujourd'hui disparue. Les 7 compartiments sculptés de la façade est et de l'escalier sont d'origine ; 7 des 10 compartiments sculptés de la façade sud ont été reconstitués.

Période(s) principale(s) : 2e quart 16e siècle  
Dates : 1545

Auteur(s) de l'oeuvre : Antoine Soysson (maître d'oeuvre)  
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Adhémar Louis, baron puis comte de Grignan (commanditaire)

### Description

Le matériau est une molasse calcaire et certains reliefs sont très érodés. Sur la façade est et sur la tour d'escalier la frise est dans son état d'origine. Au sud elle avait disparu suite au démantèlement; elle a été reconstituée en quasi totalité après 1913.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : calcaire

Mesures :

l = 3000 ; h = 40 dimensions approximatives

Représentations :

ornementation ; rinceaux, guirlande, vase  
figures ; homme, barbe, en forme de ; tête  
figures mythologiques ; Bacchus, centaure, faune  
représentation animalière ; lion, taureau, cheval ; oiseau, dauphin, tête  
représentation animalière ; crâne, en forme de ; bélier  
être fabuleux ; sauvage ; sirène, dragon, homme

être imaginaire ; putti

ornementation ( rinceaux , guirlande, vase) ; figures ( tête : homme, barbe, en forme de : feuilles) ; figures mythologiques (Bacchus, centaure, faune ) ; représentation animalière (oiseau, dauphin, tête : lion, taureau , cheval) ; représentation animalière ( bélier : crâne, en forme de : feuilles ) ; être fabuleux (sirène, dragon, homme : sauvage) ; être imaginaire ( putti ) § La thématique bacchique semble constituer le lien entre les éléments signifiants de la représentation.

Précisions et transcriptions :

date disparue

### État de conservation

mauvais état , oeuvre restaurée

disparition de certains motifs par érosion ; lisibilité réduite par la présence de mousses ;

### Statut, intérêt et protection

Précision sur la protection : Façades et toitures ; terrasse avec mur de soutènement ; châtelet d'entrée ; à l'intérieur : salon du Roi, chambre de la Reine, chambre de Mme de Sévigné, salle de la Salamandre, galerie des Adhémar, entrée voûtée (cad. D 267) : classement par arrêté du 17 décembre 1993

Protections : inscrit MH partiellement, 1987/02/24, classé MH partiellement, 1993/12/17

Statut de la propriété : propriété du département

### Illustrations



Cour du puits. Façade est. Première travée de la frise sculptée.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600722X



Cour du puits. Façade est. Première travée de la frise sculptée, détail.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600686X



Cour du puits. Façade est. Première travée de la frise sculptée. Détail.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600721X



Cour du puits. Façade est. Première travée de la frise sculptée. Détail.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600720X



Cour du puits. Façade est. Première travée de la frise sculptée, détail.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600685X



Cour du puits. Façade est. Deuxième travée de la frise sculptée. Détail.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600717X



Cour du puits. Façade est. Deuxième travée de la frise sculptée. Détail.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600719X



Cour du puits. Façade est. Deuxième travée de la frise sculptée. Détail.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600718X



Cour du puits. Façade sud. Troisième travée de la frise sculptée de rinceaux.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600684X



Cour du puits. Façade est. Troisième travée de la frise sculptée de rinceaux. Détail.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600692X



Cour du puits. Façade sud. Troisième travée de la frise sculptée de rinceaux.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600683X



Cour du puits. Façade est. Quatrième travée de la frise sculptée.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600694X



Cour du puits. Façade est. Cinquième travée de la frise sculptée. Détail.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600695X



Cour du puits. Façade est. Cinquième travée de la frise sculptée. Détail.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600696X



Cour du puits. Façade est. Cinquième travée de la frise sculptée. Détail.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600689X



Cour du puits. Tour de l'escalier en vis. Première travée de la frise sculptée.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600711X



Cour du puits. Tour de l'escalier en vis. Première travée de la frise sculptée. Détail  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600688X



Cour du puits. Tour de l'escalier en vis. Seconde travée de la frise sculptée.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600700X



Cour du puits. Tour de l'escalier en vis. Seconde travée de la frise sculptée. Détail.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600691X



Cour du puits. Façade sud. Première travée de la frise sculptée.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600690X



Cour du puits. Façade sud. Deuxième travée de la frise sculptée.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600710X



Cour du puits. Façade sud. Deuxième travée de la frise sculptée. Détail;  
Phot. Alain Franchella



Cour du puits. Façade sud. Deuxième travée de la frise sculptée. Détail.  
Phot. Alain Franchella



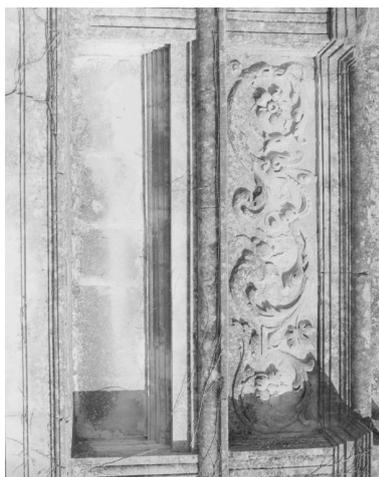
Cour du puits. Façade sud. Troisième travée de la frise sculptée.  
Phot. Alain Franchella

IVR82\_19982600709X



Cour du puits. Façade sud.  
Quatrième travée de la frise sculptée.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600706X

IVR82\_19982600708X



Cour du puits. Façade sud.  
Cinquième travée de la frise sculptée.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600704X

IVR82\_19982600707X



Cour du puits. Façade sud.  
Sixième travée de la frise sculptée.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600703X



Cour du puits. Façade sud.  
Septième travée de la frise sculptée.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600702X



Cour du puits. Façade sud.  
Huitième travée de la frise sculptée.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600699X



Cour du puits. Façade sud.  
Neuvième travée de la frise sculptée.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600698X



Cour du puits. Façade sud.  
Dixième travée de la frise sculptée.  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600697X

## Dossiers liés

Édifice : château (IA26000174) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, le village

Auteur(s) du dossier : Christian Trézin

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Cour du puits. Façade est. Première travée de la frise sculptée.

IVR82\_19982600722X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade est. Première travée de la frise sculptée, détail.

IVR82\_19982600686X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade est. Première travée de la frise sculptée. Détail.

IVR82\_19982600721X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade est. Première travée de la frise sculptée. Détail.

IVR82\_19982600720X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade est. Première travée de la frise sculptée, détail.

IVR82\_19982600685X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade est. Deuxième travée de la frise sculptée. Détail.

IVR82\_19982600717X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade est. Deuxième travée de la frise sculptée. Détail.

IVR82\_19982600719X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade est. Deuxième travée de la frise sculptée. Détail.

IVR82\_19982600718X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade sud. Troisième travée de la frise sculptée de rinceaux.

IVR82\_19982600684X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

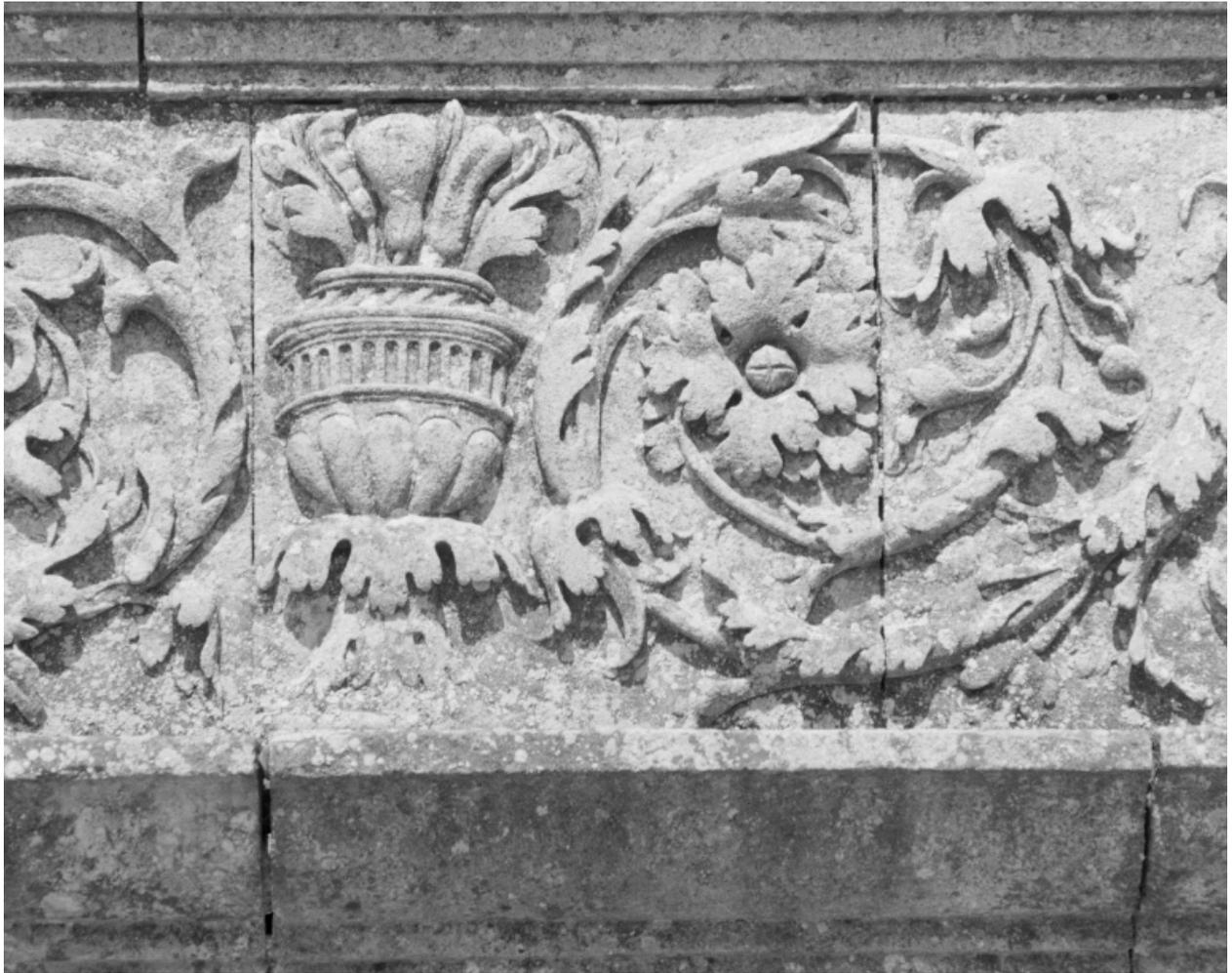


Cour du puits. Façade est. Troisième travée de la frise sculptée de rionceaux. Détail.

IVR82\_19982600692X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade sud. Troisième travée de la frise sculptée de rinceaux.

IVR82\_19982600683X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade est. Quatrième travée de la frise sculptée.

IVR82\_19982600694X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade est. Cinquième travée de la frise sculptée. Détail.

IVR82\_19982600695X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade est. Cinquième travée de la frise sculptée. Détail.

IVR82\_19982600696X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade est. Cinquième travée de la frise sculptée. Détail.

IVR82\_19982600689X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Tour de l'escalier en vis. Première travée de la frise sculptée.

IVR82\_19982600711X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Tour de l'escalier en vis. Première travée de la frise sculptée de rinceaux. Détail

IVR82\_19982600688X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Tour de l'escalier en vis. Seconde travée de la frise sculptée.

IVR82\_19982600700X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Tour de l'escalier en vis. Seconde travée de la frise sculptée. Détail.

IVR82\_19982600691X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade sud. Première travée de la frise sculptée.

IVR82\_19982600690X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade sud. Deuxième travée de la frise sculptée.

IVR82\_19982600710X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade sud. Deuxième travée de la frise sculptée. Détail;

IVR82\_19982600709X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

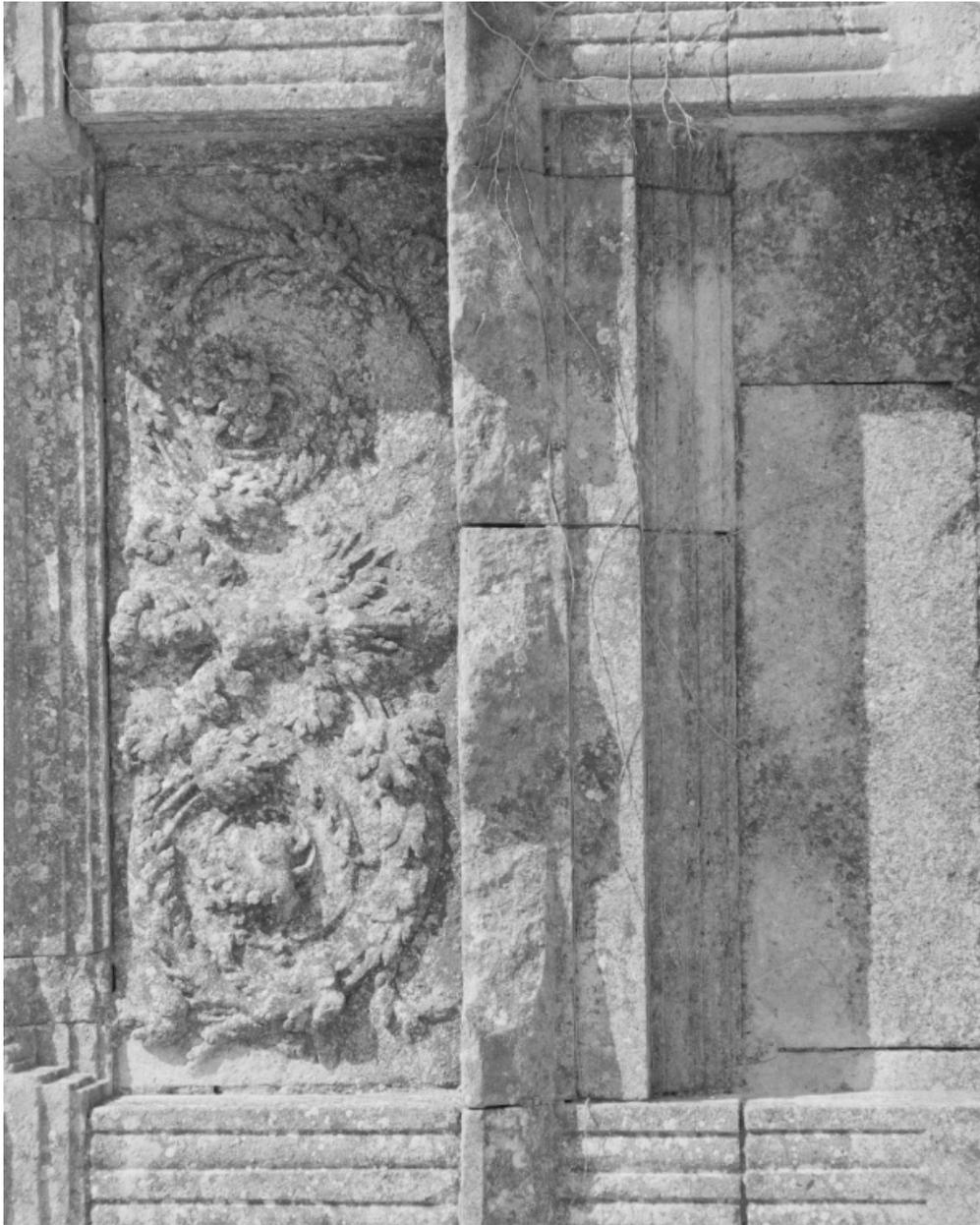


Cour du puits. Façade sud. Deuxième travée de la frise sculptée. Détail.

IVR82\_19982600708X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade sud. Troisième travée de la frise sculptée.

IVR82\_19982600707X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade sud. Quatrième travée de la frise sculptée.

IVR82\_19982600706X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade sud. Cinquième travée de la frise sculptée.

IVR82\_19982600704X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade sud. Sixième travée de la frise sculptée.

IVR82\_19982600703X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade sud. Septième travée de la frise sculptée.

IVR82\_19982600702X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade sud. Huitième travée de la frise sculptée.

IVR82\_19982600699X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade sud. Neuvième travée de la frise sculptée.

IVR82\_19982600698X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour du puits. Façade sud. Dixième travée de la frise sculptée.

IVR82\_19982600697X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation