



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Fourreau n°1 d'un ensemble de deux poignards et leurs fourreaux

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63008562

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : poignard, fourreau

Précision sur la dénomination : paire

Appellations : dit dague, style XVIIe siècle

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Cette paire de dagues, de style 17e siècle, est une reproduction de la fin du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Description

Paire de dagues de style XVIIe siècle. Lame plate, à méplat médian. Monture en fer. Garde à branches, formant une boucle autour de la lame (dit en pas d'âne). Quillons droits en forme de croix, recourbés et inversés aux extrémités. Poignée filigranée (laiton tressé). Pommeau rond. Fourreau en cuir, avec renforts de la bouterolle et de la chappe, en métal.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : armurerie, coutellerie

Matériaux : métal ; fer ; laiton tressé

Mesures :

l = 54

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : 1991/02/07 classé au titre objet, 1991/02/07

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

NCVENT	A3-3
--------	------

Illustrations



Vue générale
Phot. Clara Goniaux
IVR84_20226302914NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : ensemble de poignards ; fourreaux (2) (IM63005311) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Auteur(s) du dossier : Valérie Groboillot, Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84_20226302914NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation