



Lyon 4e
Croix-Rousse
1 rue (du) Mail

Immeuble-atelier, actuellement immeuble à logements

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69001384
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : immeuble à logements, atelier
Destinations successives : immeuble à logements
Parties constituantes non étudiées : cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2012, AW, 69. Section et numéro du cadastre ancien : Section C de Saint-Clair n° 3 ; 2012, AW, 70. Section et numéro du cadastre ancien : Section C de Saint-Clair n° 1

Historique

L'immeuble-atelier fait partie du clos Dumenge et a sûrement été construit en même temps que les n° 10, 11, 12 place de la Croix-Rousse et 2 Grande rue de la Croix-Rousse. Le clos Dumenge tire son nom de son propriétaire et consiste en 1791 en un simple tènement de vignes. A partir de 1809 Pierre Gabriel Dumenge, propriétaire rentier, hérite du tènement et commence à ouvrir des lotissements au sein de son clos, afin de faire élever des immeubles-ateliers. Une demande d'alignement de Monsieur Dumenge est mentionnée dans les délibérations du conseil municipal du 24 mai 1810. Il est stipulé que Monsieur Dumenge souhaite faire construire des bâtiments dans la partie située en face des portes de la ville, donnant à la fois sur la petite place de la Croix-Rousse, nommée auparavant place du petit Louvre, et sur la Grande rue de la Croix-Rousse. Les immeubles construits par Monsieur Dumenge figurent dans le registre des maisons à imposer en 1814 comme étant des constructions nouvelles. Les recensements de la population au XIXe siècle confirment la présence d'ouvriers en soie et de fabricants. L'immeuble accueille aujourd'hui une épicerie au rez-de-chaussée et les étages sont occupés par des logements.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle
Dates :

Description

L'immeuble présente trois étages et trois travées. Un étage de comble est présent en retrait sur le toit, façade est. Le rez-de-chaussée est surélevé d'une marche et est composé de travées rectangulaires. Un faux parement recouvre une partie du rez-de-chaussée.

Les percements des étages sont réguliers et le traitement des baies est homogène. Les trumeaux sont larges et sans décor. Les baies sont rectangulaires avec appuis saillants. L'encadrement des baies est dessiné à l'enduit. Des volets roulants sont présents au premier et troisième étage. Les fenêtres sont hétérogènes. L'étage de comble est éclairé par des lucarnes rectangulaires. La corniche est en bois.

La porte d'entrée de l'immeuble se situe à gauche de l'axe médian. Il s'agit d'une porte piétonne en bois à un battant avec tables saillantes. Elle possède une imposte rectangulaire en bois avec un vasistas. L'escalier est dans œuvre et est perpendiculaire à la rue. Il est tournant à gauche et à une volée droite étroite. La main courante est en ferronnerie simple. Le

mur noyau est plein et crépi. L'éclairage de la cage d'escalier s'effectue par des baies en arc segmentaire sur cour. Chaque palier est recouvert par un carrelage moderne et dessert un appartement et un ancien lieu d'aisance. L'escalier est en pierre à gryphées de Saint-Fortunat. L'immeuble dessert à l'arrière une cour bétonnée avec trois dépendances construites durant la deuxième moitié du XIXe siècle. Deux dépendances en rez-de-chaussée et une dépendance avec un rez-de-chaussée et un étage. Elle est commune avec l'immeuble du 12 place de la Croix-Rousse.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 étages carrés

Couvrements :

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant ;

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Protections : édifice non protégé

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Arch. Mun. Lyon, 3 WP 4, 1810-1813**
3 WP 4 : Délibérations du conseil municipal de la Croix-Rousse, 1810-1813.
AC Lyon
- **Arch. Mun. Lyon, 3 WP 066 à 3 WP 090, 1788-1844**
3 WP 066 à 3 WP 090 : Contributions - Administrations - Impôts directs, 1788-1844.
AC Lyon
- **Arch. Mun. Lyon, 3 WP 027 1 à 3 WP 061**
3 WP 027 1 à 3 WP 061 : Registres de recensements de la population de la commune de la Croix-Rousse, 1825-1900.
AC Lyon
- **Arch. Dép. Rhône, 3 P 138/268, 20 octobre 1828**
3 P 138/168, Etats de sections des propriétés non bâties et bâties : Section C dite de Saint-Clair, 20 octobre 1828.
AD Rhône
- **Arch. Mun. Lyon, 1 C 316 1 et 2, 1926**
1 C 316 1 et 2, POINTETE Joseph, *Historique des propriétés et maisons de la Croix-Rousse de 1350 à 1790*, 1926.
AC Lyon

Illustrations



Vue de l'escalier
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900067NUCA



Vue du départ de l'escalier
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900068NUCA



Vue de la cour
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900456NUCA



Vue d'ensemble sud est
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900459NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Secteur d'étude du 4ème arrondissement de Lyon. Études urbaines du 4e arrondissement : les immeubles-ateliers vecteur du développement urbain du Plateau de la Croix-Rousse. (IA69001355) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 4e, Croix-Rousse, rue Dumenge, rue Pailleron, rue Belfort, rue du Mail

Immeuble-atelier, actuellement immeuble à logements (IA69001383) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 4e, Croix-Rousse, 12 place (petite) Croix-Rousse

Auteur(s) du dossier : Sandrine Madjar, Nadine Halitim-Dubois

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Vue de l'escalier

IVR82_20146900067NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du départ de l'escalier

IVR82_20146900068NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la cour

IVR82_20146900456NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble sud est

IVR82_20146900459NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation