



Rhône-Alpes, Savoie
Chambéry
119 avenue Marius Berroir

Sculpture : La conquête de l'espace

Références du dossier

Numéro de dossier : IM73000605
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : sculpture
Précision sur la dénomination : mobile
Titres : La conquête de l'espace

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2017, CY, 214
Emplacement dans l'édifice : esplanade face à l'entrée

Historique

L'arrêté d'agrément est pris le 30 mai 1962, en faveur de Guy Lartigue pour la décoration du lycée : "devant le portique d'entrée, un ensemble mobile en feuilles de cuivre, placé sur un socle en pierre. Thème : la conquête de l'espace". Le crédit est porté à 57.904 F. (AN 19880466/33). En 1996, l'artiste était prêt à restaurer le système porteur, pour un montant devisé de 40.000 F.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle (, détruit)
Dates : 1963
Auteur(s) de l'oeuvre : Guy Lartigue (sculpteur, attribution par source)

Description

Structure en acier galvanisé, figures en laiton. À l'entrée principale et au centre d'un bassin qui délimite son espace de rotation, ce mobile en métal est constitué d'un axe central portant deux bras principaux, parfois dédoublés à leur extrémité. La rotation s'effectue au sommet du pilier central et aux jonctions des personnages avec leur support.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : acier ; laiton

Mesures : h : 800 cmd : 400 cm

Représentations :
lune
soleil
personnage

Au bout de ces bras mobiles, des sculptures métalliques représentent la lune, le soleil, trois personnages nageant dans l'air comme ils le feraient dans l'eau. Claire Peillod décrit « une œuvre ambitieuse et originale, malheureusement très vieillie. La conquête de l'espace est vue de manière symbolique, mais ses dimensions la rendent intéressante ».

État de conservation

oeuvre détruite

État (1996) : La réfection du système porteur est nécessaire vu le danger réel pour les élèves qui passent quotidiennement. Le devis demandé par l'établissement s'élève à 40.000 F. L'artiste est prêt à le réaliser.

État (2010) : œuvre disparue.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**
AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique.
Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005, informations au 28 février 2011.
ordre n° 3008
AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote
- **AN. 19880466. Bureau de la commande publique, 1 % (1948-1983)**
AN. 19880466. **Ministère de la Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de la commande publique, 1 %. (1948-1983).**
art. 33
AN : 19880466
- **AN. 20020101. Bureau de commande publique, 1 % (1970-1989)**
AN. 20020101. **Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de commande publique, 1 %. (1970-1989).** Répertoire. Archives nationales (France), Pierrefitte-sur-Seine. 2002.
art. 66
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101
- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**
PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes.** Région Rhône-Alpes, décembre 1996.
Savoie
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote
- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
T 2, n° 194, page 130
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

Documents figurés

- **Mobile "La Conquête de l'espace" (Lartigue, 1963) (AN 20020101/66)**
Lycée technique nationalisé de garçons (Chambéry) : G. Jouven architecte, mobile "La Conquête de l'espace" G. Lartigue sculpteur / Éditions artistiques Covin Chambéry. 1963. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b. (AN 20020101/66).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/66
- **"La Conquête de l'espace" (1963) (AN 20020101/66)**
"La Conquête de l'espace". Mobile en laiton laminé, 1963 / [s.n.] [s.d.] 1 photogr. pos. : n. et b. (AN 20020101/66).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/66
- **Maquette du mobile "La Conquête de l'espace" (1963) (AN 20020101/66)**
Décoration au titre du 1 % (arrêté du 15 Juin 1965) : maquette du mobile "La Conquête de l'espace" / Georges Jouven, architecte. 1963. 1 photogr. pos. : n. et b. (AN 20020101/66).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/66

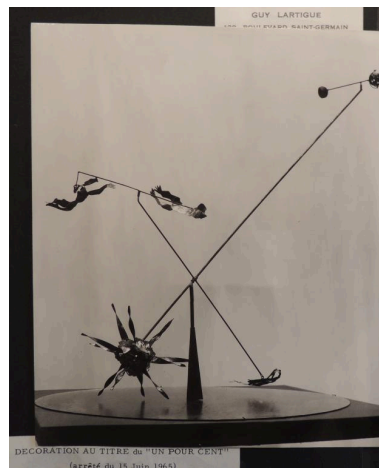
Illustrations



L'œuvre in situ, carte postale de 1963.
Autr. Editions Artistiques
Covin, Repro. Elisabeth Dandel
IVR84_20207300003NUCB



L'œuvre in situ,
photographie de 1963.
Autr. auteur inconnu,
Repro. Elisabeth Dandel
IVR84_20207300004NUCB



Maquette de l'œuvre,
Guy Lartigue, 1965.
Autr. Guy Lartigue,
Repro. Elisabeth Dandel
IVR84_20207300005NUCB

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation des 1% du Lycée Monge (IM73000604) Rhône-Alpes, Savoie, Chambéry, 119 avenue Marius Berroir

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



L'œuvre in situ, carte postale de 1963.

Référence du document reproduit :

- **Mobile "La Conquête de l'espace" (Lartigue, 1963) (AN 20020101/66)**
Lycée technique nationalisé de garçons (Chambéry) : G. Jouven architecte, mobile "La Conquête de l'espace" G. Lartigue sculpteur / Éditions artistiques Covin Chambéry. 1963. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b. (AN 20020101/66).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/66

IVR84_20207300003NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Elisabeth Dandel

Auteur du document reproduit : Editions Artistiques Covin

Date de prise de vue : 2019

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'œuvre in situ, photographie de 1963.

Référence du document reproduit :

- **"La Conquête de l'espace" (1963) (AN 20020101/66)**
"La Conquête de l'espace". Mobile en laiton laminé, 1963 / [s.n.] [s.d.] 1 fotogr. pos. : n. et b. (AN 20020101/66).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/66

IVR84_20207300004NUCB

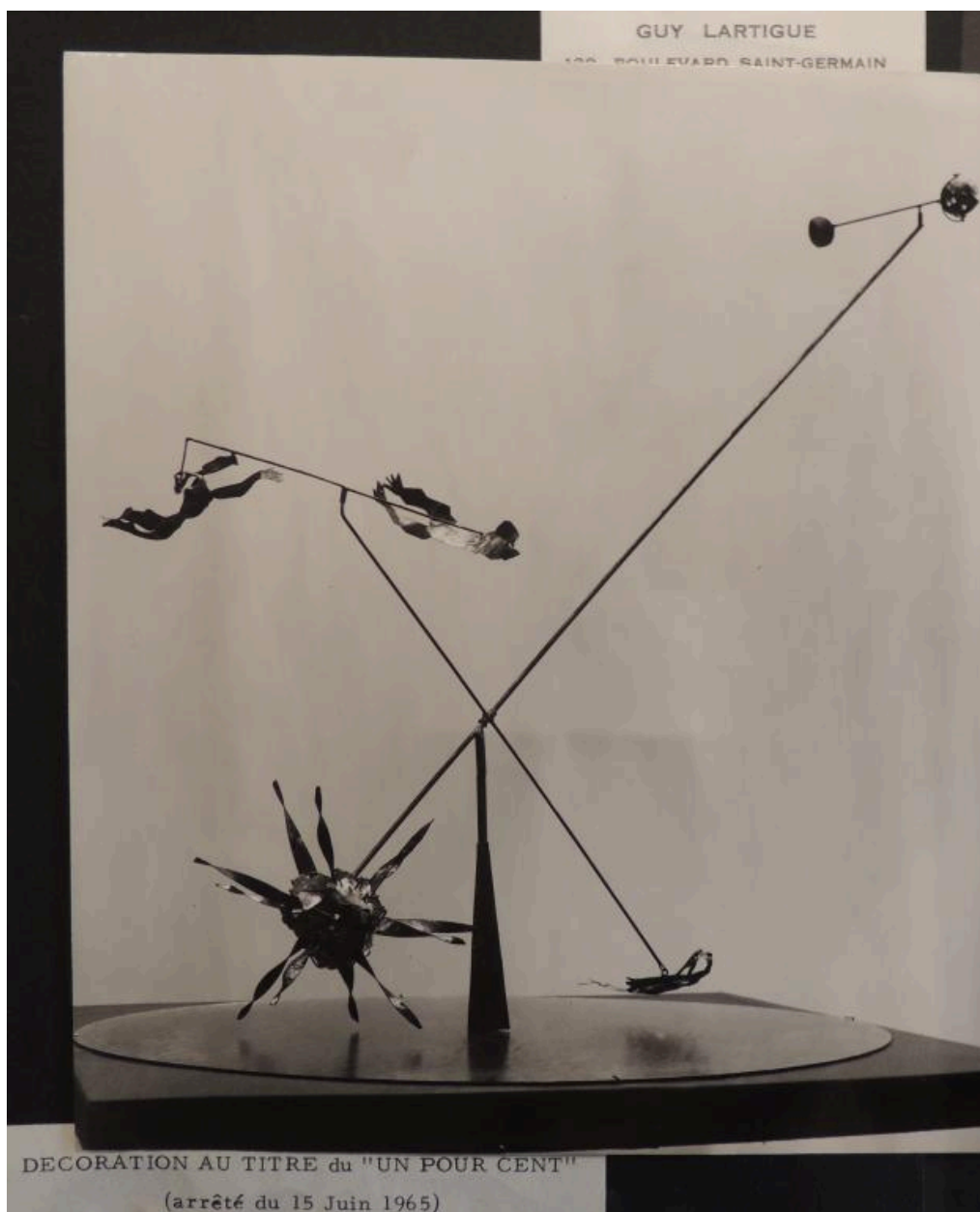
Auteur de l'illustration (reproduction) : Elisabeth Dandel

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2019

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maquette de l'œuvre, Guy Lartigue, 1965.

Référence du document reproduit :

- **Maquette du mobile "La Conquête de l'espace" (1963) (AN 20020101/66)**
Décoration au titre du 1 % (arrêté du 15 Juin 1965) : maquette du mobile "La Conquête de l'espace" /
Georges Jouven, architecte. 1963. 1 fotogr. pos. : n. et b. (AN 20020101/66).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/66

IVR84_20207300005NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Elisabeth Dandel

Auteur du document reproduit : Guy Lartigue

Date de prise de vue : 2019

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation