Rhône-Alpes, Loire
Sail-sous-Couzan
Présentation de la commune de Sail-sous-Couzan

Ensemble des sculptures contemporaines de Sail-sous-Couzan

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001535
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : groupe sculpté
Titres : Volumes ludiques , Colonnes à la vie , Les colonnes de la fraternité , Animaux en béton , La Vulve , la Mazotte , La Gerbe , La Flamme , Ballade d'une petite boule bleue

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Dans le carde des rencontres culturelles de Saul-sous-Couzan, la municipalité à initié un certain nombres d'animations culturelles : théâtre, musique, télévision, court métrage et sculpture. Dès 1983, mais déjà en 1975 et durant près de 10 ans plusieurs artistes ont réalisé, avec parfois l'aide d'enfants un ensemble de sculptures qui ont été placées sur l'ensemble de la commune dont un grand nombre dans le parc communal. Plusieurs de ces sculptures sont cependant abîmées. Les artistes qui ont participé sont : Girodon, Avoscan, Jo Cesla, Jean-Claude Galland, Choppy, Carmelo Zagari, Lovato. Ces sculptures ont pour titre : Volumes ludiques ; Colonnes à la vie ; les colonnes de la fraternité ; Animaux en béton ; la Vulve ; la Mazotte ; la Gerbe ; la Flamme ; Ballade d'une petite boule bleue

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Girodon (sculpteur), Ivan Avoscan (sculpteur), Jo Ciesla (sculpteur), Jean-Claude Galland (sculpteur), Choppy (sculpteur), Carmelo Zagari (sculpteur), Alain Lovato (sculpteur)

Description

Ensemble de sculpture de dimensions différentes et constituées, parfois de matériaux composites comme le métal, le fer, la pierre, l'acier, le béton, la céramique, ou la terre cuite réparties sur l'ensemble de la commune.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : métal ; fer ; pierre ; acier ; béton ; céramique ; terre cuite

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001535/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001535/index.htm

Illustrations

Centre culturel, sculpture d'un soleil ornant l'entrée du bâtiment
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20044200531ZE

Centre culturel, sculpture d'un soleil ornant l'entrée du bâtiment
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20044200532XA

Centre culturel, peintures ornant l'entrée du bâtiment.
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20044200534XA

Proche du centre culturel, sculpture de Girodon.
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20044200535ZE

Proche du centre culturel, sculpture de Girodon.
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20044200536XA

Sculpture placée à l'entrée de la ville dite "la fourmi", appelée familièrement "la mazotte". Jo Ciesla, réalise cette sculpture avec la participation des ouvriers de l'entreprise Gauchon
Phot. Thierry Monnet
IVR82_20044200537ZE

Sculpture placée dans le parc et réalisée en 1973 par J.-C. Galland. Titre de l'oeuvre : "la Vulve". Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200538X

Sculpture placée dans le parc et réalisée par une entreprise locale et servant de balançoire, 4e quart 20e siècle.. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200539X

Sculpture placée à proximité du centre culturel, intitulée "la Flamme" et réalisée par Lovato. Métal découpé et soudé, 4e quart 20e siècle. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200540X

Sculpture en pierre située au hameau de Couzan et réalisée par Avoscan, 4e quart 20e siècle. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200541X

Sculpture en pierre située à l'entrée du village et réalisée pa rJean-Claude Galland, avec l'aide de 36 enfants d'origines différentes en 1984. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200542X

Maison - école à Marancey (C1 198) réalisée à la fin du 20e siècle. Phot. Thierry Monnet IVR82_20044200543ZE

Proche du terrain de sport, ensemble de 5 sculptures réalisées par 14 enfants avec l'aide de Jean-Claude Galland en 1983. Volumes animaliers en béton à décor de faïence et matériaux colorés. Vue d'ensemble du Kangourou, du perroquet et du singe. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200545XA

Proche du terrain de sport, ensemble de 5 sculptures réalisées par 14 enfants avec l'aide de Jean-Claude Galland en 1983. Volumes animaliers en béton à décor de faïence et matériaux colorés. Vue d'ensemble arrière du perroquet et du singe. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200546X

Proche du terrain de sport, ensemble de 5 sculptures réalisées par 14 enfants avec l'aide de Jean-Claude Galland en 1983. Volumes animaliers en béton à décor de faïence et matériaux colorés. Vue d'ensemble arrière du perroquet et du kangourou. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200547X

Proche du terrain de sport, ensemble de 5 sculptures réalisées par 14 enfants avec l'aide de Jean-Claude Galland en 1983. Volumes animaliers en béton à décor de faïence et matériaux colorés. Vue d'ensemble du caméléon. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200549XA

Proche du terrain de sport, ensemble de 5 sculptures réalisées par 14 enfants avec l'aide de Jean-Claude Galland en 1983. Volumes animaliers en béton à décor de faïence et matériaux colorés. Vue d'ensemble arrière du caméléon. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200550X

Proche du terrain de sport, ensemble de 5 sculptures réalisées par 14 enfants avec l'aide de Jean-Claude Galland en 1983. Volumes animaliers en béton à décor de faïence et matériaux colorés. Vue d'ensemble du Boudha. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200552XA

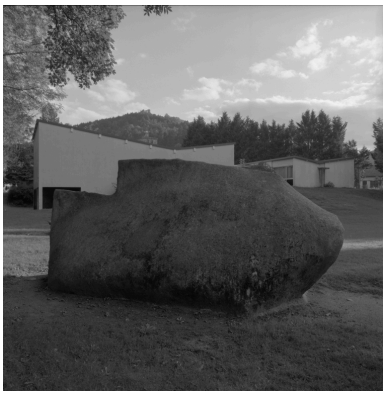
Proche du terrain de sport, ensemble de 5 sculptures réalisées par 14 enfants avec l'aide de Jean-Claude Galland en 1983. Volumes animaliers en béton à décor de faïence et matériaux colorés. Vue d'ensemble arrière du Boudha. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200553X

Dans le parc, ensemble de 6 sculptures en voile de béton armé représentant des animaux ; réalisées par des enfants de Sail encadrés par Jean-Claude Galland dans les années 1980. Vue d'ensemble de ces sculptures. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200568X

Dans le parc, ensemble de 6 sculptures en voile de béton armé représentant des animaux ; réalisées par des enfants de Sail encadrés par Jean-Claude Galland dans les années 1980. Vue d'ensemble d'un amphibien. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200555X

Dans le parc, ensemble de 6 sculptures en voile de béton armé représentant des animaux ; réalisées par des enfants de

Dans le parc, ensemble de 6 sculptures en voile de béton armé représentant des animaux ; réalisées par des enfants de



Dans le parc, ensemble de 6 sculptures en voile de béton armé représentant des animaux ; réalisées par des enfants de Sail encadrés par

Sail encadrés par Jean-Claude Galland dans les années 1980. Vue d'ensemble de deux éléphants. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200556X

Dans le parc, ensemble de 6 sculptures en voile de béton armé représentant des animaux ; réalisées par des enfants de Sail encadrés par Jean-Claude Galland dans les années 1980. Vue d'ensemble d'un hippopotame. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200554X

Sail encadrés par Jean-Claude Galland dans les années 1980. Vue d'ensemble d'un revers d'éléphant. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200557X

Dans le parc, ensemble de 2 sculptures : tours recouvertes de mosaîques symbolisant la fraternité, réalisées par des enfants encadrés par Josette Deru. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200560XA

Dans le parc, ensemble de 2 sculptures : tours recouvertes de mosaîques symbolisant la fraternité, réalisées par des enfants encadrés par Josette Deru. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200562X

Jean-Claude Galland dans les années 1980. Vue d'ensemble d'un poisson. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200558X

Dans le parc, ensemble de 2 sculptures : tours recouvertes de mosaîques symbolisant la fraternité, réalisées par des enfants encadrés par Josette Deru. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200561X

Dans le parc, ensemble de 2 sculptures : tours recouvertes de mosaîques symbolisant la fraternité, réalisées par des enfants encadrés par Josette Deru. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200563X

Dans le parc, ensemble de 2 sculptures : tours recouvertes de mosaîques symbolisant la fraternité, réalisées par des enfants encadrés par Josette Deru. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200564X

Dans le parc, ensemble de 2 sculptures : tours recouvertes de mosaîques symbolisant la fraternité, réalisées par des enfants encadrés par Josette Deru. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200565X

Dans le parc, ensemble de 2 sculptures : tours recouvertes de mosaîques symbolisant la fraternité, réalisées par des enfants encadrés par Josette Deru. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200566X

Dans le parc, ensemble de 2 sculptures : tours recouvertes de mosaîques symbolisant la fraternité, réalisées par des enfants encadrés par Josette Deru. Phot. Didier Gourbin IVR82_20044200567X

Dossiers liés

Édifice : Présentation de la commune de Sail-sous-Couzan (IA42000989) Rhône-Alpes, Loire, Sail-sous-Couzan

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Centre culturel, sculpture d'un soleil ornant l'entrée du bâtiment

IVR82_20044200531ZE
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Centre culturel, sculpture d'un soleil ornant l'entrée du bâtiment

IVR82_20044200532XA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Centre culturel, peintures ornant l'entrée du bâtiment.

IVR82_20044200534XA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Proche du centre culturel, sculpture de Girodon.

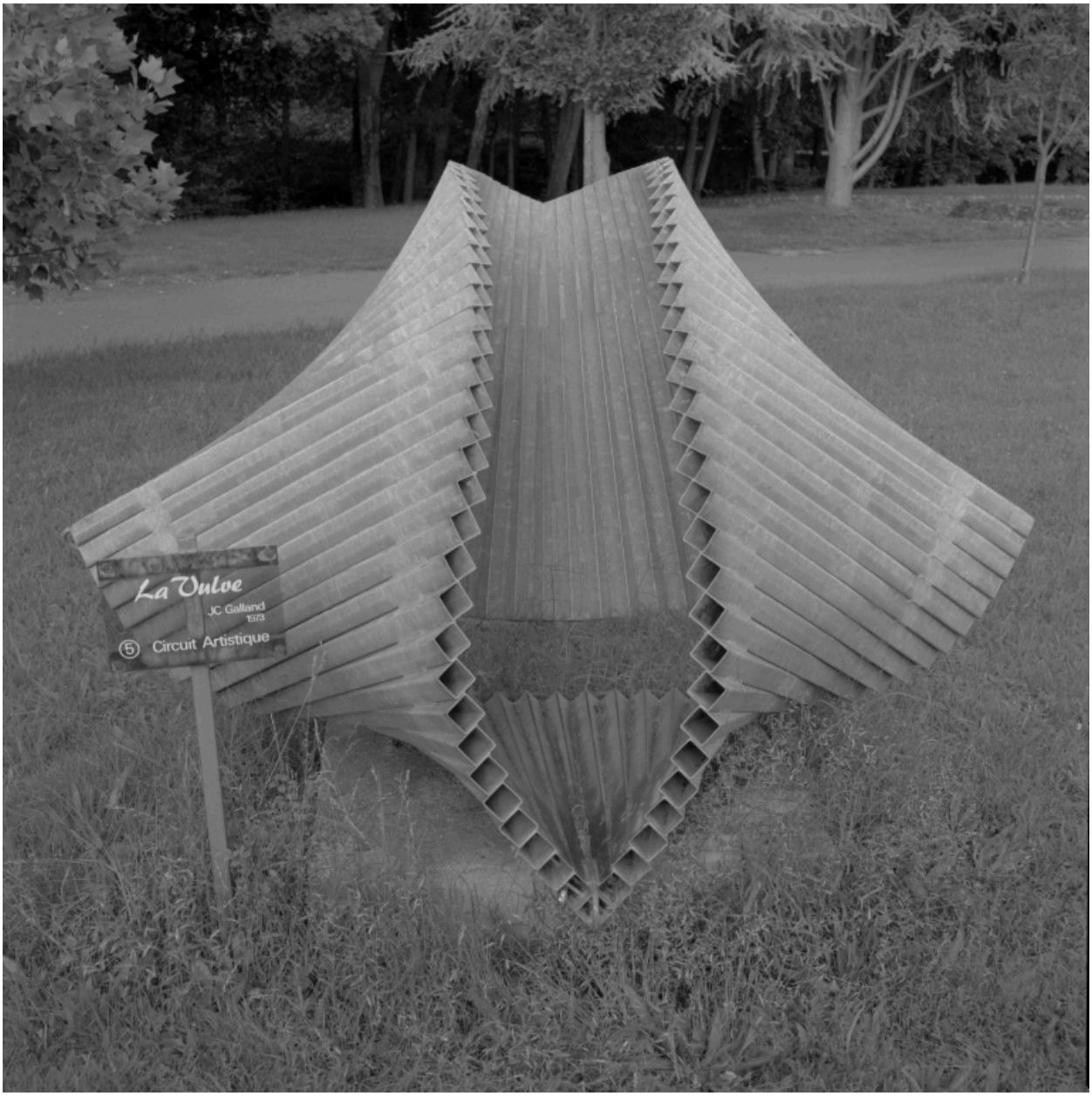
IVR82_20044200535ZE
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Proche du centre culturel, sculpture de Girodon.

IVR82_20044200536XA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Sculpture placée à l'entrée de la ville dite "la fourmi", appelée familièrement "la mazotte". Jo Ciesla, réalise cette sculpture avec la participation des ouvriers de l'entreprise Gauchon

IVR82_20044200537ZE
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

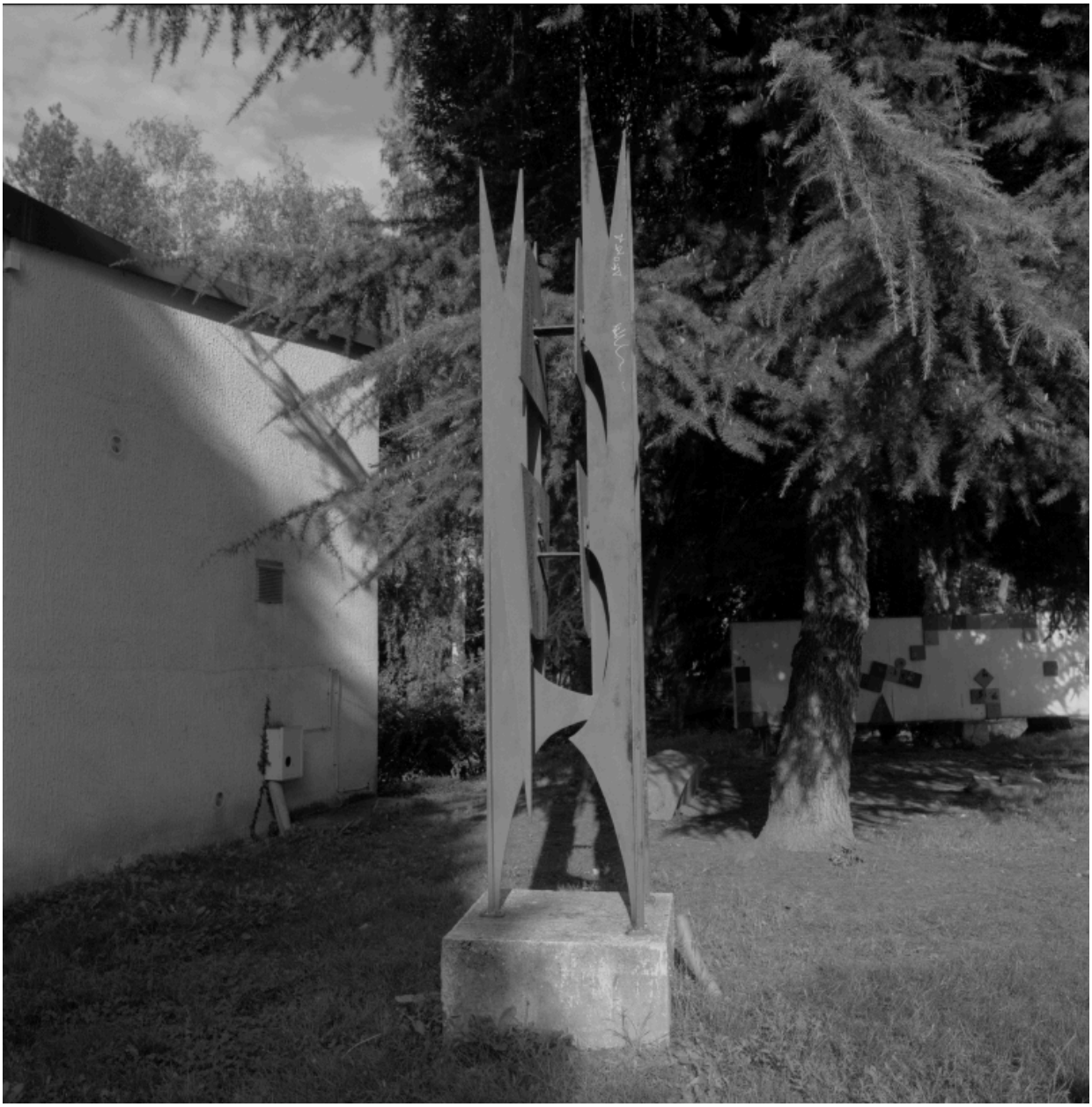


Sculpture placée dans le parc et réalisée en 1973 par J.-C. Galland. Titre de l'oeuvre : "la Vulve".

IVR82_20044200538X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Sculpture placée dans le parc et réalisée par une entreprise locale et servant de balançoire, 4e quart 20e siècle..

IVR82_20044200539X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sculpture placée à proximité du centre culturel, intitulée "la Flamme" et réalisée par Lovato. Métal découpé et soudé, 4e quart 20e siècle.

IVR82_20044200540X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Sculpture en pierre située au hameau de Couzan et réalisée par Avoscan, 4e quart 20e siècle.

IVR82_20044200541X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Sculpture en pierre située à l'entrée du village et réalisée pa rJean-Claude Galland, avec l'aide de 36 enfants d'origines différentes en 1984.

IVR82_20044200542X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Maison - école à Marancey (C1 198) réalisée à la fin du 20e siècle.

IVR82_20044200543ZE
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Proche du terrain de sport, ensemble de 5 sculptures réalisées par 14 enfants avec l'aide de Jean-Claude Galland en 1983. Volumes animaliers en béton à décor de faïence et matériaux colorés. Vue d'ensemble du Kangourou, du perroquet et du singe.

IVR82_20044200545XA
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Proche du terrain de sport, ensemble de 5 sculptures réalisées par 14 enfants avec l'aide de Jean-Claude Galland en 1983. Volumes animaliers en béton à décor de faïence et matériaux colorés. Vue d'ensemble arrière du perroquet et du singe.

IVR82_20044200546X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Proche du terrain de sport, ensemble de 5 sculptures réalisées par 14 enfants avec l'aide de Jean-Claude Galland en 1983. Volumes animaliers en béton à décor de faïence et matériaux colorés. Vue d'ensemble arrière du perroquet et du kangourou.

IVR82_20044200547X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Proche du terrain de sport, ensemble de 5 sculptures réalisées par 14 enfants avec l'aide de Jean-Claude Galland en 1983. Volumes animaliers en béton à décor de faïence et matériaux colorés. Vue d'ensemble du caméléon.

IVR82_20044200549XA
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Proche du terrain de sport, ensemble de 5 sculptures réalisées par 14 enfants avec l'aide de Jean-Claude Galland en 1983. Volumes animaliers en béton à décor de faïence et matériaux colorés. Vue d'ensemble arrière du caméléon.

IVR82_20044200550X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Proche du terrain de sport, ensemble de 5 sculptures réalisées par 14 enfants avec l'aide de Jean-Claude Galland en 1983. Volumes animaliers en béton à décor de faïence et matériaux colorés. Vue d'ensemble du Boudha.

IVR82_20044200552XA
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Proche du terrain de sport, ensemble de 5 sculptures réalisées par 14 enfants avec l'aide de Jean-Claude Galland en 1983. Volumes animaliers en béton à décor de faïence et matériaux colorés. Vue d'ensemble arrière du Boudha.

IVR82_20044200553X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dans le parc, ensemble de 6 sculptures en voile de béton armé représentant des animaux ; réalisées par des enfants de Sail encadrés par Jean-Claude Galland dans les années 1980. Vue d'ensemble de ces sculptures.

IVR82_20044200568X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dans le parc, ensemble de 6 sculptures en voile de béton armé représentant des animaux ; réalisées par des enfants de Sail encadrés par Jean-Claude Galland dans les années 1980. Vue d'ensemble d'un amphibien.

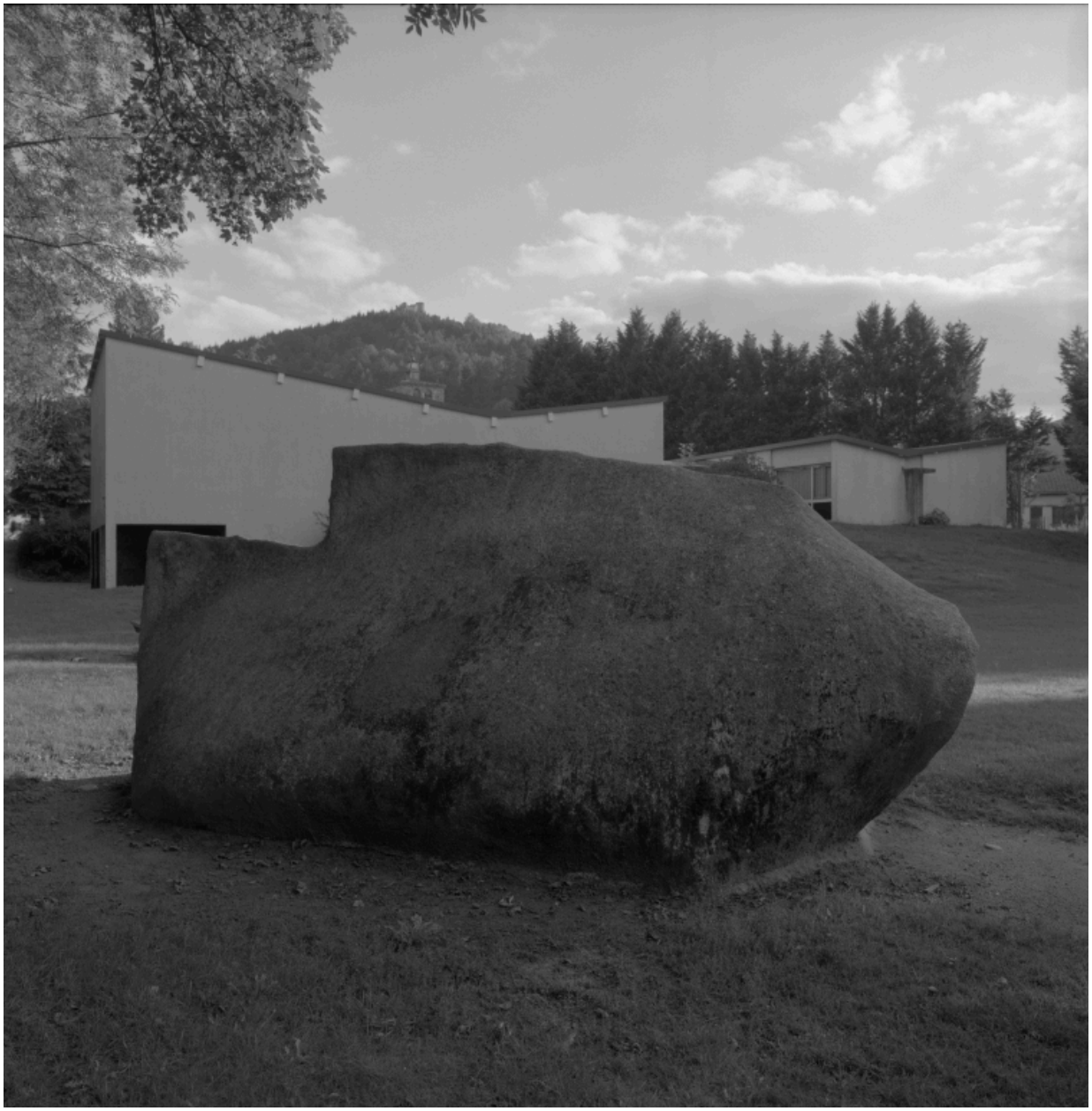
IVR82_20044200555X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dans le parc, ensemble de 6 sculptures en voile de béton armé représentant des animaux ; réalisées par des enfants de Sail encadrés par Jean-Claude Galland dans les années 1980. Vue d'ensemble de deux éléphants.

IVR82_20044200556X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

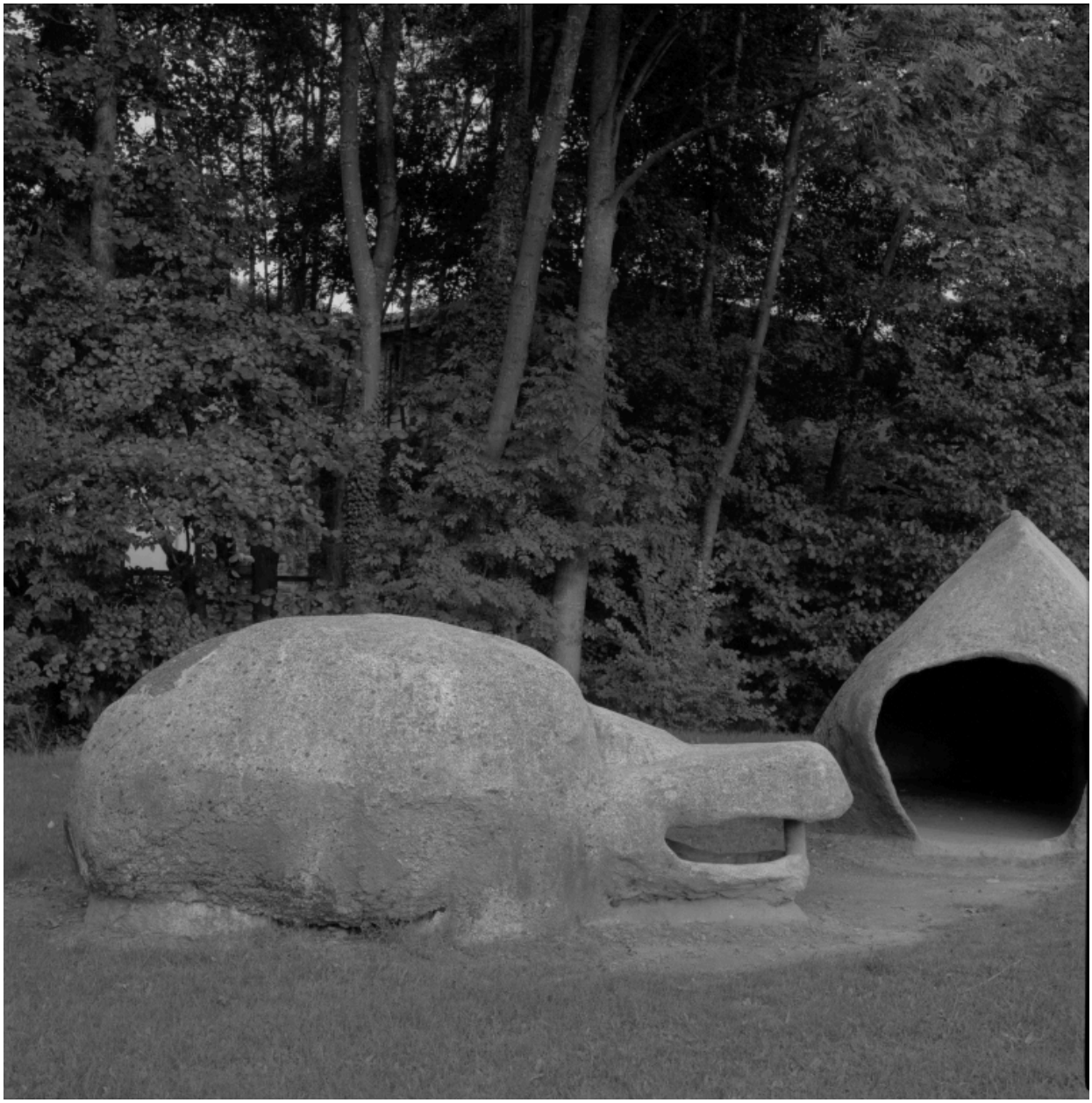
Dans le parc, ensemble de 6 sculptures en voile de béton armé représentant des animaux ; réalisées par des enfants de Sail encadrés par Jean-Claude Galland dans les années 1980. Vue d'ensemble d'un revers d'éléphant.

IVR82_20044200557X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dans le parc, ensemble de 6 sculptures en voile de béton armé représentant des animaux ; réalisées par des enfants de Sail encadrés par Jean-Claude Galland dans les années 1980. Vue d'ensemble d'un poisson.

IVR82_20044200558X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dans le parc, ensemble de 6 sculptures en voile de béton armé représentant des animaux ; réalisées par des enfants de Sail encadrés par Jean-Claude Galland dans les années 1980. Vue d'ensemble d'un hippopotame.

IVR82_20044200554X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dans le parc, ensemble de 2 sculptures : tours recouvertes de mosaîques symbolisant la fraternité, réalisées par des enfants encadrés par Josette Deru.

IVR82_20044200560XA
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dans le parc, ensemble de 2 sculptures : tours recouvertes de mosaîques symbolisant la fraternité, réalisées par des enfants encadrés par Josette Deru.

IVR82_20044200561X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dans le parc, ensemble de 2 sculptures : tours recouvertes de mosaîques symbolisant la fraternité, réalisées par des enfants encadrés par Josette Deru.

IVR82_20044200562X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dans le parc, ensemble de 2 sculptures : tours recouvertes de mosaîques symbolisant la fraternité, réalisées par des enfants encadrés par Josette Deru.

IVR82_20044200563X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dans le parc, ensemble de 2 sculptures : tours recouvertes de mosaîques symbolisant la fraternité, réalisées par des enfants encadrés par Josette Deru.

IVR82_20044200564X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dans le parc, ensemble de 2 sculptures : tours recouvertes de mosaîques symbolisant la fraternité, réalisées par des enfants encadrés par Josette Deru.

IVR82_20044200565X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dans le parc, ensemble de 2 sculptures : tours recouvertes de mosaîques symbolisant la fraternité, réalisées par des enfants encadrés par Josette Deru.

IVR82_20044200566X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dans le parc, ensemble de 2 sculptures : tours recouvertes de mosaîques symbolisant la fraternité, réalisées par des enfants encadrés par Josette Deru.

IVR82_20044200567X
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
Date de prise de vue : 2003
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation