



Rhône-Alpes, Ain
Trévoux
place de la Terrasse
Eglise Paroissiale Saint-Symphorien

cloche (1), dite Blanche Antoinette

Références du dossier

Numéro de dossier : IM01000207
Date de l'enquête initiale : 1991
Date(s) de rédaction : 1991
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : cloche
Appellations : dite Blanche Antoinette

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : jardin du presbytère, clocher provisoire

Historique

Cloche provenant de l'ancienne église de Trévoux démolie en 1899 et placée dans le clocher provisoire ; datée de 1856 comme la cloche Louise Hippolyte, elle est probablement due au même fondeur

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates : 1856

Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Lieu de provenance : Rhône-Alpes, 01, Trévoux, église collégiale Saint-Symphorien détruite

Description

Vase en bronze, décor en relief, battant en fer, mouton en bois

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : fonderie de cloches

Éléments structurels, forme, fonctionnement : à électricité

Matériaux : bronze (structure) : fondu, décor en bas relief ; fonte de fer (garniture) : fondu ; bois (garniture) : taillé

Mesures :

h = 130 ; d = 130

Représentations :

figure biblique ; en buste, en médaillon, croix trèflée ; Christ
scène biblique ; en médaillon ; Vierge à l'Enfant, saint Jean-Baptiste
scène ; équestre cabré, combat, lance, dragon, en médaillon, insigne ; saint Georges
figure ; de face, à mi-corps, barbe, palme, en médaillon ; saint Symphorien

figures bibliques : symbole ; représenté en, Lion de saint Marc ; Aigle de saint Jean, Boeuf de saint Luc, saint Matthieu, ange

ornementation ; en encadrement, écusson ; couronne de laurier

figure biblique (Christ : en buste, en médaillon, croix trèflée) ; scène biblique (Vierge à l'Enfant, saint Jean-Baptiste : en médaillon) ; scène (saint Georges : équestre cabré, combat, lance, dragon, en médaillon, insigne) ; figure (saint Symphorien : de face, à mi-corps, barbe, palme, en médaillon) ; figures bibliques : symbole (Aigle de saint Jean, Boeuf de saint Luc, saint Matthieu, ange : représenté en, Lion de saint Marc : de profil, à l'orientale, aile, Chrisme) ; ornementation (couronne de laurier : en encadrement, écusson : en encadrement, pampre : en frise, feuille de chêne, gland : en frise, écailles) § Anses ornées d'écailles, décor végétal sur le cerveau, frise de pampre sur la pince ; sur le vase supérieur, une frise de feuilles de chêne et glands souligne les lignes d'inscription circulaire ; sur le vase inférieur, quatre médaillons : le Christ dans une couronne de laurier, à l'opposé la Vierge, l'Enfant Jésus et saint Jean-Baptiste enfant, à droite, saint Symphorien, à gauche, dans un écu surmonté d'un chapeau de cardinal à cordons, saint Georges combattant le dragon (patron de Mgr. Georges Chalandon) ; symboles des Evangélistes intercalés sur la faussure.

Inscriptions & marques : inscription (fondu, en relief, latin), inscription (fondu, en relief), inscription concernant le commanditaire (fondu, en relief), inscription concernant l'iconographie (fondu, en relief), date (fondu, en relief)

Précisions et transcriptions :

résumé de l'inscription (cinq lignes sur le vase supérieur) : extrait du psaume 54 en latin, nom de baptême, noms des parrain et marraine, bénédiction par Mgr Georges Chalandon, évêque de Belley, l'abbé Jolibois étant curé de Trévoux ; date en chiffres romains ; sous le médaillon de droite, invocation à saint Symphorien ; nom des Evangélistes en latin sous leurs symboles

État de conservation

changement de fonctionnement

Fonctionnement électrique

Statut, intérêt et protection

Protections : oeuvre non protégée MH

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

• <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000207/index.htm> : <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000207/index.htm>

Dossiers liés

Édifice : Eglise Paroissiale Saint-Symphorien (IA01000054) Trévoux, place de la Terrasse

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan, Simone Hartmann-Nussbaum

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel