



Rhône-Alpes, Loire
Verrières-en-Forez
le bourg

Armoire coffre-fort

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42002059
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM42000939

Désignation

Dénomination : armoire coffre-fort

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

Cette armoire coffre-fort s'apparente à un coffre de fabrique : le curé devait conserver la clef de la serrure supérieure, les marguilliers celle de la serrure inférieure. On retrouve le nom du marguillier Jean-Baptiste Blan, des Poizats (hameau de la paroisse de Verrière) sur le bâti de l'horloge de l'église (poutre en remploi, inscription : JEAN BAPTISTE BLAN DES POISAT MARGILIE ... (inscription coupée) / 1766).

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle
Dates : 1762
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

Armoire coffre-fort aménagé dans un massif de maçonnerie contre le mur nord de la sacristie. Le vantail est constitué de planches de bois : trois planches de chêne (?) dans le sens vertical côté extérieur, sept planches de résineux (?), assemblées à rainures et languettes dans le sens horizontal, côté intérieur. Le vantail pivote sur trois gonds, par trois pentures à extrémité en forme d'ancre. Au revers, deux tenons à extrémité en S, en fer forgé, viennent s'encaster dans des mortaises creusées dans l'encadrement en pierre et empêchent le dégonde de la porte une fois celle-ci refermée et encastrée dans la feuillure. Des plaques de métal sont également clourées au revers (blindage). Le vantail est fermé par deux serrures dont l'entrée est protégée par une lame de fer forgé découpé. Le placard en maçonnerie présente une rainure pour fixer une étagère ; l'intérieur est actuellement tapissé d'un caisson en bois divisé en trois compartiments : partie supérieure à une étagère, tiroir, placard fermant à clef.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, serrurerie

Matériaux : chêne(?) ; fer forgé

Mesures :

h = 135 ; la = 76 ; pr = 6. Dimensions de la porte.

Inscriptions & marques : date (gravé, sur l'oeuvre), inscription concernant le commanditaire (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscriptions gravées en lettres minuscules. Sur la première peinture : 1762 / ATOINE SOLLE CURE. Sur la deuxième : JAN BT BLAN MARGUILLIER DU POISAT.

État de conservation

Les serrures ont été changées : le revers de la porte garde les traces de pattes de renfort pour la fixation des anciennes serrures.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1978/11/09

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble (porte fermée)
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20054202305NUCA



Vue d'ensemble (porte ouverte).
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20054202306NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire



Vue d'ensemble (porte fermée)

IVR82_20054202305NUCA

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble (porte ouverte).

IVR82_20054202306NUCA

Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation