



Rhône-Alpes, Savoie  
Saint-Pierre-d'Albigny  
le Grand Champ , Maz

## Demeure

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA73004485

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2024

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges

Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : demeure

Parties constituantes non étudiées : communs

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : 1732, 3707. Lieu-dit sur la mappe sarde : Au Maz ; 1890, D2, 134 à 139 ; 2018, D2, 1867 à 1869, 1874 à 1880, 1887

### Historique

Le livre des numéros suivis de la mappe sarde signale la présence à cet emplacement du domaine noble du Maz, appartenant à noble Joseph François de Bellegarde (n° 3707 maison et cour, entourée d'un domaine constitué de jardins, vigne, verger, champs et prés allant du n° 3703 à 3711). Joseph François Noyel de Bellegarde, gentilhomme de la chambre du roi de Sardaigne est né en 1692 à Chambéry. Sa maison n'est pas représentée sur la mappe (la parcelle 3707 est un verger), mais elle aurait été située au sud de la maison actuelle.

Celle-ci présente des encadrements à chanfreins et congés qui peuvent dater de cette maison précédente (remplois) : portail d'entrée, porte intérieure et imposte de la porte extérieure de la cave, jours de la pièce nord-ouest et fenêtre de la pièce nord-est du rez-de-chaussée. La date 1767 est inscrite au-dessus d'une porte sur le palier de l'escalier au 1er étage, qui a un encadrement en calcaire gris veiné que l'on retrouve sur deux fenêtres du rez-de-chaussée côté sud-est. C'est sans doute après la construction de cette maison que la propriété passe à la famille Courtois d'Arcollières. Maurice Messiez (*La Combe de Savoie...*, p. 137) localise à Chevillard la "maison de maître" de Marc Antoine d'Arcollières, originaire de Yenne (né en 1745), dont le fils est président de la cour d'appel à Chambéry. Il indique que le domaine est racheté en 1866 par le fermier Perrier. Cependant sur l'état de section de 1890, la maison et le domaine autour (1890 D2 131 à 141, dont : 136 maison, 137 maison, écurie, 138 bâtiment, et des vergers, bosquets, vigne) appartiennent à Eugène Courtois d'Arcollières (1846-1931), rentier à Chambéry, époux d'Edmée, la fille du comte Ernest de Boigne, et connu pour avoir été président de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Savoie (1889-1892 et 1894-1895), puis son secrétaire perpétuel (1895-1931). Le bulletin de 2015 des Amis de Saint-Pierre d'Albigny indique que le comte Amédée de Foras (1830-1899) y aurait succédé aux Arcollières.

Des photographies prises lors d'une vente vers 1990 montre que l'ensemble a été peu modifié depuis cette date, et sans doute depuis 1890 (les bâtiments de dépendance de part et d'autre du portail ont peut-être été implantés dans la 2e moitié du 18e siècle mais ont été remaniés au 19e ou 20e siècle ; le bâtiment de dépendance au nord est datable de la 2e moitié du 19e siècle et a été agrandi au nord peu après 1891), mise à part la transformation du bâtiment situé au sud du portail, qui était une remise en charpente ouverte sur trois côtés et la suppression d'une forge qui occupait l'extrémité du bâtiment situé au nord du portail ; le petit toit au-dessus du portail avait deux épis de faitage en zinc (il n'en reste qu'un) et une bordure en bois découpé. Des pièces de la maison aurait été pourvues de lambris qui avaient déjà disparu en 1990 (oral). L'ensemble est divisé en plusieurs logements.

Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle, 3e quart 19e siècle

Dates : 1767 (porte la date)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Eugène Courtois d'Arcollières (habitant célèbre, attribution par source)

## Description

La demeure comprend une maison et des bâtiments de communs desservis pas une cour à laquelle on accède par un portail en anse panier sous un petit toit à croupes. Une allée reliant le parc à la route départementale 8 (puis 511) est également dessinée sur le plan de 1891 (elle n'existe plus). (autrefois plantée).

La maison a un plan massé, avec un sous-sol sous trois niveaux habitables et une façade à cinq travées. Le sous-sol occupé par une cave voûtée en berceau ne concerne que le quart nord-ouest de l'édifice ; il a un accès intérieur, par une volée droite dans un couloir voûté sous l'escalier principal, avec une porte cintrée à chanfrein et congés, et un accès extérieur, avec escalier extérieur et porte à imposte chanfreinée et grillagée, sur l'élévation ouest. Seul l'escalier est un pièce du rez-de-chaussée (angle nord-est : pièce voûtée avec deux larges doubleaux croisés, fenêtre grillagée : cuvage ou cellier ?) ont été visités. Les étages sont desservis par un escalier rampe-sur-rampe tournant à retours, à paliers et repos voûtés d'arêtes. Les marches sont en maçonnerie couverte de lauzes. Les portes donnant sur les repos et paliers ont des encadrements en pierre. Les communs comprennent deux ensembles de part et d'autre du portail. Au nord, le bâtiment le long de la route se compose, du sud au nord, d'une forge (oral ; partie remaniée, la forge a disparu), d'une habitation de trois travées et un étage, avec balcon sur consoles en béton et d'une remise. Ce bâtiment est relié au nord à une grange-étable et séchoir, sur cave en sous-sol.

Les bâtiments sont en moellon calcaire (calcaire lité et calcaire) enduit, avec des encadrements en calcaire (dont des encadrements chanfreinés, et du calcaire veiné : voir historique) et en béton sur l'habitation des communs ; trumeaux maçonnés pour le séchoir au-dessus de la grange-étable. Les toits sont en ardoise, à longs pans avec croupe et coyau.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire enduit

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée, 2 étages carrés

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe ;

Escaliers : escalier intérieur : escalier tournant à retours sans jour, en maçonnerie ; escalier de distribution extérieur : escalier droit, en maçonnerie

## Décor

Représentations :

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Bibliographie

- **Autrefois... Saint-Pierre. Bulletin de l'association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny, n°8, décembre 2015**  
*Autrefois... Saint-Pierre. Bulletin de l'association Autrefois Saint-Pierre-d'Albigny, n°8, décembre 2015*  
p. 13
- **MESSIEZ, Maurice. La Combe de Savoie autrefois. Montmélian : La Fontaine de Siloë, 2002.**  
MESSIEZ, Maurice. *La Combe de Savoie autrefois*. Montmélian : La Fontaine de Siloë, 2002.  
p. 137

## Illustrations



Vue du portail d'entrée.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300565NUCA



Demeure, porte extérieure  
de la cave (élévation est).  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300566NUCA



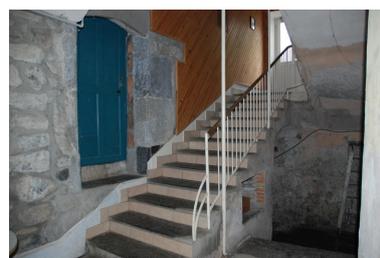
Demeure, façade sud.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300567NUCA



Demeure, angle nord-ouest.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300568NUCA



Demeure, angle nord-est.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300569NUCA



Demeure, vue intérieure :  
rez-de-chaussée, escalier.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300577NUCA



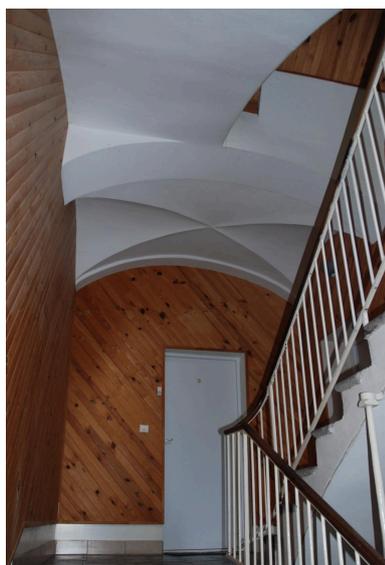
Demeure, vue intérieure :  
descente et porte de la cave.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300578NUCA



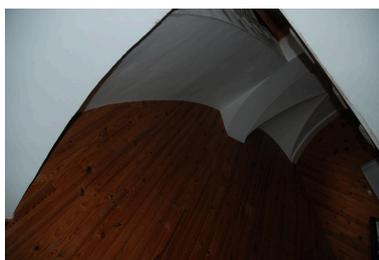
Demeure, vue intérieure : rez-  
de-chaussée, pièce nord-est.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300576NUCA



Demeure, vue intérieure : palier  
du rez-de-chaussée et escalier.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300573NUCA



Demeure, vue intérieure : escalier.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300574NUCA



Demeure, vue intérieure : détail  
du voûtement de l'escalier.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300575NUCA



Demeure, vue intérieure : porte  
datée sur le palier du 1er étage.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300579NUCA



Demeure, vue intérieure :  
porte sur le palier du 1er étage,  
détail du cartouche daté 1767.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300580NUCA



Vue d'ensemble de la cour.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300572NUCA



Dépendance, descente de cave.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300570NUCA



Dépendance, grange-étable et séchoir.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300571NUCA

## Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Oratoire du Grand Champ (IA73004489) Rhône-Alpes, Savoie, Saint-Pierre-d'Albigny, le Grand Champ

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Ecart de Chevillard (IA73004484) Rhône-Alpes, Savoie, Saint-Pierre-d'Albigny, Chevillard, Pré Vallié

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Caroline Guibaud

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges



Vue du portail d'entrée.

IVR84\_20247300565NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Demeure, porte extérieure de la cave (élévation est).

IVR84\_20247300566NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Demeure, façade sud.

IVR84\_20247300567NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Demeure, angle nord-ouest.

IVR84\_20247300568NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Demeure, angle nord-est.

IVR84\_20247300569NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Demeure, vue intérieure : rez-de-chaussée, escalier.

IVR84\_20247300577NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Demeure, vue intérieure : descente et porte de la cave.

IVR84\_20247300578NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Demeure, vue intérieure : rez-de-chaussée, pièce nord-est.

IVR84\_20247300576NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



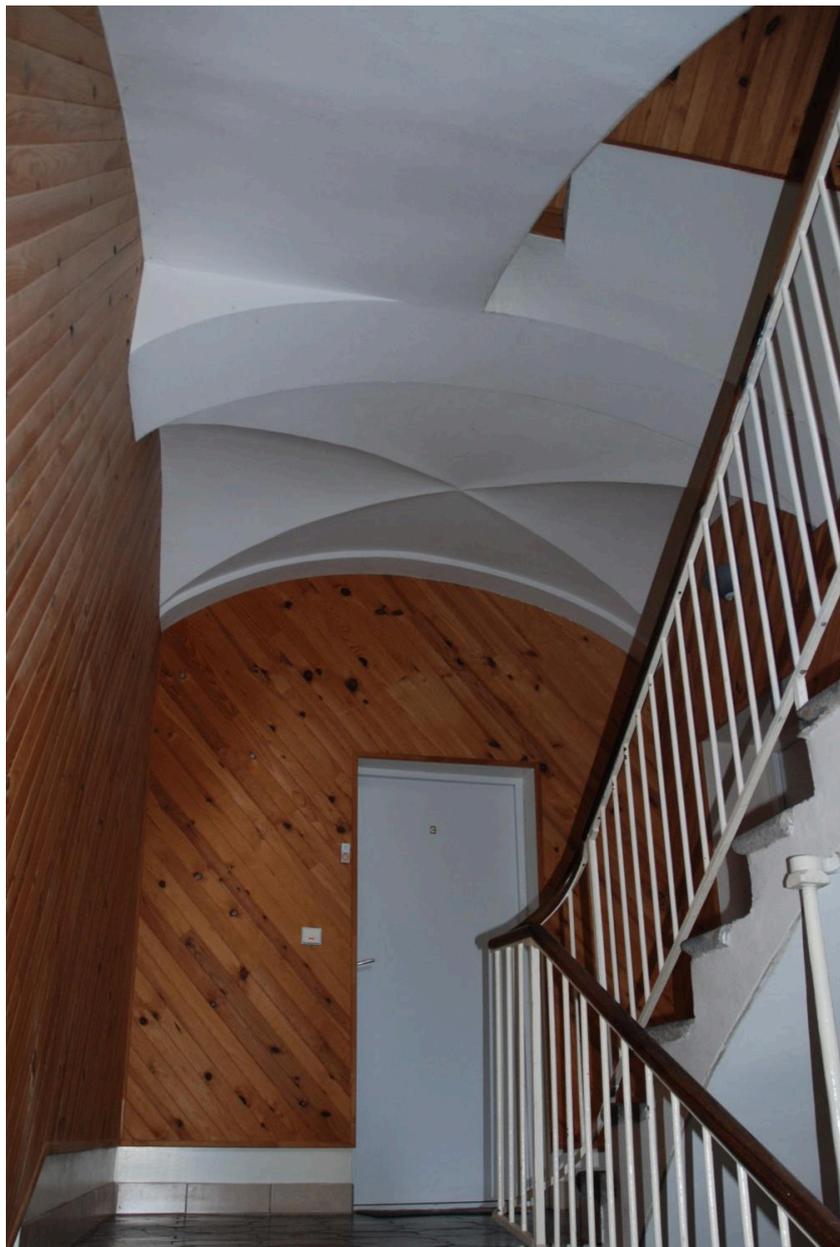
Demeure, vue intérieure : palier du rez-de-chaussée et escalier.

IVR84\_20247300573NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Demeure, vue intérieure : escalier.

IVR84\_20247300574NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Demeure, vue intérieure : détail du voûtement de l'escalier.

IVR84\_20247300575NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Demeure, vue intérieure : porte datée sur le palier du 1er étage.

IVR84\_20247300579NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Demeure, vue intérieure : porte sur le palier du 1er étage, détail du cartouche daté 1767.

IVR84\_20247300580NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la cour.

IVR84\_20247300572NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Dépendance, descente de cave.

IVR84\_20247300570NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Dépendance, grange-étable et séchoir.

IVR84\_20247300571NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation