Rhône-Alpes, Rhône
Sain-Bel
500 allée de Grand Champs
Lycée du Pays de l'Arbresle, actuellement lycée Germaine Tillion

Sculpture : Les Arbres de Matali, arbre n° 3 : Dôme d'oiseaux

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001948
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : sculpture
Titres : Les arbres de Matali , Dôme d'oiseaux

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2017, U, 2415, 2416, 2418, 2419
Emplacement dans l'édifice : cour

Historique

Œuvre installée en 2009.

Période(s) principale(s) : 1er quart 21e siècle ()
Dates : 2009
Auteur(s) de l'oeuvre : Matali Crasset (sculpteur, attribution par source)

Description

L'arbre schématique métallique peint en vert est soudé dans une cuvette circulaire en béton. Le pourtour de la cuvette en béton est couvert de lattes de bois à hauteur du socle et sert de siège. Les branches soudées au tronc portent un oiseau par branche. Ces oiseaux sont en plastique bicolore dans les tons jaune orangé. Les branches sont placées à des hauteurs différentes. La base est fixée au sol par une plaque métallique peinte en vert, ancrée par 4 tiges filetées et boulonnées. Le béton de la cuvette est moulé et présente une surface lisse. Le fond est équipé d'une grille pour l'évacuation des eaux. Les planches ont une forme trapézoïdale pour créer l'arrondi et sont fixées par l'intermédiaire d'une plaque elle-même boulonnée dans le béton. Les lattes sont collées et vissées par le dessous dans la zone dépassant le béton. Les tiges métalliques sont soudées sur le tronc. Les oiseaux sont fixés sur l'extrémité des tiges par une tige filetée insérée dans le plastique d'une part, et dans un percement sur les tiges d'autre part puis retenue par deux écrous.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : métal ; plastique ; bois ; béton

Mesures : h : 350 cm (arbre)

Assise : diamètre 188 cm (extérieur) et 96 cm (intérieur), profondeur 47 cm ; base du pied de l'arbre : L 70 cm x l 70 cm ; tronc : diamètre 37 cm ; branche : L 130 cm, épaisseur 1 cm ; oiseau : h = 30 cm ; la = 17 cm ; planche de l'assise : L 56 cm x épaisseur 3 cm x l 5-10 cm.

Représentations :
arbre

État de conservation

mauvais état , mauvaises conditions de conservation

État (2010) : corrosion, perte de matière, cassure, déformation, instabilité, colonisation biologique, vandalisme. Les attaches des oiseaux aux branches sont oxydées. La peinture verte s'écaille au niveau des attaches des tiges sur le tronc et le métal est attaqué par la corrosion. Des coulées orangées dues à cette corrosion marquent la surface peinte. Un oiseau a été enlevé. Les queues de deux oiseaux sont cassées. Plusieurs oiseaux sont instables au niveau de leur mode de fixation. Les vis d'attache des lattes sont tombées et ces dernières sont instables car la colle n'est plus efficiente. Le bas de la cuvette est verdie par les mousses. Au niveau du vandalisme, on remarque que les branches sont plus basses par rapport à la photographie de l'époque de réalisation.
Préconisations : Entretien régulier pour éviter l'encrassement, la prolifération des mousses et de dépôts. Vérifier l'apparition de traces de corrosion.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**
  AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. **Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005,** informations au 28 février 2011.
  ordre n° 3501
  AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote

- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
  ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
  T 3, n° 268.3, page 217
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

- **A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique : acquisition, publication, gestion (1998-2016)**
  A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Z_ARCHIVES 1% Region. **Dossiers du 1 % artistique : acquisition, publication, gestion** (1998-2016).
  A Région Rhône-Alpes : Z_ARCHIVES 1% Region

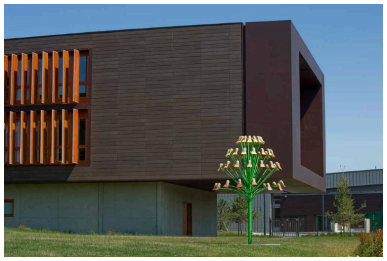
Bibliographie

- **L'art dans les lycées (2014)**
  Région Rhône-Alpes. **L'art dans les lycées**. Plaquette 44 pages, 2014.

p. 10-11

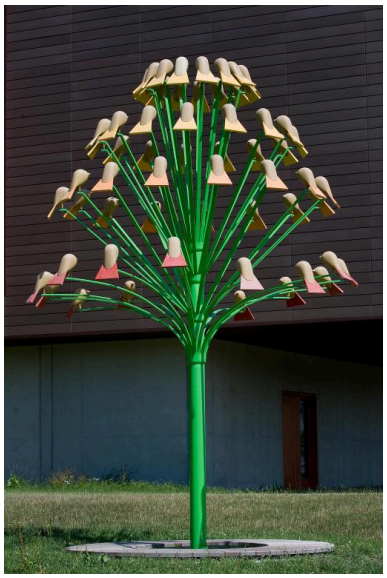
Illustrations

Vue d'ensemble dans le site.
Autr. auteur inconnu
IVR84_20206900728NUCAB



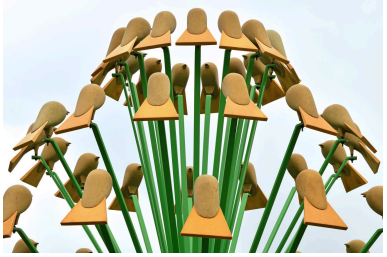
Vue d'ensemble dans le site.
Autr. auteur inconnu
IVR84_20206900726NUCAB

Vue de l'oeuvre dans son environnement en 2022
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20226900229NUCAQ



Vue d'ensemble.
Autr. auteur inconnu
IVR84_20206900727NUCAB

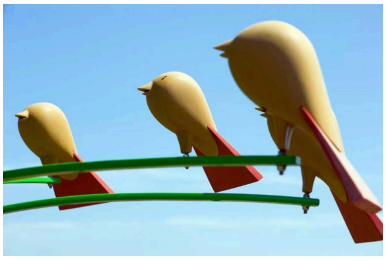
Vue d'ensemble en 2022
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20226900228NUCA



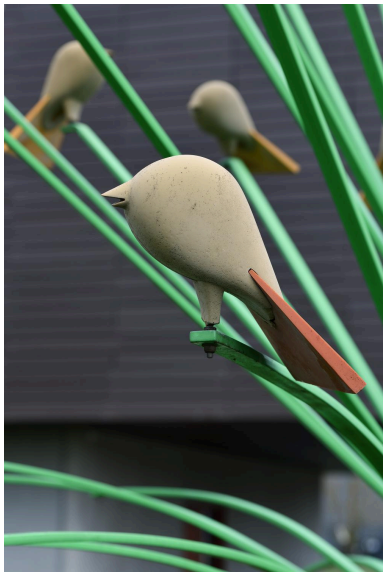
<détail : partie supérieure de l'arbre en 2022
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20226900233NUCA

Détail : ronde des oiseaux.
Autr. auteur inconnu
IVR84_20206900724NUCAB

Détail.
Autr. auteur inconnu
IVR84_20206900725NUCAB



Détail
Autr. auteur inconnu
IVR84_20206900723NUCAB



Détail : oiseaux sur
les branches en 2022
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20226900239NUCA

Détail : un oiseau en 2022
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20226900237NUCAQ

Dossiers liés

Édifice : Lycée du Pays de l'Arbresle, actuellement lycée Germaine Tillion (IA69007882) Rhône-Alpes, Rhône, Sain-Bel, 500 allée des Grands Champs
Dossiers de synthèse :
Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Sculpture : Les arbres de Matali (IM69001989) Rhône-Alpes, Rhône, Sain-Bel, 500 allée de Grand Champs

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble dans le site.

Référence du document reproduit :

- **Les arbres de Matali : L'arbre à poufs, la cloche à vents, l'arbre à palabres (2009) (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique)**
  Les arbres de Matali : L'arbre à poufs, la cloche à vents, l'arbre à palabres / [s.n.] 2009. 12 photogr pos. (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique).
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon

IVR84_20206900728NUCAB
Auteur du document reproduit : auteur inconnu
Date de prise de vue : 2009
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble dans le site.

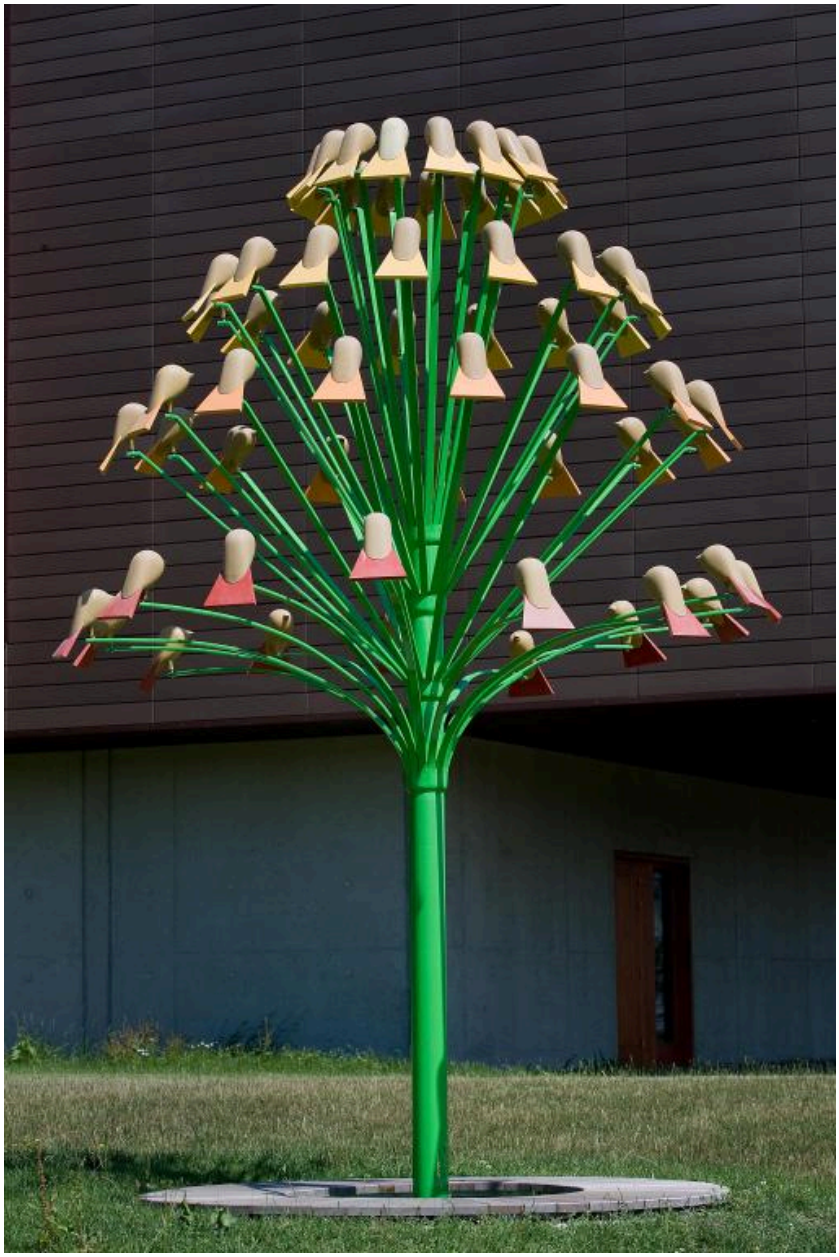
Référence du document reproduit :

- **Les arbres de Matali : L'arbre à poufs, la cloche à vents, l'arbre à palabres (2009) (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique)**
  Les arbres de Matali : L'arbre à poufs, la cloche à vents, l'arbre à palabres / [s.n.] 2009. 12 photogr pos. (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique).
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon

IVR84_20206900726NUCAB
Auteur du document reproduit : auteur inconnu
Date de prise de vue : 2009
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'oeuvre dans son environnement en 2022

IVR84_20226900229NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

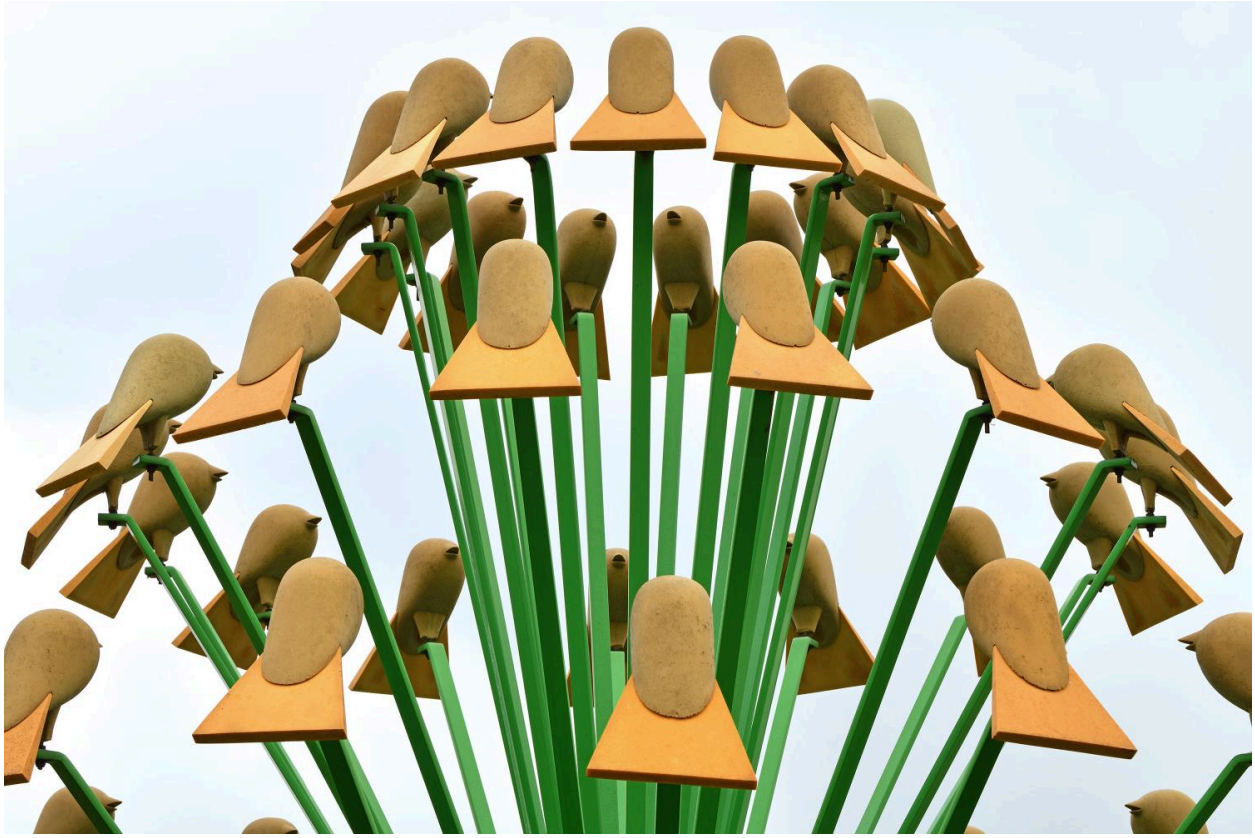
Référence du document reproduit :

- **Les arbres de Matali : L'arbre à poufs, la cloche à vents, l'arbre à palabres (2009) (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique)**
  Les arbres de Matali : L'arbre à poufs, la cloche à vents, l'arbre à palabres / [s.n.] 2009. 12 photogr pos. (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique).
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon

IVR84_20206900727NUCAB
Auteur du document reproduit : auteur inconnu
Date de prise de vue : 2009
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble en 2022

IVR84_20226900228NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



<détail : partie supérieure de l'arbre en 2022

IVR84_20226900233NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail : ronde des oiseaux.

Référence du document reproduit :

- **Les arbres de Matali : L'arbre à poufs, la cloche à vents, l'arbre à palabres (2009) (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique)**
  Les arbres de Matali : L'arbre à poufs, la cloche à vents, l'arbre à palabres / [s.n.] 2009. 12 photogr pos. (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique).
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon

IVR84_20206900724NUCAB
Auteur du document reproduit : auteur inconnu
Date de prise de vue : 2009
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail.

Référence du document reproduit :

- **Les arbres de Matali : L'arbre à poufs, la cloche à vents, l'arbre à palabres (2009) (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique)**
  Les arbres de Matali : L'arbre à poufs, la cloche à vents, l'arbre à palabres / [s.n.] 2009. 12 photogr pos. (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique).
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon

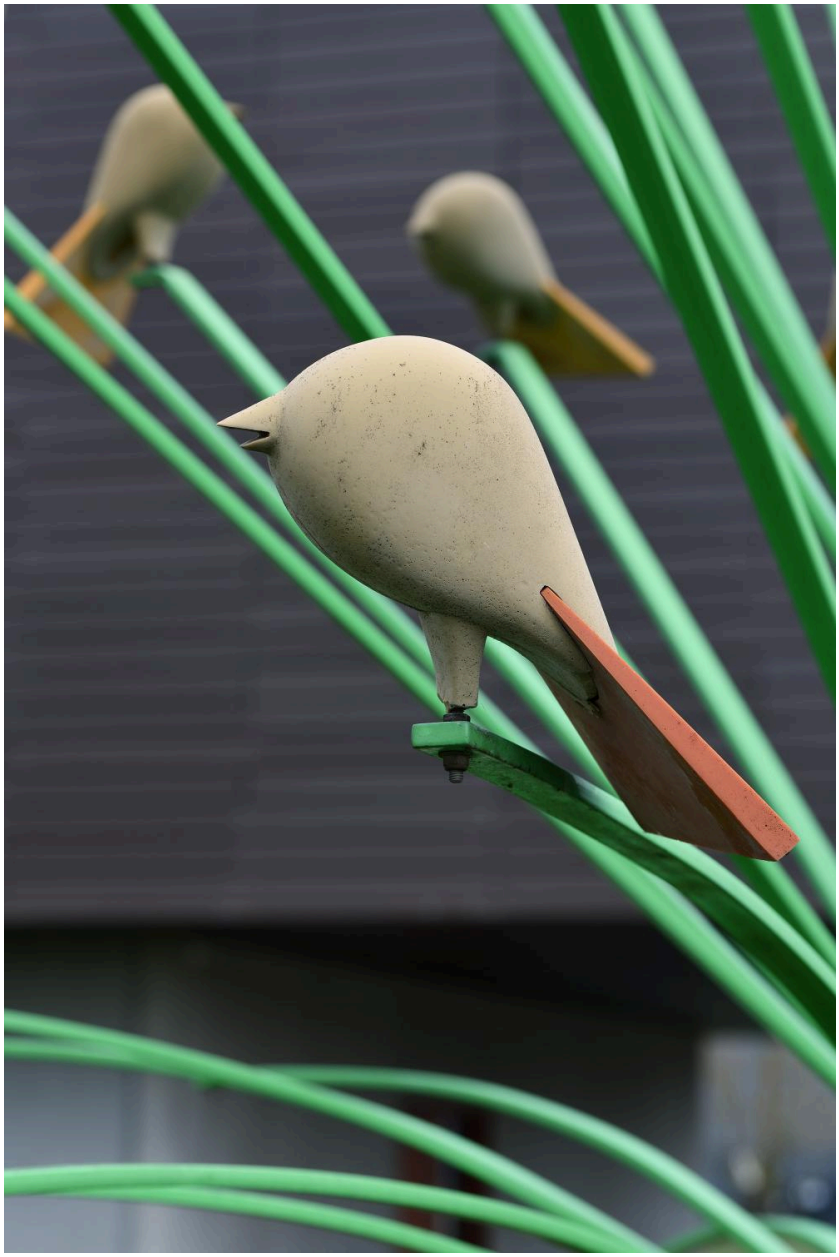
IVR84_20206900725NUCAB
Auteur du document reproduit : auteur inconnu
Date de prise de vue : 2009
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail

Référence du document reproduit :

- **Les arbres de Matali : L'arbre à poufs, la cloche à vents, l'arbre à palabres (2009) (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique)**
  Les arbres de Matali : L'arbre à poufs, la cloche à vents, l'arbre à palabres / [s.n.] 2009. 12 photogr pos. (A Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dossiers du 1 % artistique).
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon

IVR84_20206900723NUCAB
Auteur du document reproduit : auteur inconnu
Date de prise de vue : 2009
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : oiseaux sur les branches en 2022

IVR84_20226900239NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail : un oiseau en 2022

IVR84_20226900237NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation