



Rhône-Alpes, Haute-Savoie
Héry-sur-Alby
Boquerat

Ferme

Références du dossier

Numéro de dossier : IA74002714

Date de l'enquête initiale : 2017

Date(s) de rédaction : 2020

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : ferme

Destinations successives : maison

Parties constituantes non étudiées : remise, pressoir à cidre, atelier, puits

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : 1732, 2250, 2252 ; 1890, C2, 136, 37 ; 2016, C2, 139

Historique

L'emprise de l'édifice correspond approximativement à plusieurs parcelles bâties sur la mappe sarde (vers 1730) formant un ensemble de maisons mitoyennes, essentiellement les n°2250 et 2252 (masure), appartenant respectivement à Michel Mattrod et Joseph et Mathieu Morel. A cette époque le chemin faisait un coude et passait au travers de l'actuel passage couvert. Le bâtiment, qui présente plusieurs encadrements à chanfrein ou cavet en remploi, est datable dans son aspect actuel du milieu du 19^e siècle. En 1890 (1^{er} cadastre français), il appartient à Joseph Brunier, charpentier à Boquerat, dont l'atelier occupait le bâtiment à l'extrémité du passage couvert. L'habitation à l'étage aurait été aménagée à l'occasion du mariage de son fils, au début du 20^e siècle (oral). Le passage couvert a été prolongé au nord après le plan de 1890 et sans doute remanié au début du 20^e siècle. La ferme possédait un four à pain (voir [IA74002718](#)). Le cadastre de 1890 indique aussi la présence d'un puits dans la cour.

Selon un témoignage oral, la ferme aurait compté 9 ha et possédait une vigne située dans la commune voisine de Chainaz-les-Frasses, à proximité de Saint-Girod.

Période(s) principale(s) : milieu 19^e siècle

Description

Ferme à juxtaposition, édifiée sur un replat. Habitation de deux travées de plan, sur deux niveaux. Le rez-de-chaussée est divisé en quatre pièces : cuisine et pièce d'habitation en façade, deux caves sur l'arrière (cave à vin derrière la cuisine, à légumes derrière l'autre pièce). L'étage comprend quatre pièces (cuisine, pêle et deux chambres). Il est desservi par un escalier extérieur en maçonnerie avec balcon filant en bois faisant retour sur le pignon ; un massif de maçonnerie aménagé en loge à porc soutient le balcon sur l'angle. Le reste du bâtiment est occupé par une grange et une étable (pour 8 ou 9 vaches).

En retour de ce bâtiment, un passage couvert assure la liaison avec l'atelier situé dans l'angle ouest de la cour. Une chambre (puis grenier), desservie par un escalier extérieur en maçonnerie, est aménagée à l'étage. Un pressoir est installé sous le passage couvert.

Les murs sont en moellon de calcaire enduit (récent), avec angles et encadrements en calcaire (encadrements moulurés en remploi : jour de cave chanfreinés, fenêtre de l'étable, à montants chanfreinés et linteau à accolade sommée d'une croix). Une partie des murs du passage couvert est en parpaing de béton artisanal. Toit en ardoise, à demi-croupe.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe

Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies : ferme à juxtaposition

Décor

Techniques : menuiserie

Représentations : losange

Précision sur les représentations :

Porte de la cuisine du rez-de-chaussée : divisée en trois registres, trois panneaux rectangulaires verticaux en partie haute, un panneau rectangulaire horizontal à décor de losanges au milieu et panneaux rectangulaires verticaux à décor de losanges en partie basse.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Données complémentaires

F-JDT-Fermes-Bauges

Implantation dans le parcellaire	sur cour
Mitoyenneté	Non
Emplacement de la façade principale	gouttereau ou grand côté
Pignon à redents	Non
Niche à statuette	Non
Matériaux d'encadrement des ouvertures du logis	calcaire
Type de linteau de la porte du logis	droit
Type de piédroit de la porte du logis	assemblé
Accès au logis	plain-pied
Emplacement de la cuisine	rez-de-chaussée
Emplacement des chambres par rapport à la cuisine	au niveau supérieur
Couronnement de l'élévation	avant-toit fermé
Cave à vin	Non
Alpage	Non
Grange	Non
Chai	Non

Scierie	Non
Type de linteau des portes de la grange-étable	en arc segmentaire
Pont	Non
Implantation dans la pente	replat

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400368NUCA



Détail d'une fenêtre (murée)
de l'étable : encadrement
à cavet et accolade.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400369NUCA



Vue du pignon.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400700NUCA



Passage couvert et atelier.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400695NUCA



Vue de l'atelier.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400696NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Four à pain (IA74002718) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Héry-sur-Alby, Boquerat

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Héry-sur-Alby (IA74002651) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Héry-sur-Alby
Les fermes, mazets et chalets d'alpage des Hauts de l'Albanais (IA00141282)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Ecart de Boquerat (IA74002712) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Héry-sur-Alby, Boquerat

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges



Vue d'ensemble.

IVR84_20207400368NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une fenêtre (murée) de l'étable : encadrement à cavet et accolade.

IVR84_20207400369NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du pignon.

IVR84_20207400700NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Passage couvert et atelier.

IVR84_20207400695NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'atelier.

IVR84_20207400696NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2017

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation