Rhône-Alpes, Loire
Saint-Étienne
1 impasse le Châtelier

Revêtement mural n° 1

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42002683
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : revêtement mural

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2017, LP, 21, 151
Emplacement dans l'édifice : façade sud-ouest du bâtiment A, côté droit de la passerelle

Historique

La composition, installée vers 1957, est protégée par un préau aménagé ultérieurement, probablement lors de la restructuration du lycée en 2006-2008.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle ()
Dates : 1957 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Georges Tautel (peintre, mosaïste, attribution par source)

Description

Mosaïque polychrome aux tesselles en pâte de verre de 2 x 2 cm de côté, aux tonalités colorées : vert, jaune, rouge, noir, bleu, sur fond blanc. Le fond est constitué par l'enduit du mur. Cette composition constitue le pendant du revêtement mural n° 2 (IM42002684).

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : mosaïque

Matériaux : pâte de verre (vert, jaune, rouge, noir, bleu)

Mesures : h : 400 cmla : 805 cm

État de conservation

mauvais état , bonnes conditions de conservation

État (2010) : pertes de matière, fente, encrassement, modification structurelle. Manques : un gros manque au centre de la composition colorée : 27 x 19 cm situé à environ 200 cm du sol ; plusieurs manques notables au niveau du sol ->

restructuration ancienne ? plusieurs petits manques épars sur les zones colorées : sur la gauche, forme jaune : 2 tesselles ; au centre : 56 tesselles manquants et un demi restant ; contour noir : 2 tesselles ; manquants + ¼ ; forme verte : 4 + 3 tesselles manquants. Divers désordres : 2 panneaux interdictions de fumer, fixés par des vis directement dans la mosaïque (2 + 4 vis) ; 1 poubelle fixée dans le mur ; 4 trous de vis ; autocollant + morceau d'adhésif autocollant, du côté de la porte d'entrée ; déjections aviaires ; traces non identifiables, de couleur rouille ; trésaillures + fentes sur une zone se situant +/- à 120 cm de haut, sur toute la longueur. Usures des tesselles ? fixation de l'armature du préau.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
  ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
  T 1, n° 146,1, page 82
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

Illustrations

Vue générale, dans son environnement.
Phot. Christian Parisey
IVR84_20214200025NUCA

Vue rapprochée.
Phot. Christian Parisey
IVR84_20214200024NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Présentation des 1% du Lycée Honoré d'Urfé (IM42002682) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne, 1 impasse le Châtelier

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue générale, dans son environnement.

IVR84_20214200025NUCA
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
Date de prise de vue : 2021
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue rapprochée.

IVR84_20214200024NUCA
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
Date de prise de vue : 2021
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation